



# Sancakta işkence tekrar başladı

## 10 TÜRK DAHA TEVKİF EDİLDİ

### İskenderunda Türklere dayak ta atılmağa başlandı

### Türklerden biri ağır surette yaralandı, hastaneye kaldırıldı

Sancağa gönderilecek olan müşahitler, bir İsviçreli, bir Holandalı, bir de Norveçliden mürekkep olacaktır



İskenderunun um uml görünüşü

Payas, 17 (Hususi) — Hergün Sancaktan buraya gelen haberler ırkdaşlarımıza karşı yapılan tazyik, tehdit ve işkencenin artmakta olduğunu bildirmektedir. Bu vaziyet burada teesürü arttırmaktadır. İskenderunda dün de sebepsiz yere on Türk tevkif edilmiştir. Bunlardan biri mahallî idare memurları tarafından merhametsizce dövüldüğünden ağır surette hastalanmış ve hastahaneye kaldırılmak mecburiyeti hâsıl olmuştur. Bu zavallının hayatı tehlikededir. Örfî idare bütün şiddetle hüküm sürmektedir. Gündüzleri (Devamı 10 uncu sayfada)

## Müşahitler Komitesi

Cenevre, 17 (A.A.) — İskenderuna gönderilecek müşahitler komitesi bir İsviçreli, bir Holandalı ve bir Norveçliden mürekkep olacaktır. Alâkadar hükümetler bu müşahitleri Şark işlerini bilen zevat arasından intihap edeceklerdir.

## Hayat ucuzlayacak herkesin alım kabiliyeti artacak

### Dahiliye Vekili dün akşam radyoda mühim bir nutuk söyledi

Köy, en büyük ve en sağlam müşteri köy, en büyük ihracatçı köy, Ordumuzun temeli, köy, kısaca Türkiye

Ankara, 17 (Hususi) — Arttırma Haftası münasebetile Dahiliye Bakanı ve Parti Genel Sekreteri Şükrü Kaya bu akşam radyoda mühim bir nutuk söylemiştir. Şükrü Kaya Atatürk inkılabının muvaffakiyetli eserlerini şükranla kaydettikten sonra ikinci beş yıllık plânın da tatbikine girişilmek üzere bulunduğu zikrederek demiştir ki:

«Sayın hemşerilerim, sizi yormamak için mahsulü bollandırmak ve ucuzlaş- (Devamı 3 üncü sayfada)



Dahiliye Vekili Şükrü Kaya

## İzmir kadınlarındaki sakal hikâyesi

### Münferit bir hâdise nasıl büyütüldü?

İzmir 17 (Hususi) — İki haftadan beri İzmirde kadınlar arasında bir şayia dolaşp duruyordu.

Söylenilenlere inanmak lâzım gelirse, İzmirde kadınlar arasında garip bir hastalık varmış, kadınların narin çehresini, pembe yanaklarını sakallar ve bıyıklar istilâyâ başlamış. Bu bir şayiadır ve bir tek kadında tezahür etmiş bir hâdisenin büyütülerek, umu mîleştirilerek yapılmasından ileri gelmiştir.

Bu şayia kulaktan kulağa dolaşp dururken İstanbul gazetelerinden birinde, belki de bu sözlerden mülhem bir hâdise ortaya atılmıştır. Güya İzmirde, kadınlar arasında bu sakal ve bıyık hastalığı alıp yürümüş. Doktorlar tedavi çarelerini arıyormuş.

İşin rengi değişince sıhhat müdür - lüğüne, memleket hastanesi sertaba - betine, İzmirin belli başlı dahiliye, ni - saie, hattâ röntgen mütehassıslarına baş vurdum. Öğrendim ki, bundan yirmi gün önce İzmir memleket hastanesinde bir doktor, kendi arkadaşları - na bir konferans vermiş. Dahili ifrazat bozukluğundan kadınların çehrelerinde sakal ve bıyık çıkabileceğini söylemiş. (Devamı 10 uncu sayfada)

## Balkan ihracat Bankaları direktörleri Atınada toplandı

Atina, 17 (A.A.) — Balkan Antantını teşkil eden dört devletin ihracat bankaları müdürlerinin konferansı bugün Yunan bankası merkezinde açılmıştır. Konferansta para vaziyetinden maada Balkan devletleri arasındaki iktisadî münasebat ve bu münasebatın inkişaf ve tarsini çareleri de tetkik olunacaktır.

## Ras İmruda İtalyanlara teslim olmuş

Londra, 17 (Hususi) — Romadan bildirildiğine göre, maruf Habeş kumandanlarından Ras İmrü, maiyetinde bulunan 800 muhariple Habeşistandaki İtalyan makamatına teslim olmuştur. Diğer bir iddiaya göre, Ras İmrü İtalyan kuvvetlerine karşı yaptığı çarpışma esnasında esir edilmiştir.

## İspanyada harp kızıştı Madrid önünde Almanlar çarpışıyor

### 73 tayyare arasında korkunç bir hava muharebesi oldu, 10 tayyare düştü



Madrid halkı bombardımanlardan kaçarlarken

Londra, 17 (Hususi) — İspanyada İspanyada çarpışmanın önüne geçilme - vaziyet gün geçtikçe fenalaşmaktadır. Kışın şiddetle hüküm sürmesi mevcut ıztırabı daha ziyade arttırmaktadır. Si - re bazı teklifler hazırlanmaktadır. Tek - yası mahafilden sızan haberlere göre (Devamı 3 üncü sayfada)

## Yeni tarihî tefrikamız SUMER YILDIZI Tunçay Yazan : Celâl Cengiz



«Son Posta», okuyucularına çok nefis ve çok heyecanlı bir roman hazırlamıştır. Bugün 14 üncü sayfamızda neşrine başladığımız yeni tefrikamızdan bir kaç fasıl başlığını aşağıya kaydediyoruz. Okuyucularımız, sadece bu başlıkları gözden geçirmekle yeni tefrikamızın doğuracağı alâkayı anlamış olacaklardır.

Elâm sarayında gözlerine mil çekilen Sumerli kahraman kimdir? - Tunçay, aşkının gözleri kapanınca ne yapıyor? - Bir papağan gibi kafeste yaşayan mabude! - Su aygırının karnından çıkan çocuk? - Sumer sarayında Akat dilberleri - Fırat boylarına yerleşen cüceler! - Sumer Kralının kızı nasıl iyileşti? - Sumer Ordularının Suriyeye inişleri - Büyük Ninova mabedi nasıl yapıldı? - Güneşin kızı kimdir? - İnsan eti yiyen ağaçlar.. ve şarkı söyleyen nebatlar! - Akdenize inen ilk Sumerliler.. V. S.. V. S..

## Bugün 14 üncü sayfada



## Hergün

Milletler Cemiyetinin  
Sancak meselesindeki  
Kararı

Yazan: Muhittin Birgen

Milletler Cemiyeti konseyi Sancak meselesi hakkında ilk kararını vermiştir. Bu kararı «tetkik ve bekleme» sözleriyle hülâsa etmek muvafık olur.

Filhakika, cemiyet Noel ve yılbaşı yortularından evvel, meseleyi esaslı surette tetkika vakit bulamazdı. Bunun için daha Hariciye Vekilimiz yola çıkarken biz zaten bu talik kararını bekliyorduk. Milletler Cemiyeti de bunu istemiş ve onun bunu istemesine de ne Fransa ve ne de bizim tarafımızdan mümanaat edilmemiştir. Bununla beraber, Hariciye Vekilimiz bu karara esas teşkil eden rapor mündericatını Türkiye namına tamamen tasvip ve kabul etmiş değildir. Bunun sebebi de Milletler Cemiyetinin işe daha esaslı surette el koymasını istemekte olmamızdır. Halbuki, cemiyet, meseleye şimdilik yalnız «müşahit» sıfatı ile alakadar oluyor ve gerek Sancak, gerek Suriye mandası meselelerini kendi işi olarak kabul etmekte tereddüt eder görünüyor.

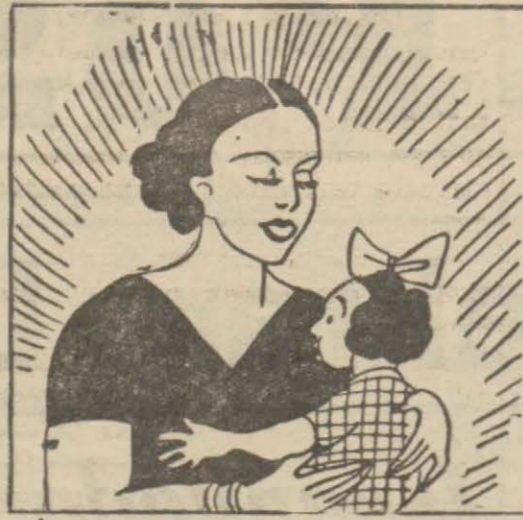
Doktor Aras, Türkiye namına istiyor ki Milletler Cemiyeti Sancağa, yalnız salâhiyetsiz müşahitler değil, icabında, halk lehinde müdahaleye kadir, salâhiyetli mümessiller göndersin. Milletler Cemiyeti işe bu fikri kabul etmemiş, yalnız kısa bir zaman için, oraya müşahitler göndermekle iktifa etmiştir. Bunun iki sebebi olabilir: Ya cemiyet, orada kendisini temsil eden Fransaya fazla itimat ve hürmet göstermek istiyor, yahut ta, Fransız görüşüne derhal iltihak etmek suretille bu işi doğrudan doğruya kendi üzerine almak istemiyor. Bir ay sonra aktedilecek toplantıya kadar alâkadar iki devlet arasında konuşmaların devam edeceği hakkında rapora kaydedilmiş olan fıkralar, Fransız tezinin aksine olarak, cemiyetin bu işi tamamen kendisine maletmeğe pek te taraftar bulunmadığını gösterir.

Türkiyenin bu içtimada almış olduğu vaziyet, müdafaa ettikleri davanın doğruluğuna inanmış olanlara mahsus bir sükûnet ve dürüstü içinde göze çarpıyor. Hakikatin emin olduğu işe talika muhalif değildir; Milletler Cemiyetinin bu işte en son karar hakkına malik olmasına da itirazı yoktur. Ancak, hududumuzun öte tarafındaki kardeşlerimizin son zamanlardaki vaziyetlerinin gittikçe ağırlaşmasına karşı lâkayt kalamıyacağı için de Türkiye, Milletler Cemiyetinin bu işe daha sağlam surette el koymasını ve oraya, icabında salâhiyetle işlere müdahale edebilir bir heyet göndermesini istiyor. Fakat, bunun Fransaya karşı bir itimatsızlık ifade etmesini de istemediği için aynı kontrolün bizim tarafımızda da yapılmasını bizzat teklif ediyor. Türkiyenin böyle bir teklif yaparak bunun üzerinde ısrar etmesi beyhude değildir: Hududumuzun öte tarafından her gün gelen kötü haberler, bizim içimizde fena tesirler yapmakta olduğu gibi Sancaktaki heyecanın da bizim tarafımızdan tahrik edilen bir hareket olduğunu iddia edenler vardır. Esasla Fransanın muhafazakar diplomat bürokrasisi böyle iddia etmek istiyor. Sancak işlerinin Milletler Cemiyetinin fiili kontrolü altında bulunması ise, hem Türkiye dahindeki heyecanı teskin edecek, hem de Sancak dahilindeki halka sükûnet ve emniyet verecektir. Aynı zamanda bizim hududumuzun içindeki kontrol da mukabil tarafın aleyhimizeki propagandalarını top-tan durdurmaya yarayacaktır. İşte doktor Arasın istemiş olduğu şey de böyle bir kaç taraflı bir faydanın temini idi.

Demek oluyor ki, Milletler Cemiyeti, yukarıda işaret ettiğimiz sebeplerden birinin ve belki de hepsinin tesiri altında bizim tekliflerimizi kabule lüzum görmemiş ve daha ziyade Fransa ile bizim aramızda anlaşlıktan sonra Milletler Cemiyeti karşısına gel-

## Resimli Makale:

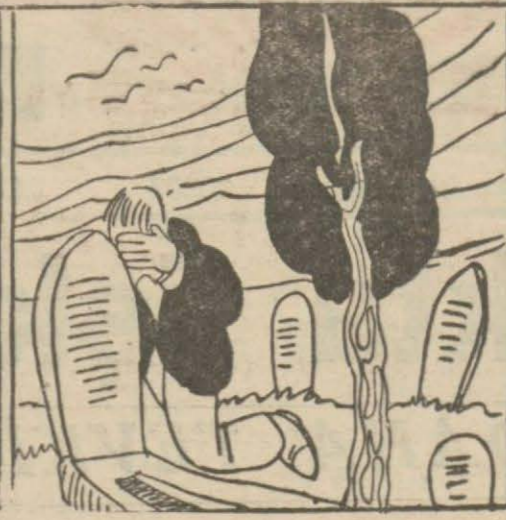
## Annelerimize karşı borçlarımız



İnsan hayatını annesine borçludur. Dünyaya gelince evvelâ onu görür, çocukken onun kolları arasında büyür, ötürken en son onun adını söyler.



Fakat hayatın ilk kısmı ile son kısmı arasında geçen safha esnasında annelerimizi ihmal ettiğimiz, hattâ incittiğimiz sık sık görülen şeylerden dir.



Annelerimizi nadiren de olsa incitmek öyle bir hâdisedir ki onu kaybetmek felâketine uğradığımız zaman hâtırası içimize derin bir acı olarak çöker, telâfisi kabil değildir.

## SÖZ ARASINDA

Desti biçimi  
Şapkalar  
Londrada moda oldu

Bu sene Paris ve Londrada çok orijinal şapkalar görüldü. Bu sütunları takip edenler, kısa fasılalarla pullu, kuşlu, iskambilli şapkalardan bahsettiğimizi hatırlarlar. Bugün de şapkalarda görülen yeni bir modadan bahsedeceğiz. Bu moda testi modasıdır. Londranın kibar kadınları şimdi başlarına testi renginde ve testi biçiminde şapkalar giyiyorlarmış, bunu da kendilerine fevkalâde yakıştırıyorlarmış, bu haberi veren bir İngiliz gazetesi modanın taammüm etmemesini temenni etmektedir.

Bir kadına alkolik demek  
hakaret midir?

Geçenlerde Plimut'da tüccar Vil-yam Baley isminde bir adamın karısı kastanede ölmüştür. Kadının öldüğüne dair rapor veren hastane doktoru ölümün alkolle müptelâ olan kadının yavaş yavaş zehirlenmesinden ileri gelmiş olduğunu söylemiş. Karısının senelerdenberi kanser hastalığına müptelâ olduğunu bilen tüccar hemen hastane doktorunun aleyhine hakaret davası açarak tazminat istemiş ve karısının alkolik olmadığını söylemiştir.

Mahkeme cesedin mezardan çıkarılarak yeniden bir otopsi yapılmasına karar vermiş ve bunun neticesinde kadının hakikaten kanserden öldüğü anlaşmıştır. Mahkemeye şahid olarak celbedilen ve hastaneye konulmadan tedavisinde bulunan Londranın meşhur doktorları da kadının hakikaten kanser hastalığına müptelâ olduğunu ve bunun neticesi olarak kalbindeki zaafı öldüğünü söylemişlerdir.

Mahkeme hastanın alkolizm neticesi olarak öldüğüne dair rapor veren

HERGÜN BİR FIKRA  
Besmele

Tanıdıklarımızdan bir Bay İbrahim vardı. Tuhaflardı. Hiç bir lâfın altında kalmazdı.

Bir aralık, meşrutiyetin ilk zamanlarında, kendisini bir mektebe müdür yapmışlardı. İbrahim, işgüzar, namuslu, dürüst bir adam olmakla beraber, kılık, kıyafet, hal ve tavır itibarile biraz kalender ve orijinal olduğu için, talebe kendisiyle alay etmek temayülünü gösteriyorlardı.

Bir gün, İbrahim yemekhaneleri teftiş ediyordu. Talebenin biri, birdenbire ayağa kalktı:

— Müdür bey! dedi, biz bu yemekle doymuyoruz!

İbrahim cevap verdi:

— Doymuyorsunuz, olur mu? Daha başlamamışsınız bile. Hele bir besmeleyi çekip te şu pilâva girisin, bakayım!

— Besmele mi çekelim?.. Biz besmeleyi çoktan unuttuk burada.. İbrahim kızdı.. şöyle, derin bir iç çekti ve dik dik çocuğun yüzüne bakarak:

— Kabahat sizde değil! dedi. Besmeleyi, sizden önce babalarınız da unuttu! İşin aksaklığı oradan başlıyor..

Timsahla şahini  
uyutan adam

Bir kaç gün evvel Viyanada Şon brun hayvanat bahçesinde garip ipnotizma tecrübeleri yapılmış ve Bre Adursen isminde birisi bir timsahla bir şahini uyutmayı muvaffak olmuştur. Adursen evvelâ gözlerini timsaha dikmiş, ve beş dakika zarfında onu uyuttuktan sonra, şahine de aynı şekilde bakmış ve onu da beş dakika zarfında kendinden geçirtmiştir.

Şimdiye kadar ipnotizma sayesinde insanların uyutulduğu biliniyordu. Fakat hayvanların ve bilhassa timsah ile şahinin uyuduğu görülmemiştir. Bu hâdise fen âleminde büyük dedikodular uyandırmıştır.

Doktoru davacıya büyük bir tazminat vermeğe mahkûm etmişler ve alkolizm hastalığı, insanı küçük düşüren hastalıklardandır, demişlerdir.

13 üncü asırda  
Yüksek evlere su  
Nasıl çıkartılırdı?

Londrada eskılığı ile meşhur ve on üçüncü asırdan kalma olduğu müteaddit vesikalarla ispat edilen bir handa şu resmini gördüğünüz tekerlek âdeti kıymetli bir şey gibi muhafaza ve zıyaret edilmektedir. Daha o zamanlar için kolayını ve kendi rahatını isteyen hanın o zamanki sahiplerinden birisi alt katta yaptırdığı bir dairede bu tekerleği koymuş ve bizim bostan dolaplarını andıran bir sistem sayesinde köpeğe çektiği bu âletle hanın en yukarı odalarına kadar su çıkartmış.

## Garip bir aşk hikâyesi

Çinin Singapur cinayet mahkemesi kendisini sevmeyen 16 yaşında bir kıza kaçırın ve dört sene şehrin haricinde bir eve kapatan 18 yaşında Tam Cat'ı iki sene kürek cezasına mahkûm etmiştir.

Tam Cat kendisini sevmeyen sevgilisini bu eve kapattıktan sonra her gün oraya gider kendisine evlenmeye razı olmasını rica etmiş. Dört sene usanmadan her gün yaptığı ricaların hiç bir tesiri olmadığına ve kızın evlenmek teklifini redde ısrar ettiğini görmesi üzerine bir ay kadar evvel bir gün kıza sakladığı evden çıkarıp çoktanberi hayatından ümitlerini kesmiş olan ailesine teslim etmiştir.

Kızın ailesi bunun üzerine mahkemeye müracaat etmiş ve mahkeme Tam Cat'ın aşk yüzünden kıza kaçırıldığını ve kızın ricalarını kabul etmemesi üzerine intikam almak için kıza öldürmek imkânına bile malik iken bu yollara teşebbüs etmeyerek ailesine iade etmesini esabı muhaffefeden adanmış, munsifane hareket ederek Tam Cat'a iki sene kürek cezası vermiştir.

## Sözün Kısası

Davul

E. Talu

Bu sene Ramazan birçok yerlerde davulsuz geçti. Kafaları yorgun ve sinirleri bozuk insan ekseriyetinin bundan fevkalâde memnun olması icap eder. Geçenlerde, bir arkadaşın da işareti gibi, çalar saatin icat edilmiş bulunduğu medenî bir devirde, davulun münebbihlik vazifesi artık kalmamıştır.

Esasen, davul beşeriyetin bugünkü tekâmülüne asla uygun olmıyan, iptidai, kaba, sakil bir nesnedir. Onu vaktiyle, insanlar kudret, hâkimiyet ve muhtariyet sembolü olarak ta kullanırlarmış. Davul çaldırarak, köş vurmak ancak mahdut bir aristokrasinin salâhiyeti dahilinde imiş. Bunun sebebi ihtimal ki davulun âhengindeki bir nevi oportünizm (eyyam reisliği) dir.

Öyle ya! Sesine dikkat edin; boynat — Gün bugün!.. Gün bugün!.. diye telrar edip durur.

Türkçe bir ata sözüne göre davulun sesi uzaktan hoş gelmiş. Bilhassa kulak verip denedim; bana asla hoş gelmedi. Hele, geçen umumî harbin seferberliğine yetişmiş olan neslin mensupları için, davul sesinin uzaktan da yakından da hoş gelen tarafı yoktur sanırım.

İri cüssesi, koskocaman göbeği ile, hiç te sempati celbetmesine imkân olmıyan davulun cazbant takımlarındaki mütekâmil şekli bile pek o kadar sevimli değildir.

Anlayana sıvrısinek saz... Anlamıyana davul zurna azdır demişler. Ben, tek o davul zurnayı dinlemiyim diye, sıvrısineğin acı acı dalayarak telkin edeceği hakikati idrake çoktan kaılmış.

Anadolunun birçok yerlerinde, davul hâlâ her türlü şenliklerin lâzımı gayri müfarikidir. Düğünde, pehlivan güreşlerinde, bayramda, seyranada mübarekin, gök gürültüsünü ve top tarrakalarını andıran sesi saatlerce, günlerce beyinleri tokmaklar durur. Belki de, başka âhenk vesaiti bulamadığı için köylü bununla mahzuztur; bu ses onun neşelendirir... Adetâ mesteder.

Biz şehirlielerin ise, davul sesine artık tahammülümüz kalmamıştır.

Galiba, köş dinlemişiz de ondan!

E. Talu

## Biliyor musunuz?

1 — Napolyan Ponapartın kumandanlık muvaffakiyetinin ilki hangi hâdisedir?

2 — Edvard isimleri ile anılan İngiliz kralları içinde kraliçe anasının yerine geçen hangisidir?

3 — Nicephore Gregoras kimdir?

(Cevapları Yarın)

★ Pazartesi günlük suallerin cevapları:

1 — Meşhur Fransız muharriri Şarlotbriyan Pariste 1848 de Bac cadde-sinde ölmüştür.

2 — Fransada ormanların yekünü 10,535,000 hektardır.

3 — «Canıma meylin varsa hükmeyle teslim eyliyeyim.» «Şah sensin, ben senin bir bendi fermanımı»

misraları şair Fuzulîindir.

Yeni evlilerin köpek  
beslemeleri lâzımmış

Amerikanın meşhur terbiye âlimlerinden Maurel Sauer yeni evlenen çiftlerin çocuk sahibi olmadan evvel evlerine bir köpek alıp beslemelerini tavsiye etmektedir. Âlim bu hususta şu mütaleayı ileri sürmektedir:

«Yeni evlenen genç bir kadın çocuğun ne müşkül şartlar altında büyütüldüğünü imkânı yok bilemez. Bunu ancak bir köpek üzerinde staj yaparak öğrenebilir. Bunun zararı da nihayet bir köpeğe ait olur. Teşebbüs insanları biraz yadırgatacak mahiyette ise de tamamen ilmidir. Şunu da söyleyeyim ki bir köpek yavrusu ile bir çocuğu büyütmek hemen hemen aynı ihtimalla bağıdır.»

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sofyadan yazılıyor:

«Sofyada Banka kâtipierinden yirmi bir yaşında Basilko Stoyanoff bundan altı sene evvel bir ameliyat neticesinde kızken erkek olmuştu. Şimdi ise erkeklikten bıkmış usanmış bulunmaktadır. Genç bir delikanlı ile evlenmek için tekrar kız olmak istiyor! Bu sebeple lâzım

olan ameliyat için parayı bulmak üzere ilk ameliyatı yapmış olan doktordan zarar ziyan dava etmiştir. Bazı mütehassısların dediğine bakılırsa doktorlar vaktiyle, Basilka'yı Basilko'ya tahvil ederken çok büyük bir tıbbî hatâyâ düşmüştür. Onda kızlık erkekliğe galiptir. Binaenaleyh tazminat istemeğe hakkı vardır.»

İSTER İNAN İSTER İNANMA!



# TELGRAF HABERLERİ

## İspanyada harp kızıştı Madrid önünde Almanlar çarpışıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

lifer hazırlanır hazırlanmaz alâkadar devletlere verilecektir.

Londra, 17 (A.A.) — Morning Post gazetesinin yazdığına göre, bir anlaşma hâsıl olursa her iki taraf sulh müzakerelerini hazırlamak üzere bir müzakerelere davet olunacaklardır. İki taraf muhasamatın tatili ânında işgal ettikleri toprakları muhafaza etmeleri teklif olunması muhtemeldir. Eğer muhasamatı bunu reddederlerse İngiliz ve Fransız hükümetleri bütün dikkatlerini ademi müdahale anlaşmasının kat'i olarak tatbiki üzerinde taksif edeceklerdir.

Röyter Ajansının istihbarına göre, Londrada Fransız - İngiliz tekliflerine gelen cevaplar bu tekliflerin prensip itibariyle kabulü mahiyetinde telâkki olunmaktadır.

### Almanlar da çarpışıyor

Madrid, 17 (A.A.) — Havas Ajansı muhabirinden: Hükümet kuvvetleri, dün Madridin garbinde âsilerin Boadilla karşı yapmış oldukları bir taarruzu püskürtmüşler ve bir kilometre kadar ilerlemişlerdir. Düşmanın taarruzu

görülmemiş derecede şiddetli olmuştur. Asiler, son derecede modern silâhlar kullanıyorlardı, müfrezeleri fevkalâde talim ve terbiye görmüş efrattan mürekkep bulunuyordu. Milisler, ilk safaların tamamıyla Almanlardan mürekkep olduğunu beyan etmektedirler. On günden beri ilk defa olarak âsilerin tayyareleri, dün öğleden biraz sonra paytaht üzerinde bir uçuş yapmışlardır. 18 maktul ve 50 yaralı vardır.

### Müthiş hava muharebesi

Madrid, 17 (A.A.) — Millî Müdafaa Komitesi bugün öğle üzeri aşağıdaki tebliği neşretmiştir: Hükümet kuvvetlerinin aşılma bir mânia teşkil ettikleri Baodilla mntakasında âsiler hücumlarına devam ederlerken hükümet kuvvetleri diğer mntakalarda kabil olabildiği kadar tutmak için âsiler 24 saatten beri Madridin her tarafında şiddetli bir tazyik yapmaktadırlar. Son hava muharebesi muhasamatın bida-yetinden beri cereyan edenlerin tayyare adedi itibariyle en mühimmi olmuş tur. Asilerin üç motörlü 20 Yünkers bombardıman tayyaresi ve 28 Heinkelel avcı tayyaresi bu muharebeye iştirak

etmiş ve hükümetin 25 avcı tayyaresi bunları harbe tutuşmağa icbar etmiştir. Gerek âsilerden, gerek hükümet kuvvetlerinden beşer tayyare düşmüştür.

### Esirler ve rehinelere

Londra, 17 (A.A.) — Avam Kamara-sında bir suale cevap veren Eden, Bask arazisi ile mücavir arazide bulunan esirlerin ve rehinelere mübadelesi için Bask hükümeti ve General Franko arasında millî Kızılhağın tavassutu ile müzakereler cereyan etmekte olduğunu ve İngiliz hükümetinin bu müzakere-lerden devamlı olarak haberdar edildiğini söylemiştir.

Valence, 17 (A.A.) — Komünist Partisinin Merkez Komitesi bir beyanname neşrederek herkesi hükümetin bütün kararlarına kat'i bir mutavaata davet etmiştir. Beyannameye deniliyor ki :

İspanyayı istilâ eden ve bu memleketi esaret altına almak isteyen Alman, İtalyan ve Portekiz faşistlerine karşı mücadelede girişilmiş olduğunun harice ve İspanyol milletine bildirilmesi lâzımdır.

## Yeni İngiliz Kralı Sarayları eski haline irca ettirdi

Sabık Kralın şahsi serveti 6 milyon İngiliz lirası, kendisine 25 bin İngiliz lirası da tekaüdiye bağlanacak

Londra, 17 (A.A.) — Muhafazakârlar mahafil, Kralın her sahada babası tarafından çizilmiş olan yolu takip etmek arzusunun izhar etmiş olduğundan dolayı memnuniyet beyan etmektedirler. Bu mahafil, Kralın Lord Wigram kendisine daimi müşavir yapmasına bu yük bir mâna ve kıymet atfetmektedirler. Lord Wigram, Beşinci Jorj'un hususî kâtipliğinde bulunmuştur. Nihayet bu mahafil, bundan böyle Kralın yarış ahırlarının Beşinci Jorj zamanında olduğu gibi idare edileceğinden ve Bal-moral ve Sandringham şatolarının eski müstahdemine kavuşacağından dolayı kaidelerle idare olunacağından dolayı memnuniyet göstermektedirler.

Paris, 17 (A.A.) — «Paris Midi» nin Londrada iyi bir membadan öğrendiği ne göre hazine Dük dö Windsor'a zannolunduğu gibi 50,000 değil, 25,000 İngiliz lirası tekaüdiye tahsis edecektir.

## Japonlar da Çinde harekâta Başladılar

Şanghai 17 — İyi bir membadan öğrenildiğine göre Japon bahriyesi mühim hazırlıklarda bulunmaktadır. Şimali Çinde ve bilhassa Tientsin mntakasında Japon kıtaatının ve hava kuvvetlerinin harekâta buldukları bildirilmektedir.

Nankin, 17 (A.A.) — Asiler hükümet takviye kıtaatının gelmesi üzerine, Siangfunun 25 kilometre batı şimalinde bulunan Sienyang'ın muhasarasını kaldırmışlardır.

Nankin, 17 (A.A.) — Siangfuda tutulan on rehineden biri olan Şaoynan Şung'un öldüğü resmen bildirilmektedir.

## Almanyada Askerî tedbirler

Berlin, 17 (A.A.) — Merkezi Stüt-gartta bulunan beşinci kolordu garnizonlarına yeni takviye kıtaatı gönderilmiştir. Bu takviye kıtaatı, Alman ordusunun mikdarını 36 fırkaya iblâğ etmeği amir olan askerî kanun kadrosu dahilinde beşinci kolorduyu takviye maksadiyle gönderilmiştir.

Askerî kumandanların öfeden beri

Kral ile M. Neville Chamberlain, dün bu hususta görüşmüşlerdir. Ortada do-laşan bir şayiye göre, sabık Kralın şahsî servetini hayli yemiş ve hattâ istikrazlarda bulunmuş olduğu haberi üzerine amele fırkası bu tenzilâtın icrasında ısrar etmiştir. Lancaster ve Cornwallles dükâhıklarının ziyat kendisine senede 120,000 İngiliz lirasına mal olmaktadır. Fakat iyi malûmat almakta olan mahafil, kendisinin şahsî servetinin normal surette altı milyon İngiliz lirasına baliğ olduğu fikrindedir. Bunun beş milyonu Kraliçe Viktoryadan ve bir milyonu da Kraliçe Alexandradan miras kalmıştır.

### Madam Simpson Viyanaya gitmiyor

Viyana, 17 (A.A.) — Dük de Windsorun etrafındakiler Madam Simpsonun Avusturyaya seyahatinin henüz mutasavver olmadığını söylemektedirler.

## Avrupa bir süngü ormanı

Teslihat için bu yıl 200 milyar tahsis edilmiş

Paris, 17 (A.A.) — Radikal Sosyalist Fırkası icra komitesinde beyanatta bulunan Daladier, Fransanın içtimai ve harici vaziyetinden bahsettikten sonra, demiştir ki:

«Avrupa, bir süngü ormanı haline gelmiştir. Dünya, bu sene teslihat için iki yüz milyar tahsis etmiştir.»

Halkçılar Cephesinin harici siyasetinden bahseden Daladier, Fransanın İngiltere ve Amerikaya olan temasının her zamandan daha sıkı ve küçük itilâf ile olan münasebetlerinin her zamandan daha dostane olduğunu söylemiştir.

## Şimal denizinde Münakalât durdu

Londra, 17 (A.A.) — Bugün şimal ve Manş denizlerinde ve İngiltere sahillerinde şiddetli bir fırtına hüküm sürmüştü ve münakalât inkıtaat uğramıştır. Deniz kenarındaki şehirlerin sokakları su altında kalmıştır.

derpisi etmekte olduğu tedbirler, a-normal mahiyette de değildir.

## Bir İngiliz vapuru Alman zırhlısı Tarafından çevrildi

Cebelüttarik, 17 (A.A.) — City of Oxford adındaki İngiliz vapurunun kaptanı, Portekiz sahilleri açıklarından geçerken «Deutschland» isimindeki Alman harp gemisi tarafından vapurun durdurularak nereden gelip nereye gitmekte olduğu sorulmuş ve bu malûmat alındıktan sonra vapurun serbest bırakılmış olduğunu beyan etmiştir. City of Oxford, Yakın Şarka ait hamule ile Liverpool'dan hareket etmişti. Vapur, burada kısa bir zaman kalacaktır.

## «Türkiye ile Dostluğumuz Derindir»

Metaksas Yunan haricî siyasetini anlattı

Atina, 17 (Hususî) — İskenderiye gazetesinin muhabirine beyanatta bulunan Başvekil Metaksas şimdiye kadar yapılan işleri saydıktan sonra Yunanistanın haricî siyaseti hakkında şunları söylemiştir:

«Yunanistan bütün devletlerle en iyi münasebatı muhafaza ediyor. Çok sağlam Balkan Antantımız vardır. Türkiye ile dostluğumuz pek samimî ve derindir. Türk donanmasının Faleri ziyareti esasında bu dostluğun tezahürlerini elbette gördünüz.»

General Metaksas Yunanistanın Bel kan menfaatleri Yugoslavya ve Roman ya ile olan dostluk bağlarının gayet samimî olduğunu söyledikten sonra, İtalya ile de münasebatımız dostanedir, demiştir.

## Londrada Alman Sefarethanesi önünde Nümayiş yapılmak istendi

Londra, 17 (A.A.) — Dün akşam komünistler Alman sefareti önünde nümayiş bulunmağa teşebbüs etmişlerse de kuvvetli bir polis müfrezesi tarafından hâdisesiz dağıtılmışlardır.

## Papanın hastalığı ağırlaştı

Roma, 17 (United Pres muhabirinden) — Papa 11 inci Pinin hastalığı nüksetmiş ve kendisi tekrar yatağa düşmüştür.

## Balkanlarda hava postaları

Atina, 17 (Hususî) — Bütün Balkanlarda hüküm süren fena havalar dolayısıyla Londra, Berlin, Varşova, Atina

## Hayat Ucuzlayacak

(Baştarafı 1 inci sayfada)

tirmek bahsinde kredinin oynadığı büyük rolün tafsiline girmeyeceğim. Ziraat Bankası, Sümer Bank, Etibank çiftçiye, san'atkâra ve madenciye sermaye ve ucuz kredi tedariki yolundadırlar.

Ziraat Bankasının yeni kanunu çiftçiye genişlik verecek tedbirleri ihtiva etmektedir.

Bütün bu tedbirler neticesinde istihsal artacak, hayat ucuzlayacak, herkesin alım kabiliyeti artacak ve bu sayede Türk milletinin hayat seviyesi lâyük olduğu mertebeye yükselecektir. Türkiye, tarihin muhtelif devirlerinde işgal ettiği medeni mevkiiini herkesin üstünde olarak tekrar alacaktır.

Sayın hemşeriler, istihsalı arttırmak ve hayatı ucuzlatmak böyle bir davranın anahtarıdır.

Bu büyük idealin temeli köydedir. Köy, nüfusumuzun yüzde yetmişini içinde yaşatan en tabii ve en esaslı müessesesidir.

Köy, bütün gıda ve ham maddelerimizin kaynağı,

Köy, en büyük ihracatçı, Köy, en büyük ve en sağlam müşteri, Köy, ordumuzun temeli, Köy, kısaca Türkiye.

İşte Büyük Şefimiz Atatürkün her zaman ve her şeyde olduğu gibi reel ve realist bir görüşle Türkiye'nin sahibi ve efendisi dediği köylümüzün bu kadar ön plânda duran davasını, bir bütün olarak kültürel, sosyal, ekonomik her cephesinden ele alarak etraflı ve sistemli bir kalkınma plânına bağlamak, Türk inkılabının programında başlamış bir işidir.

Türk enerjisi, şüphesiz bunu da başaracaktır. Büyük Şeflerimizin bize bu saadeti de göstereceklerine emin olalım.»

### İzmitte

İzmit (Hususî) — Şehrimizde Tutum Haftası başlamış, Halkevi salonunda avukat Sedad Pek tarafından bir konferans verilmiş, Başbakan İsmet İnönünün Ankarada verdiği nutuk radyoda dinlenmiştir.

Şehrin her tarafı yerli malları metheden afişlerle süslenmiş, küçük mektepler tarafından müsamereler verilmeğe başlamıştır. Bundan başka vitrin müsabakaları tertib edilmiştir.

Bu sene Tutum Haftası parlak bir şekilde kutulanmaktadır.

### Karamanda

Karaman, (Hususî) — Tasarruf haftası burada büyük sevinç içinde kutulanmaktadır. Her mektep kendi binası dahilinde bu mevzu etrafında muhtelif tensiller vermekte ve muhtelif kimseler tarafından konferanslar verilmektedir.

### Balıkesirde

Balıkesir (Hususî) — İktisat haftası alâkalı bir şekilde devam etmektedir. Pazar günü büyük bir geçit resmi yapılmış bu geçit resminden önce vali ve kültür direktörü birer söylevle haftanın değerini izah etmişlerdir.

Ayrıca Halkevinde de film gösterilmiş ve bir gece tertip edilmiştir. Güzel bir vitrin müsabakası da yapılmıştır.

### Ramide bir ceset bulundu

Ramide tarlalar içerisinde başından yaralanarak ölmüş bir insanın cesedi bulunmuştur. Cesedin hüviyeti tesbit edilememiştir. Müddeiumumilik ve jandarma tahkikat yapmaktadır.

### Bir adamı kamyon çığnedi

Ortaköyde 19 uncu ilköğretim önünde bir kaza olmuş, şoför Hikmetin idaresindeki 3665 numaralı kamyon 76 yaşında Kasım isiminde bir adama çarparak öldürmüştür.

### Tayyareci Kost şehrimizde

Fransız tayyarecisi Kost Potez 208 numaralı bombardıman tayyaresiyle Atinadan şehrimize gelmiştir.

### İtalyan parlâmentosu

Roma, 17 (A.A.) — Parlâmento iki haftalık bir toplantıdan sonra gayri müayyen müddetle tatil devresine girmiştir. Parlâmento marttan evvel ihtimal toplanmayacaktır.

### Mısır Tahvilleri çekildi

Kahire, 17 (A.A.) — Yüzde 3 faizli ve ikramiyeli Mısır kredi fonsiye tahvillerinin dünkü çekilişinde: 1903 senesi tahvil 50,000, 1911 senesi tahvil 5,000

## Siyaset ALEMİNDE

### Hangisi doğru

### Uzak Şark muamması

Fransız harbiye nazırı Dalad memleketinde yapılmakta o içtimai ve iktisadi ıslahat münasebeti bir nutuk söyledi. Nazırın kan-tine göre, Fransanın bu ıslahatı İngiltere ve Amerika derecesine yüksek bir refaha kavuşturacaktır. Savaşın bu refahın ilk beşaret delilini kendini göstermeye başlamıştır. İşlik azalmış, ticaret alış, veriş artı-umumî surette halkın alım kabili-yi yükselmiştir. Buna mukabil, bu n-cin ıslahatı yapamayan memleketle-rin hareketlerinden doğan netice, ru-payı bir süngü tarlasına çevirmi-tir.

M. Daladyenin vaziyet hakkın-koymuştu bu teşhiste mevcut isabe derecesini anlayabilmek için, bir p-ça da karşı tarafın iddialarını göz-geçirmek lâzımdır. Onların fikrine-re ise, Fransada yapıldığı söylenen ıslahat, sadece bir fiyatkadın ibaret Memlekette emniyet kalmadığı si-yasî partilerde göze çarpan kayn-ma, ortadan kalkan emniyetin ko-kolay geri gelebileceğini büyük vü-zuh ile göstermektedir. Şu hal-hakikatin daha iyi göze görünebil-m için bir müddet daha bekleme-k ve iddiaın hangisinin tahakkuk ede-cini beklemek lâzım geliyor: Tecrü-nin fiyaskosunun mu, yoksa muvaf-oluşunun mu?

Uzak Şarkta vukua gelen son hâd-selerin mana ve mahiyetini anlam- hâlâ mümkün olmuyor. Jap-lara karşı şin-Çini müdafaa-

### Uzak Şark muamması

demediği için bir ara idam edilmek-tenirken bu âkıbetten güç kurtul-Mareşal Çang Hsü Liyang, bu dar-min başlıca kahramanı görünüyor.

Onu, ölümden kurtaran Mare-Çang Kay Çek olmuştu. Sonra, ask-lik ve idare işinde biraz pişsin d-Çang Hsü Liyang cenubu şarkid-komünist hareketlerine karşı yollar-mıştı.

Bir iddiaya göre Mareşal Çang H-Liyang bu nükbetten müteessir ola-bu hareketi ika etmiştir. Bir iddiaya-re de Japonların her gün bir parça d-ha artan tazyiklerine karşı ayak d-miye muvaffak olan komünistlerin-hali, genç mareşalın kumandası altı-daki kuvvetler üzerinde tesir yapı-ve bu askerlerde, komünistlerle b-raber hareket etmek arzusu ve emel-doğmuştur. Fakat bütün bunlar, sas davayı izah etmekten uzak bul-nan bir takım dedikodulardır. Ge-gün kaydedtiğimiz gibi Uzak Şark, dönüm noktasına gelip çatmıştır büyük bir âlemin büyük mülkadd-ratını tayin edecek olan vukuat d-ahval perde perde gözümüzün önün-resmî geçit yapmaya başlamıştır.

Selim Ragıp

Bir iddiaya göre Mareşal Çang H-Liyang bu nükbetten müteessir ola-bu hareketi ika etmiştir. Bir iddiaya-re de Japonların her gün bir parça d-ha artan tazyiklerine karşı ayak d-miye muvaffak olan komünistlerin-hali, genç mareşalın kumandası altı-daki kuvvetler üzerinde tesir yapı-ve bu askerlerde, komünistlerle b-raber hareket etmek arzusu ve emel-doğmuştur. Fakat bütün bunlar, sas davayı izah etmekten uzak bul-nan bir takım dedikodulardır. Ge-gün kaydedtiğimiz gibi Uzak Şark, dönüm noktasına gelip çatmıştır büyük bir âlemin büyük mülkadd-ratını tayin edecek olan vukuat d-ahval perde perde gözümüzün önün-resmî geçit yapmaya başlamıştır.

Bir iddiaya göre Mareşal Çang H-Liyang bu nükbetten müteessir ola-bu hareketi ika etmiştir. Bir iddiaya-re de Japonların her gün bir parça d-ha artan tazyiklerine karşı ayak d-miye muvaffak olan komünistlerin-hali, genç mareşalın kumandası altı-daki kuvvetler üzerinde tesir yapı-ve bu askerlerde, komünistlerle b-raber hareket etmek arzusu ve emel-doğmuştur. Fakat bütün bunlar, sas davayı izah etmekten uzak bul-nan bir takım dedikodulardır. Ge-gün kaydedtiğimiz gibi Uzak Şark, dönüm noktasına gelip çatmıştır büyük bir âlemin büyük mülkadd-ratını tayin edecek olan vukuat d-ahval perde perde gözümüzün önün-resmî geçit yapmaya başlamıştır.

Selim Ragıp

## Akdenize dair İngiliz İtalyan muvakkat İtilâfı akte edilmiş

Londra, 17 — Havas Ajansının muhabiri, Akdenize dair olan İngiliz - İtalyan muvakkat itilâfının bilkuvve al-dılmış olduğunu, ancak bunun aşağı-sebeplerden dolayı resmen ilân-ı memnûn bulunduğunu istihbaratına fen bildirmektedir.

Son günlerde İtalya, İspanyaya karşı hattı hareketini biraz değiştirmiş. Bu hal, İtalyanın Alman nüfuzunu sıyrılarak bitaraflik meselesinde Fransa ile İngiltereye iltihak edeceğini mit ettirmektedir.

### Pariste sebzeçiler grev

Paris, 17 (A.A.) — Paris sebzeçilerin grevi tevessü etmektedir. Grevcilere, Sein vilâyeti ziraatçıları fe-rasyonu da iltihak etmeğe karar vermiştir. Bu federasyon Parise taze-se sevkedilen ve 10 bin azası bulunan cemiyeti ihtiva etmektedir.

taihvil 50,000, 1911 senesi tahvil-den 54,979 numaralı tahvil, 5,000



# ŞEHİR HABERLERİ

## Gümrüklerimizde ıslahat

Fransız ve Alman gümrüklerindeki usuller mezcilerek tatbik olunacak

Galata İthalat Gümrüğü Müdürü Methi, Yolcu salonu Müdürü Cevat Almanyaya gümrüklerinde yapmakta oldukları tetkiklerini bitirerek önümüzdeki ay içinde İstanbula döneceklerdir.

Vekâlet bu iki müdür Avrupa gitmeden evvel kendilerine gümrüklerin bugünkü vaziyetini gösterir ve tenkitli ilâveleri bulunan bir rapor hazırlamıştı. Bu rapor hâlen Vekâlette bulunmaktadır.

Methi ve Cevat Türkiyeye döndükten sonra Almanyada gördükleri yenilikleri bir raporla Vekâlete bildireceklerdir.

Bundan bir müddet evvel Fransız gümrüklerini tetkik eden İstanbul Gümrükleri Başmüdürü Mustafa Nuri ve Muamelât Müdür muavini Celâdet Barbarosoğlu da Fransız gümrüklerindeki yenilikleri gösterir bir rapor hazırlamışlardı.

Gümrük dairelerinin Çinili Rıhtım hanına naklinden sonra başlanacak ıslahatta bu iki rapor metni esas tutulacaktır. Raporlardan biri Fransız biri de Almanya gümrüklerindeki tetkikleri göstermekte bulunduğu göre gümrüklerimizde ıslahatında bu iki raporun en kullanışlı tarafları tatbik edilecek, bu arada gümrüklerimizde uzun müddet ihtisas yapmış kimselerin fikirleri alınacaktır.

Bu ıslahat işle Methi, Cevat ve Celâdet Barbarosoğlu da yakından alâkadar olacaklar, tatbikatta tesadüf edilecek eksikleri kritik edeceklerdir.

## Müjde!

### Sokaklar yapılacak, yeniden 500 lâmba yakılacak

Belediyece, gelecek sene bütçesine yolların tamiri için fazla tahsis konacaktır. Her kaymakamlık hududu içinde bulunan tamire muhtaç yollar şimdiden tesbit olunmaktadır. Şehir plânının kat'î şeklini almasından önce, şehir dahilinde esaslı yol inşaatı yapılmıyacaksa da mevcut sokaklardan kaldırılmaları bozulanlar düzeltilecek ve tenviratı umumiye lâmbaları bulunmayan yerlerde de yeniden 500 tane elektrik feneri konacaktır.

### Okmeydanı

Beyoğlu Vakıflar Müdürlüğü eski ve millî bir oyunumuz olan okçuluğun ihyası için hazırlıklar yapmaktadır.

İstanbulun fethinden sonra imparatorluğun ilk ordugâhı Okmeydanında kurulmuştur. Bu bakımdan büyük bir kıymeti olan bu yerin bugün ihya edilmesi tekrâr etmiştir.

Elyevm şahsa ait bulunan sahalar da evkaf tarafından istimâl edilerek okatma meydanına eklenecektir.

## TAKVİM

### 1 inci KANUN

Rumî sene 1852	<b>18</b>	Arabî sene 1855
1 ci Kanun 5	Resmî sene 1933	Kasım 41

### CUMA

SABAH	Şevval		İMSAK	
S. D.	3		S. D.	
2 38			12 51	
7 21			5 33	

	Özle	İkinci	Akşam	Yatsı
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
E. 7	28 9	48 12	— 1	39
Z. 12	10 14	30 16	42 18	21

## Beş kişi Kayboldu

Aileleri müddeiumumîlikten ve zabıtanın aramalarını rica ediyor

Tahtakalede Çömlekçilerde çalışan marangoz Ali ile komşusu çömlekçi İsteyan, Kunduracı Hüseyin, sobacı Ahmet ve sandıkçı İsmail bayramın ikinci günü bir otomobile binerek bir rakı âlemi yapmaya gitmişlerdir. Ne reyeye gittikleri malûm değildir. Bu beş kişi henüz evlerine dönmemişlerdir. Aileleri merak içinde kalmışlar, Müddeiumumîliğe ve zabıtaya müracaat ederek bunların aranıp bulunmalarını rica etmişlerdir. Zabıta araştırmalara başlamıştır.

## İstanbul iş bürosu Bugün işe başlıyor

İş bürosu başmüfettişleri mütakalarına gitmişlerdir. Bu arada İstanbul İş bürosu Başmüfettişliğine tayin edilen Halûk da şehrimize gelmiştir. Büro Dördüncü Vakıf hanının birinci katındaki dairede bugün faaliyete geçecektir.

Büro ilk iş olarak işlerinden çıkarılan bazı amelelerin ve bundan sonra vuku bulacak bu gibi hâdiselerin hal çarelerini tetkik edecektir.

## Bütün tramvay arabaları değişiyor

Bir kaç gündenberi Taksim - Sirkeci hattında işleyen yeni tramvay arabalarının seyrüsefer kabiliyetleri tetkik edilmiştir. Bu tetkikatla, tanzim olunan tecrübe seferlerinin müspet netice verdiği anlaşılmıştır.

Yakında, Şirketin Şişli atölyesinde diğer arabaların da tadiline başlanacaktır. Evvelâ, halkın kesif bulunduğu mütakalardaki hatlarda işleyen tramvaylar büyütülecektir. Şirket bir sene zarfında bütün motrislerini yeni şekle göre ıslah edecektir.

## Belediye memurları beyanname verecekler

İdareî Hususiyeye ve belediye memurlarının verecekleri bir beyanname ile kanunî ikametgâhlarını göstermeleri karar altına alınmıştır. Bu adrese yapılacak bütün tebliğler, o memurun şahsına yapılmış gibi telâkki edilecektir.

Bundan başka memurların siciline işaret edilmek üzere, belediye teavün sandığına âza olup olmadıkları ve âza yazılanların da kendilerine kimi varis tayin eyledikleri tespit edilmiştir.

## Belediye resimlerinin tahakkuk ve tenzil usulleri

Belediye varidatını tahakkuk ve tahsiline müteallik tenzil muameleleri badema, bütün tahsil memurluklarıncaya, sabıkaya devredilmenden bir cetvel halinde merkeze bildirilecektir.

Bu cetvellerin belediye müfettişleri tarafından tetkikinden sonra, encümen kararile tenzilleri alınacaktır. Bu suretle, belediye varidatının hem mun tazam bir surette tahsili ve hem de fuzulen tahakkuk ettirilerek bakaya halinde gözükmemesi temin edilmiş olacaktır.

## İktisat müsteşarı şehrimizde

İktisat Vekâleti Müsteşarı Faik Kurdoğlu Ankaradan İstanbul'a gelmiştir. Bugün Türkofise gelerek meşgul olacaktır. Müsteşar, konseye ve ajanların memuriyetlerine hareketten evvel tüccarlarla yaptıkları temaların neticeleri hakkında Ofis Müdürlüğünden izahat alacaktır.

## Bir kaynata - damat kavgası

Kaynata bıçakla damadını ve komşusunu yaraladı

Kasımpaşada Anbar arkasında oturan Şükrü ve damadı Recep arasında ailevi bir meseleden kavgaya çıkmış, damadı eline geçirdiği bir sopa ile kayınpederi Şükrüyü dövmeğe başlamış, bu sırada Şükrü eline geçirdiği bir bıçakla damadını arkasından ve kolundan ağır surette yaralamıştır. Evdeki kavganın feryatlarını duyan komşu Nuri kavgayı ayırmak üzere eve girdiği zaman Şükrünün elindeki bıçağı almak istemiş, bundan muğber olan kayınpeder Nuriyi de sol kolundan yaralamıştır. Etraftan yetişen polisler her üç yaralıyı da hastaneye kaldırmışlar, tahkikata başlamışlardır.

## Çubuklu gaz depoları

Çubukluda yapılması mukarrer gaz depoları için belediye Rus gaz şirketine bir mukavele akdetmiştir. Şirketle belediye arasında akdolunan bu mukaveleye nazaran şirket 25 sene müddetle bu depoları kullanacak ve mukavele müddetinin hitamında depoları olduğu gibi belediyeye terkedecektir.

Gaz şirketi şimdide kadar Çubukluda 14 depo vücuda getirmiş, bundan başka, iskele ile bir de büyükçe rıhtım inşa ettirmiştir.

Belediyenin tahtı tasarrufunda bulunan depoların yerine de yeniden 4 büyük tank yapılmış ve faaliyete geçmiştir.

İnşaatta noksan kalan bazı kısımlar da yakında ikmal edilecektir.

## İktisat Fakültesi

### Bugünden itibaren tedrisata başlanıyor

Hukuk Fakültesine bağlı İçtimaiyat Enstitüsü'nün fakülte haline kalbedilmesi Kültür Bakanlığınca kabul olunmuştur. Bayramertesinden itibaren projenin tatbikine başlanacaktır. Bu projeye nazaran bu sene yeni fakültenin yalnız birinci sınıfı teşkil olunacak, Hukuk Fakültesinden arzu eden talebe İktisat Fakültesine geçebileceklerdir. Yeni fakültede İktisat dersinden başka bazı hukuk dersleri de okutulacaktır.

## Nöbetçi Eczaneler

İstanbul ilâhindekiler:  
Aksarayda: (Zilya Nuri), Alemarda: (Eşref Neş'e), Bakırköyünde: (Merkez), Beyazitte: (Haydar), Eminönünde: (Hüsnü Haydar), Fenerde: (Arif), Karagümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Hikmet Cemil), Samatya Kocamustafapaşada: (Rüdvân), Şehremininde: (Nâzım): Şehzadebaşında: (Asaf).  
Beyoğlu ilâhindekiler:  
Galatada: (Mustafa Nall), (Yeni yol), Hasköyde: (Barbut), Kasımpaşada: (Vasıf), Merkez nahiyede: (Galatasaray), (Matkoviç), Şişlide: (Asım), Taksimde: (Kürkelyan), (Zafiripolos), (Ertuğrol).  
Üsküdar - Kadıköy ve Adadakiler:  
Büyükdada: (Merkez), Heybelide: (Yusuf), Kadıköy Pazaryolunda: (Merkez), Modada: (Faik İskender), Üsküdar Ahmediyede: (Ahmediye).

## Pr. ZATI SUNGUR

### BÜYÜK VEDA PROGRAMI

Cuma, Cumartesi, Pazar matine ve suvare

### FIYATLARDA MÜHİM TENZİLÂT

Ramazanda gösterdiği numaraların en mühimlerini takdim eyleyecek ve müşterilere ücretsiz hediyeler takdim ederek bazı sırlarını

## İFŞA EDECEKTİR.

Localar: 150, 200, balkon birinci 40, talebeye 25, mevki 30, talebeye 20, dühülye umumi 20 kuruş. Sayın ve sevgili müşterilerimizin arzularını yerine getirdiğine kani olan müessesemiz bu fırsatı kaçırmalarını kendilerine tavsiye eder.

Ferah Sinema

## Esnaf cemiyetleri Reisleri bugün Toplanıyorlar

Ticaret Odası esnaf cemiyetleri reislerini bu hafta toplayarak muhtelif meseleler etrafında bir görüşme yapacaktır. Bu görüşmede açılacak esnaf dispanseri etrafında reisler tarafından yapılan tetkikatın ne netice verdiği gözden geçirilecektir.

Bu görüşmede reislerden bir kaç müşterek bir hayır müessesesi açılması teklif edilecektir. Yalnız her şeye esnafın kendi cemiyetlerine kaydolunmalarını ve bu suretle varidatın artırılmasının temin edilmesini istemekte görüşülecek meseleler arasındadır. Cemiyetler her esnafın kendi şubesine kaydedilmesi temin edilirse bu gibi hayırlı teşekküllerin idamesi her zaman için kabil olacağını ileri sürmektedir.

İlk toplantıda cemiyet reisleri bu meseleye temas etmiş, odanın bu hususta nazarı dikkatini celbetmişti. Oda Umumi Kâtibi müşterek büronun ıslah edilerek istenilen şekle sokulacağını kendilerine vadetmişti. Bu seferki toplantıda umumî kâtibe müşterek büroya ne gibi bir veçhe verilmiş istendiği de sorulacaktır. Zira cemiyet reisleri müşterek bürodan memnun görünmemektedir. Böyle giderse adedi on beşe inen müşterek büroya kayıtlı cemiyetlerin tamamen bürodan ayrılacağı söylenmektedir.

Bir kısım esnaf cemiyetleri reisleri: — Oda, cemiyetlerin ıslahını istiyorsa evvelâ müşterek büronun bugünkü idare şeklini değiştirmelidir. Çünkü bu idare şekli bizim elimizi kolumuzu bağlamaktadır.» demektedir.

Vaziyetten oda umumî kâtibi Cevad haberdar edilmiş olduğundan yakının zamanda bu büronun yeni şekilde çalıştırılması için tedbirler düşünüleceği umulmaktadır.

## İki kişi tramvaydan düştü, bir kişiyi de beygir çığnedi

Kumkapıda oturan Apturrahman oğlu Hakkı Fındıklı yolunda tramvaydan düşmüş, ifade veremeyecek kadar ağır yaralanmış, hastaneye kaldırılmıştır. Hayatı tehlikededir.

★ Halıcıoğlunda oturan Adil oğlu Hüsamettin ayağı tramvay basamağına takılarak yere düşmüş, başından ağır surette yaralanmıştır.

★ Beşiktaşta İhlamur caddesinde bindiği atı koşturan Karnik oğlu Artin hamal İsmail'e çarpmış, beygirin ayakları altında kalan İsmail ağır surette vücudünün muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

## Galatada bir yaralama vak'ası

Dün akşam Galatada rıhtım boyunda bir vak'a olmuş, Çinili Rıhtım hanının yanında Hüseyinin kahvesinde oturmakta olan ve fazlaca sarhoş bulunan Cemil Hakkı isiminde birisiyle kvg'a etmiştir. Kavgaya neticesinde Cemil Hakkıyı bıçakla kasığından ağır surette yaralamıştır. Hakkı hastaneye kaldırılmış, Cemil yakalanmıştır.

## Ekonomi ve Arttırma haftası Bugün bitiyor

Ulusal Ekonomi ve Arttırma Haftasının bugün son günüdür. Müsabakaya iştirak eden mağazalar vitrinlerini bugünden sonra bozacaklardır.

Mekteplerde son gün münasebetile talebelerini tophiyarak hafta içinde ne gibi tasarruflarda bulduklarını soracaklar ve bu suretle hafta etrafında bir hasbühalde bulunacaklardır.

Bu seneki Ulusal Ekonomi ve Arttırma haftasına yapılan rağbeti her senekinden fazla olmuştur. Bilhassa yerli mahsullerimizin başında gelen portakal ve yaş yemiş sergileri de açılması haftanın daha hareketli olmasını temin etmiştir.

## Evkaf - Belediye ihtilâfları

Belediye ile Evkaf arasındaki ihtilâfları halle memur hakem heyeti vazifesine devam etmektedir. Tetkik icap eden meseleler her iki tarafca tespit olunarak, ispatı müddeaya mezar olacak vesaike birlikte hakemlere tevdi olunmuştur. Bunların içinde en mühimlerini, Evkaftan İdareî Hususiyeye geçmesi icap eden vakıf mektepler, çeşmelerin varidatı ve avariz vakıfların hasılatı teşkil etmektedir. Şimdide kadar hakem heyetinde tetkik olunmak üzere verilen dosyalardaki işlerden maada, bilâhare genel ihtilâflı bulunduğu iddiasile bazı hususlar için müracaat edilse bile, bunlar gerek Evkafın, gerek belediyenin isteğiyle olsa da nazarı itibara alınmayacaktır.

## Açılan yer neresi imiş?

Hoca hanının mutasarrıfı Karabet gönderdiği bir mektupta handa barısakçı Osmana ait dükkânın açılmadığını, içinden bin lira kıymetinde barısak açılmadığını, açılan yerin kiracıya ait han gezinti kapısı olduğunu bildirmektedir.

## Yeni çiçek müzayede yeri

Taze çiçek satışlarının intizamını temin için Çiçekçiler Cemiyeti tarafından Beyoğlunda Şişhane karakolu civarında bir müzayede yeri açılmıştır. Burada bütün taze çiçek mahsulünün arttırma suretile satılmasına başlanmıştır.

## İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu Tepebaşı dram kısmında 18-12-36 saat 20.30 da **BABA** Fransız tiyatrosu Operet kısmında saat 20.30 da **LEYLA ve MECNUN**

## Taksimde - Maksim varyete tiyatrosunda

Halk Opereti Bu akşam 21 de **ZOZO DALMAS ve TOMAKOSLA ENAYİLER** Son günleri



Bugüne kadar yapılan TÜRKÇE SÖZLÜ ve ŞARKILI filmlerin SEYİRCİ REKORUNU KIRAN FİLM:

# ÇÖLDE BİR TÜRK GENÇİ

Eğlence - Neş'e - Kahramanlık - Aşk, sergüzeşt ve NEFİS TÜRK MUSİKİSİ **İPEK Sinemasında** harikalı bir muvaffakiyetle gösteriliyor.



# MEMLEKET HABERLERİ

## İzmirde mektep ihtiyacı

İzmir kültür vaziyetini izah eden bir rapor hazırlandı, yalnız ilk okullarda 61 bin talebe okuyor.



Dumlupınar ilk okulunda okuyan talebeler

İzmir 17 (Hususî) — İzmir vilâye - mdedir. Talebe sayısının bu derece artması yalnız nüfusun artmasından ileri gel - miş değildir. Bunun başlıca sebebi İzmir vilâyetinde köy ve şehir mektep - çiliğine verilen ehemmiyettendir. He - nüüz, tahsil çağında olduğu halde sırf mektepsizlik yüzünden başıboş dola - şan kırk binden fazla ilk okul çağı talebesi de vardır.

## İnegölde bereket

Kazanda bir ay içinde hayli ihracat yapıldı

İnegöl (Hususî) — Mevsim yağ - murlarının mebzul yağması sebebiyle her türlü tava gelmiş ve nadas yapılarak tohum vaktinde ekilmiş oldu - ndan mahsul güzeldir. Yağmurların bereket getirmesi köylünün yüzünü güldürmüştür.

İkinci teşrin ayı içinde mıntakamız - ın İstanbula 1316 liralık yumurta ve 410 liralık öküz, 3750 liralık inek, 185 liralık boğa, 11150 liralık koyun, 105 liralık keçi, 1206 liralık kuzu yol - muştur.

Kazamızdaki mezbahada on bir ay - ında 2316 koyun, 2494 keçi, 2597 kuzu, 2018 oğlak, 609 sığır, 325 man - ı, 994 dana, 56 malak kesilmiştir.

## Karamanda bir adam abdesthaneye düştü

Karaman (Hususî) — Buranın he - ımları çok pis, çok harap bir haldedir. İhtilâf ahşaptır ve delik deşiktir. Ge - ınci gün Demirciler camii karşısında bulunan abdesthaneye Mehmet Zeki adında birisi düşmüştür. Mehmet Ze - ı kendisini kurtaramamış, feryada başlamış ve oradan geçerek camie gi - ınen Hüseyin isiminde biri tarafından kurtarılmıştır.

## Karamanda bir beraet kararı

Karaman (Hususî) — İnhisarlar mahkemesi muhasipliğinden zimmetine pa - ı geçirdiği iddiasile Karaman ağır ce - ı mahkemesinde muhakeme edilen İnhisarlar idaresi veznedarı İnhisarın duruşması nihayete ermiş beraetine karar verilmiştir.

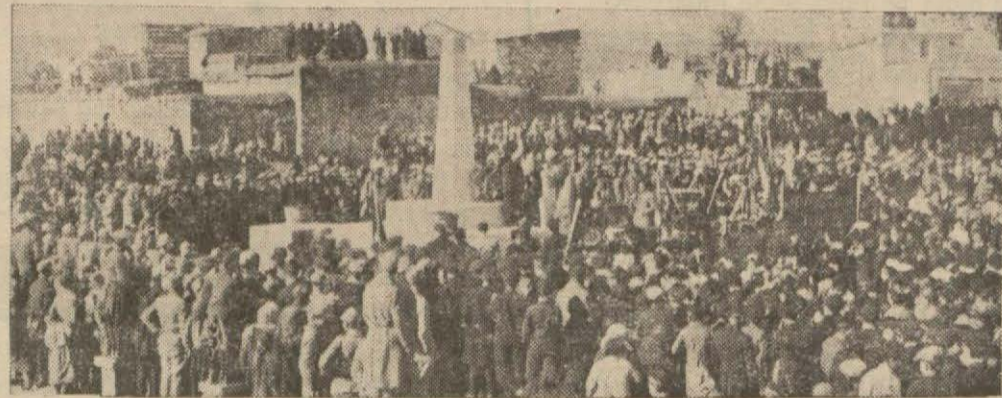
## Karadenizde korkunç bir macera

İki küçük motör fırtınaya tutuldular, biri parçalandı

Bartından bildiriliyor: Sebze yüklü ve beşer altıyar yolcu ile Filyos iske - lesinden kalkan iki küçük motör müt - hiş bir kaza geçirmişlerdir.

Motörlerden Halid kaptanın idare - sindeki, öğleden sonra saat 14 de, Mehmet kaptanın idaresindeki ise saat 16 da Filyostan kalkmışlardır. Biraz sonra hava korkunç bir surette patlamış ve iki küçük motör, azgın dalgaları karşılamayacaklarını an - lıyarak, hiç olmazsa Bartın boğazını tutabilmek ümidile geri dönmüşler - dir. Fakat, deniznin şiddeti gittikçe art - mış ve zaten gece de olduğu için, iki motör Bartın boğazını tutmağa imkân bulamıyarak, korkunç dalgaların ö - nünde bir ceviz kabuğu gibi yuvarlan - na yuvarlana, Amasra limanına sığ - nabilmek için yollarına devam etmiş - lerdir. Biraz sonra Amasra feneri gö - rünmüştü ve iki motörden Mehmet kap - tanın idaresindeki, kendisini, büyük güçlüklerle Amasra limanına atabil - miştir. Öteki motör ise buna muvaf - fak olamamış ve dalgalarla açıklara atılarak meçhul bir semte doğru git - miştir Nihayet motörlerden birinin sali men Amasra limanına sığınabildiği ve Amasrayı tutamıyan öteki motörün de sabaha karşı Kurucasıle ölerinde gö - rüldüğü tesbit edilmiştir. Sahilleri dikkatle taryan jandarmalar, motörü, Kurucasıle ile Cide arasındaki bir ko - yun kumluğunda parçalanmış olarak bulmuşlardır. Kaptanla tayfa ve yol - cuların hepsi kurtulmuşlar, ancak geçirdikleri felâketin büyüklüğünden şaşkın bir hale gelmişlerdir. Kazaze - deler yakın bir köyde istirahat ettik - ten sonra Kurucasıleye getirilmişler, oradan da Zonguldağa gönderilmişler.

## Kilisliler Kurtuluşlarını tezahüratla kutladılar



Kilis şehitlik âbidesi açılırken

Kilis (Hususî) — Kurtuluş bayramı, her seneden daha coşkun tezahürat içinde kutlanmıştır. Büyük mahru - miyetler içerisinde çarpışan ve düş - manı geri çeviren kahraman Kilisliler her kurtuluş gününde esasen derin heyecanlar taşıyarak coşkunluklarını gösterirlerdi. Fakat, bu sene diğerle - rinden çok farklı olmuştur.

Kaymakam Necmeddin Erginin himmetile kurulan şehitler âbidesi o gün büyük törenle açılmış ve müda -

faada canlarını veren kahramanların kemikleri üzeri bayrakla örtülü bir ta - but içinde ve on binlerce halkın işti - rakile omuzlarda taşınmış, âbide al - tındaki mahzené konmuştur.

Merasime asker, mektepliler, bütün teşekkül ve cemiyetler, on binlerce halk iştirak etmiştir. Gece büyük bir fener alayı tertip edilmiş ve halk bu tören de bitinciye kadar coşkunluk göstermiştir.

## Antep belediyesinin bir yılda yaptığı işler

Belediye meclisi toplantılarını bitirdi, belediyenin geçen yıla ait çalışma raporu okundu ve tasvip edildi



Antep belediye meclisi âzaları

Gaziantep (Hususî) — Şehir meclisi, son umumî toplantısında beledi - yesinin 1935 yılına ait çalışma rap - ı konmuştu. Bütçenin dinleyip tasvip ettikten sonra dağılmıştır.

Belediye reisi Hamdi Kutlar, önce mali vaziyete temas ederek, munzam tahsisatla 160 bin lira kabul edilen 1935 bütçesinin 6761 lira fazlasile ayni sene içinde tahsil edildiğini, vari - dat bütçesinin her sene muntazaman artan bu seyirinin ehemmiyetini teba - rüz ettirmiş, geçen yıllar bütçesile bir mukayese yaparak 1935 yılının beledi - ye tarihinde bir dönüm noktası oldu - ğunu söylemiştir.

Müteakiben bütçenin masraf kısmı şu suretle sıralanmıştır: Evvelce her sene tedahülde kalan memur ve müs - tahdemler maaşı 1935 yılı içinde tama - men ödenmiştir. Yeni yolların açıl - ması ve genişletilmesi müstakbel imar plânının bitmesinden sonraya bırakıl - mış olmakla beraber 1935 yılı içinde muhtelif mıntakalarda 3650 metre murabbaı yol açılmış, kırma taş ve kumla tesviye ve tanzim edilmiş, bul - varın son kısmı da bitirilmiştir. Ay - rıca 3150 metre murabbaı kaldırım ya - pılmış ve 4650 metre murabbandaki cadde asfalt döşenmiştir.

Esaslı bir proje ve programla halle - dilmesi gereken lâğım işleri sudan sonra birinci mevkii işgal etmektedir. İcraata geçilmemiş olmasına rağmen bu yıl içinde 850 metre uzunluğunda bir lâğım daha yapılmak suretile garptan şarka birbirine müvazi iki lâ - ğım kazanılmıştır. Maarif cemiyetin - den alınan dükkânlar ıslah edilerek yılda iki bin lira gelir temin eden bir hale sokulduğu gibi sebze ve meyva pazarının noksan kısımları bitirilmiş, Gazhanede yeni bir depo yapılmıştır. Aynı sene içinde 20,978 lira sarfile 97 parça mülk istimlak olunmuştur.

Şehrin park ve ağaçlarla tezyini için yeni bir teşkilât meydana getirilmiş ve belediye fidanlığına temeli atıldı - ğı gibi bulvar çimlenmiş, beş bin ağaç dikilmiştir. Günde iki buçuk ton buz istihsal eden buz fabrikası ve soğuk hava deposu çalışmaya başlamıştır. Taksitleri ödenen fabrikanın masrafı 3697 ve varidatı 7441 lira tutmuştur.

Şehrin tenviri işine 4197 lira sarfe - dilmiş, elektrik tesisatının kat'i kabul muamelesi ve kilovat fiatlarının ten - zili hususunda azami mesai sarfolun - muştur. Noksan tenviratın ikmali, fi - atların tenzili ve ayda asgarî dört kilo - vat yakmak mecburiyetinin kaldırıl - masına ait görüşmeler iyi netice ver - mediğinden şirket protesto edilmiştir. Aradaki ihtilâf hakem usulile az za -

manda halledilecektir. Temizlik işle - rinde kullanılan vesait çoğaltılmış, muhtelif yerlere 118 süprüntü sandı - ğı konmuştur. Bütçenin mühim bir kısmı sağlık işlerine tahsis edilmiş, zuhur eden menenjit, tifo ve tifüs gibi bulaşık hastalıkların önüne geçilmiş - tir. Fıkara ve âcezeyle 1072 lira nisbe - tinde yardım edilmiş, muhtaçların yerlerine sevki için 205, hasta ve deli nakline 347, fıkara hastaların teda - visı için 597 lira sarfedilmiştir. Şehrin hayatı ve çok zarurî ihtiyacı olan su tesisatının ihalesi, belediye bankasın - dan 241,583 lira istikraz edilmek su - retile bir Türk şirketine yapılmış ve gelen mühendisler işe başlamıştır. Halkımız gelecek sene temiz suya ka - vuşmuş olacaktır. Şehir dahili harı - tası ikmal ve tasdik olunmuş, şehir ci - varı haritası da teslim alınmak üzere bulunmuştur. Mösyo Yansene 14 bin liraya ihale edilen müstakbil plân da 1937 yılı içinde verilmiş olacaktır. Me - zarlık için geniş bir saha istimlak o - lunmuş ve tesisat ilerlemiştir. Yakın - da ölü defnine başlanacak ve Yanse - nin asrı mezarhğa ait plânının tama - mı ancak 1937 yılı sonlarına doğru ik - mal edilmiş olacaktır. Sebze hâli de bi - tirilerek açılmıştır. Şehrin intizam ve fayda temin ettiğini söylemeğe lüzum yoktur.

## Yalova - Gemlik yolunda bir otobüs devrildi

Gemlik (Hususî) — Yalovadan bu - raya gelen bir otobüs devrildi, 10 ki - şi yaralanmıştır. Yolcular doktor Ziya tarafından ilk tedavileri yapıldıktan sonra yollarına devam etmişlerdir. Ya - rahlıkların şoförden şikâyetleri yoktur.

## Gönende bir kaçakçı yakalandı

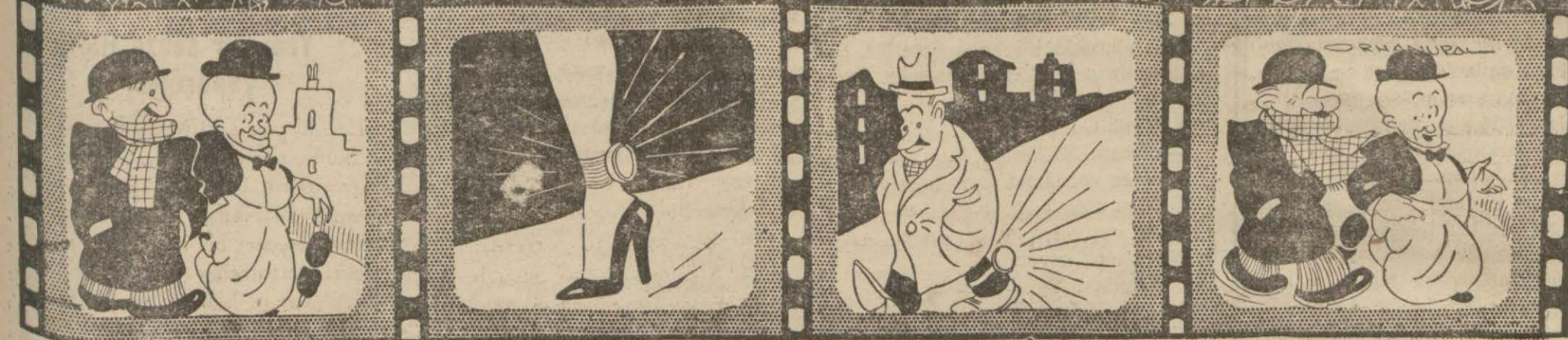
Gönen (Hususî) — Tirnova mahal - lesinde Gönen inhisarlar takip me - murları Fazıl ve İbrahim tarafından eski tütün kaçakçılarından Hacı Kara oğlu Ahmedin evinde yapılan araştı - rı mada 1 havan, 2 bıçak, 25 kilo kıyıl - mış tütün bulunmuştur.

## Hâdiseler Karşısında

Conlüm dar

Kıza demişler ki:  
— Oyna!  
— Cepkenim dar! demiş.  
Geniş bir cepken bulmuşlar, ge - ne demişler:  
— Oyna!  
— Yerim dar.  
Demiş; yeri genişletmişler, bir daha demişler:  
— Oyna!  
— Gönüm dar.  
Demiş.  
Bizim sporculara:  
— Biraz çalışınız, beynelmiele sporda kendimizi gösterebiliriz!  
Dedik.  
— Kesemiz dar!  
Dediler. Hükümet yardım etti, kendilerini gene gösteremediler:  
— Meydanımız dar!  
Dediler, meydanları dardır diye; Ankarada mükemmel bir stat yapıldı. Bu da yapıldıktan sonra artık bir daha:  
— Gene kendinizi gösteremedi - niz?  
Diye sormıyalım, ve onlar da bize:  
— Gönümüz dar, demesinler.  
İMSET

## PAZAROLA HASAN BEY DİYORKİ:



— Hasan Bey, Amerikada yeni bir moda çıkmış.

— Geceleri sokağa çıkanlar ayak bileklerine ufak birer fener takıyor - larmış.

— Bu modanın günün birinde bize de gelebileceği aklıma geliyor..

Hasan Bey — Benim de aklıma gel - di de sevdim, ama fenerler bizim sokaklara uyabilmek için büyük, hem de çok büyük olmalıdır.



## SIHHÎ BAHİSLER

## Sakallanan kadınlar

Bu hastalık yalnız kadınlarda değil, erkeklerde de görülür, mikrobu yoktur, varsa da henüz keşfedilmemiştir, tedavisi hemen hemen imkânsızdır.

Yazan : Doktor İbrahim Zati

Son günlerde İzmirden gelen haberler, bize, tuhafca bir havadis te getirdiler: Sakallı kadınların çoğaldığı habilisini. Kadın çehresi, umumiyetle tüyüzdür. Tüylenen kadın çehresi, muğlak ki marazî bir hâletin ifadesi demektir. Maamafih kadınlarda sakal çıkması yeni bir hâdise değildir. Buna, İktorlukta (Gushing-Guſing) hastalığı derler. Bu hastalığın arâzi yalnız sakal çıkması değildir. Sakal çıkması hastalığın bazı arâzından biridir. En son yapılan tedkikat göstermiştir ki «Guſing» hastalığı, beynimizde mevcut İpofiz denilen bir uzvumuzun ön kısmının hastalık tesirile tegayyüre uğramasıdır.

Bu hastalık, umumiyetle garip ve biçimsiz bir şişmanlıkla başlar. Başın, boynun ve gövdenin şayanı dikkat dercede semirmesine mukabil kol ve bacaklar ince kalırlar. Yüzün şişmanlığı adeta bir şiş mevcutmuş hissini verir. Yani bu şişmanlık, bizim bildiğimiz normal şişmanlık gibi değildir.

Bu arada tenasül azasında da gayrı tabiiyetler göze çarpar. Ay hâli, bu hastalığa tutulan kadınlarda evvelâ artar, sonra büsbütün kaybolur. Bunlar da, aksi tarafa doğru bazı değişiklikler de görülür. Yani kadın adeta erkekleşir. Bu sırada sakal kılları peyda olur. Bu kıllar yanak hizalarına kadar yayılırlar. Kollarda ve bacaklarda da kıllar çıkar.

Guſing hastalığının erkeklerde tezahürü başkadır. Sakal ve bıyıklar, hatta saçlar dökülür. Mutlak bir iktidarsızlık hâsıl olur.

Aynı zamanda bu hastalığa tutulanlarda tansiyon umumiyetle yükselir. Kemiklerde, kendi kendine kırılmalar baş gösterir. Vücudun iskeleti yavaş yavaş eğilir, boy küçülür, idrarda şeker görünmeye başlar. Bu hastalık bulaşık

cinsten değildir. Mikrobu yoktur. Veya şimdilik yokluğuna hükümlenir. Maalesef tedavisi de yok gibidir. Uzun seneler devam edebilir. doktor İbrahim Zati

## Çam fıstığı ihracatı

Yerli mahsullerimizden ve en mühim ihracat maddelerimizden olan, fakat ihracat yapılmaması yüzünden ölü fiyatlarla satılan çam fıstıklarının Avrupa piyasalarına sevki için temalar yapmak üzere Bergamadan gelen heytle tüccarlar arasında bir anlaşma olmuştur. Bu anlaşmaya göre ihracatçılar nümünelik çam fıstıklarını Avrupa piyasalarına götürerek mahreç bulunmasını temin edeceklerdir. İlk ağızda yedi yüz çuval çam fıstığı bu hafta içinde Bergamadan İstanbul'a getirilecektir.

## Bir rüsumat kulübesi soyuldu

Yağkapanı civarındaki Kürçü kapıdaki rüsumat kulbesi kapısı kırılmak suretile soyulmuştur. Rüsumat memurlarından Mustafa saat 23 de kulbesini kilitliyerek Yağkapanı iskelesine kadar gitmiş döndüğü zaman kulbenin kilidinin kırıldığını ve kendisile arkadaşının eşyalarının çalındığını görmüş, polise haber vermiştir. Yapılan tahkikat neticesinde kulübeyi soyan Mustafa oğlu Aziz isminde biri olduğu anlaşılmış suçlu yakalanmıştır.

## Siddik Sami Ankara'ya gidiyor

Hukuk Fakültesi Dekanı Siddik Sami Ankara'da ayın 19 unda Hukuku Yayma Cemiyeti tarafından tertip edilen konferanslar serisinden altıncısını vermek üzere bugün Ankara'ya gidecektir. Dekan Ankara'da yeni rejimin ikinci sınıfa teşmil edilmemesi meselesile de meşgul olacaktır.

Ankara'da bulunan profesör Houig gelmiştir.

## GÖNÜL İŞLERİ

## 7 saf ve temiz Genç kız

7 genç kız bir araya gelmişler, başbaşa verip sırlarını birbirlerine dökmüşler, gülüşüp, ağlaşmışlar, sonra içlerinden biri bir masaya oturmuş, önüne pembe bir kâğıt çekmiş, kalemi alıp kendisinin de ilâhî - 6 arkadaşının bazan kısa, bazan karışık, uzun ve üzüntülü gönül maceralarını yazmış. Gene pembe bir zarfa koyup bana göndermiş.

Bu pembe mektubu birlikte okuyalım:

Bayan «İpek» diyor ki:

«Uzaktan uzağa bir gençle sevişiyoruz. İkimizin de en ufak hareketinde sevgi dolu. Fakat bir türlü konuşamadık. Ne yapalım?»

Bayan «Melek S.» diyor ki:

«Evimizin yakınında bir gençle sevişiyorduk. Şimdi uzak bir yere taşındılar. Havalarda güzel olunca gelip beni görüyordu. Fakat şimdi kiş bastırdı, uğramas oldu. Halbuki kendisini çok seviyorum.»

Bayan «Bebek» diyor ki:

«Benden uzak, meçhul bir gençten sık sık mektuplar alıyorum. Halbuki ben bir başkasını seviyorum. Eğer sevdiğim genç bu mektuplardan haberdar olursa benden ayrılacak. Bu sırnaşık adamın sıkmışından nasıl kurtulayım?»

Bayan «B. B. B.» diyor ki:

«Bir genci delice seviyorum.

Fakat onun da beni sevip sevmediğini nasıl anlıyayım?»

Bayan «Tanur» diyor ki:

«Bir bayramda bir gençle tanıştım ve seviştik. Fakat aradan bir hafta geçince bayram için Ankara'ya gelen bu genç kalkıp gitti. Ne o bana, ne ben ona adreslerimizi veremeyi hatırlıyamadık. Onun için şimdi deli oluyorum, ne yapayım?»

Bayan «Yıldız» diyor ki:

«Bir gençle bir sene seviştik, sonra aramızda soğukluk girdi, ayrıldık. Şimdi nerede görsem yüzüme uzun uzun bakıyor. Bunun masmasını bir türlü anlıyamıyorum.»

Bayan «İnci» diyor ki:

«Bir gençle konuşuyordum. Afilce tanıştığım bir genç bu konuşmağa mâni oldu, bana bazı vaatlerde bulundu. Fakat şimdiye kadar hiç bir şey konuşmadı.»

★

Bu, 7 saf ve temiz genç kız, sevdiğilerinden de anlaşılıyor ki, henüz çocukluktan, genç kızlığa geçen bir çağdadırlar. Hemen hepsine de aynı tavsiyede bulunacağım:

Kızların, hepinizin de sevgisi geçicidir. Bir müddet devam ettikten sonra yeni ve bambaşka tahassüslerin tesiri altında kaybolmağa mahkûmdur. Binaenaleyh bütün bu küçük hâdiseleri siz büyüüp hülyalandırıyorunuz. Bekleyin, bir müddet sonra göreceksiniz ki, bunlar size çok basit birer hatıradan ibaret kalacaktır.

TEYZE

Futbol seyircileri arasında bir gün  
“Stadda duyulan yeni şarkı:  
Kâzım.. Kâzım.. bize gol lâzım!,”

“Anadolu - Beykoz,, muhtelîti taraftarları oyunculara içtikleri Çırçır suyunu helâl edince (İstanbulspor - Vefa) taraftarları da boza vaadine başladılar

Yazan : Kemal Tahir

— Dayan Lâtif, kıvrık oğlum.

— Kâzım, Kâzım,

Bize gol lâzım!

Anadolu, Beykoz - İstanbulspor, Vefa muhtelîtlere maçı var.

Bayramın, üçüncü gününün bütün güneşli saatlerini stadyumda geçirmeye göze alanlar pek fazla değil. Fakat etrafıma baktıkça daha iyi anlıyorum ki bütün bu seyirciler futbolün hakikî dostlarıdır. Meşin toptan her ne pahasına olursa olsun fedakârlık etmeyen eski âşinalar.

Muhtelîl takımlardan her ikisinin oyuncularını da adıyla tanıyorlar. Onlara seslenişleri, haykırışları, hattâ teessüf ederek azarlayışları bile çok ah-bapça...

Anadolu, Beykoz muhtelîl taraftarları:

— Hey yaşayın be arslanlar, içtiğiniz Çırçır suyu helâl olsun! diye nida edip, arada bir de:

— Kâzım, Kâzım

Bize gol lâzım.

Diye garip bir şarkı tutturdukça Vefa, İstanbulspor taraftarları da seslerini perde perde yükseltiyorlar.

Hasımlar, Çırçır suyu mu helâl etti, bunlar da boza vadediyorlar!

Birinci haftayım, mütevazin geçti. İki taraf ta ikişer sayı yatılar. Fakat ikinci haftayda, Vefa - İstanbulspor bir teviye sıkıştırıyor. Vefalı orta muhâcim Gazi, her zamanki enerjik, nefis oyununu oynuyor. Takımın hücum hattını sağ sollu uzun paslarla işletiyor. Hamleler, hem sür'atli, hem de tehlikeli.

Solaçık Lâtif bugün çok iyi koşuyor, önündeki hafı kolaylıkla atlattıyor ve bilhassa çok iyi ortalyor.

Hele korneleri müthiş. Bir defasında az daha kalenin içine düşüyordu.

Fakat Beykoz - Anadolu da boş durmuyor, kuvvetli bir müdafaa tabiyesile kale önüne kolaylıkla inen Vefalılara sayı fırsatı vermiyorlar.

İşte top Gazide, sürdü: Santrhafi atlattı. Top uzun bir vuruşla sağ açığa, sağ açık, kornere çizgisine doğru sürdü. Havadan bir orta, Vefa - İstanbulspor sol içinin havadan gelen topu yere değirmeden enfes bir şütü. Kaleci kımıldanamadı bile. Artık Vefa, İstanbulspor 3 - Anadolu, Beykoz 2.

★

Vefalılar sıkıştırdıkça kale önünde her çarpışmaya, mütemadiyen:

— Penaltı, hakem! gözlük tak! diye haykıran perişan bir seyirciye bir Beykozlu:

— Bu sefer de penaltı yok mu birader? diye soruyor.

Öteki golün sevinciyle mest:

— Penaltı da ne olacakmış? Demin Muhteşem içeri bile atmadı, hoş penaltı alnteriyile gol yapamayanlar içindir. Gördün mü golü. Arsenal oyuncusu da bunu ancak bu biçim atunc.

★

Vefalılar sıkıştırıyorlar. Bir top kesen Beykoz santrhafi, sağ açığa ileri bir pas verdi. Sağaçıkla karşı tarafın sol hafı keskin bir koşu yaptılar. Sağ açık galip geldi. Topu ortalyor. Sol iç yetiştii..

— Gol!! Gol!!

— Kâzım, Kâzım!

— Bize gol lâzım.

— Şarkısı aldı, yürüdü.

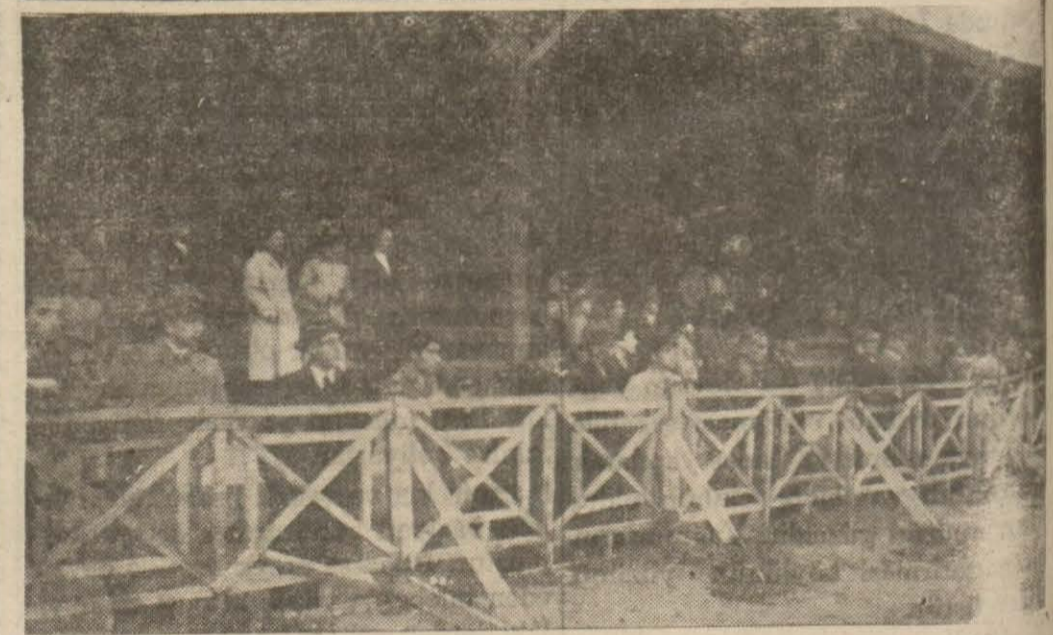
Gene vaziyet 3 - 3 berabere.

Vefa sıkıştırıyor.

Yanımdaki Vefalı tekrar:

— Hey hakem, penaltıları gör. Sade avut çalıyor be yahu, deli olacağım diye yrtınırken, Beykozlu kendi kendine söylüyor:

— Ne yaparsın, Beykozla, Anadolu birleşmiş bir kere, elbette bunun böy-



## Dünkü müsabakada tribünlere bir bakış

le olacağı muhakkaktı. Adam penaltı diye haykırmamın da neylesin?

— Ama haksız mıyım, işte bu da bir penaltı değil mi?

— Ne diyorsun, Allah aşkına! Sana kalsa bizimkilerin her vuruşu penaltı. Çocuklar, kalelerini de mi müdafaa etmesinler, ne yaparsın?

★

Hava göttükçe kararıyor.

Topu takip etmek güçleşti.

Vefalılara üstüste iki kere taç olunca sinirli bir seyirci dayanamadı:

— Birisi çıkasa da futbolün çizgisi için de oynanacağını bir anlatsa diye homurdandı.

Bir başkası cevabı yapırdı:

— İnsaf et arslanım, bu karanlıkta çizgi mi kaldı gayri? Oğlanların topu tamamen kaybetmediklerine şükretsen...

★

İhtiyar bir meraklı büsbütün feci ve ziyette. Gözlerinden ümidi kesmiş, elimi kulağının arkasına siper ederek başını uzatmış, topun sesini takip ediyor bir taraftan da:

— Lâhavle... Buna neden, yarım saat önce başlamazlar, rezalet doğrusu diyor!

★

Beykozun emektar Kelle İbrahimi, bir sahaya koşuyor, vaziyete şöyle göz gezdirip nezaret ediyor, bir, soyunma odasına dahiyor. O da dehşetli sinirli. Ye rinde duramıyor:

— Merhaba Bay İbrahim, diyenlere, anlamadan, duymadan bir bakışı var ki hakikaten sevimli.

★

Vefa hâlâ sıkıştırıyor. Bu aralık, Beykoz, Anadolu muhacimleri bir ara pasile hücumla geçtiler. Bir şüt sesi, ve bir karaltı yere yattı Arkasından bir muazzam:

— Gooooo!

Feryadı.

Vefalılar:

— Eyvah gördünüz mü olanları? Bunca sıkıştır da sonunda yenil, geç.

Gözü görmüyor, kaleci de ne yapışın. Vallahi ben farkındayım. Şüt sağdan geçti, dertment oğlan sola plonjon yaptı. diye dizlerini döğüyorlar.

Vefalılar üst üste hücum ediyorlar.

Fakat faydasız. Hakem saatinin kağıt gösterdiğini bir türlü çıkaramıyor.

Etraftan:

— Hakem saate bak. Hakem saate bak! diye bağırışlar yükseliyor.

Kelle İbrahim gene soyunma odasından sahanın kenarına kadar bir fırladı. Ve fırlamasıyla geri dönmesi bir oldu. Baktım, Vefalılar sıkıştırıyor. Hakem adamcağız.

Nihayet oyunun bitme düdüğü. Beykoz, Anadolu muhtelîti 4 - 3 galip. Kelle İbrahimi seyre koştum. İçeri giren bir idarecinin hemen boynuna sarıldım. Bunu görünce meraklandım. Bakalım oyunculara ne yapacak? diye bekledim.

A, vallahi hayrettir. İbrahim birinin bile yüzüne bakmıyor. Hattâ:

— Söyle geçin, çabuk giyinin, haydi sallanmayın! diye âdeta çıkışıyor bile.

Fakat hâlîne dikkat eden anlar ki, hepsini ayrı ayrı kucaklamak için içine de dehşetli arzular var, fakat deliktarlılıları belki şımarırlar diye okşamak istemiyor. Büyüklelerin, küçüklere her zaman yaptıkları şey.

Hem Kelle İbrahim bu işleri iyi bilir.

Paris olimpiyatlarına gittiği zaman, zavalı (!) Oruguvaylılara kafa pası verilirdi diye ilk günlerde ders vermeğe girişmemiş miydi?

Biçare, adı işidilmemiş Oruguvaylı dünya şampiyonu olmasında Kelle İbrahimi, büyük sporcu ruhunun tesiri neden olmasın?

K. Tahir

## Yeni bir sebze Hâli yaptırılıyor

Belediyece, eski Meyvahoş sahasında bulunan arsalar satın alınmaktadır. Bu arsaların belediye namına teferru muameleleri ikmal olunduktan sonra buraya da asrî bir sebze hali yaptırılmaktadır. Keresteciler yangın yerine inşa edilen meyva halinin benzeri şeklinde vücuda getirilecek olan bu bina ile şehrin bütün toptan sebze alışverişleri idare edilecektir. Bunun için sebze halinin, şimdiki meyva halinden daha büyük olması tasarlanmaktadır.



# Bir postacı ile şehri dolaştım!

İhtiyar kadın "Oğlumdan havale yok mu?," sualile söze başladı, "Yoktan başka lâf bilmez misin?," diye sitem etti ve nihayet "Yok ol!," feryadile uzaklaştı.

"Geçenlerde şu aşağı sokakta bir mütekaît çantamın ipine asılıp (Bir daha o haylazın namesini kızıma getirirsen başımı derde sokarsın!) tehdidini savurmaz mı?,"

Yazan : Naci Sadullah

— Bu Cihangir de nîlen yerde, kapısını çalmadığım ev mi kaldı? Başuma gelenlerin hangi birini anlatayım ben sana? Hoş, her kapının ipini çekmenin âdetlerini sen de iyi bilirsin ya. Siz gazeteciler bir.. Hacı memurları iki.. Dilenciler üç.. Polisler dört.. Biz postacılar beş.. Göbekle-timiz sokakta mı keşmiş? Yoksa yaradın bizi halkederken arduımızdan:

— Çalın kapıları ya kullarım! mi demiş? nedir.. Ömrümüz, sokak sokak, kapı kapı sürtmekle geçiyor. Dünyanın dört bucağını dört kere yaya dolaşmış, devriâlem seyyahları bile bizim kadar kaidurum tepmemişlerdir.

Sokağın sağındaki evlerden birinin penceresinden başını uzatan siyah başlı çok yaşlı bir hatun, müvezzin yüzünü ağzına tikiyor:

— Postacı, oğlum! Mahdumdan havale yok mu bize?

— Yok teyzeciğim!

Nasıl olur evlâdım? Oğlan gönderdiğini yazalı bugün haftası oluyor. Gözümün önünde, şu çantamı iyice bir dala karıştırmış hele. Benim havale de onların arayerindedir elbet!

— Yok teyzeciğim!

Hatun iyice hırslanmıştı:

— Ayol! Sende de «yok» tan başka söz yok mu?

Pencereyi, lanca asabiyetile yüzüne kapatırken intizarı bastırdı:

— Hay yok olası inşallah!

Müvezzin onun bu edasına benim gibi basırmıyor. Dudağındaki mütevekkil müstânen, bu kabil muamelelere iyice alışık olduğu belli:

— Şuna diyor, bir «havale» gelse de kendisi de kurtulsa, ben de kurtulsam!

Ve bir taraftan elindeki zarfın üstüne, bir taraftan kapı üzerindeki numaralara bakıp ilerliyerek sözüne devam ediyor:

— Görüyorsunuz ya halimizi? Oğlumdan havale alamıyan bize kızar. Dosya vefasız çıkan bize hırslanır. Sevgilimizi darıltıp ta mektup alamıyan âşık bize düşman kesilir. Kara haber alan, uğursuzluğu bizde arar, dostları tarafından muzipliğe uğrayan, kabahati bize bulur. Geçenlerde, şu aşağı sokakta geçiyordum. Bir mütekaîdin şerrihine uğramıyayım mı? Adam arduımızdan:

— Postacı! diye barbar feryat ederek seğirtti. Çantamın ipine sarılıp:

— Bana bak... dedi... Eğer bir daha o haylazın namesini kızıma getirirsen, başımı derde sokarsın benim!..

Hangi haylazın namesinden bahsediyor? Hangi kızdır? Ne mektubudur? Bilir miyim ben? Fakat gel de elin aklamına meram dinlet! Çantamın çürük kayışını elinden sağlam kurtarıncaya kadar göbeğim çatladı. Yabanım çapkın kız kandırır. Bizim başımızı belâyâ sokar. Hal böyle iken, yüreğin çarpma-dan bir mektup teslim et bakayım. Sonra bir de, posta müvezzinlerinin kalp ilâhine, sinir hastalığına uğramasına şa-âretler...

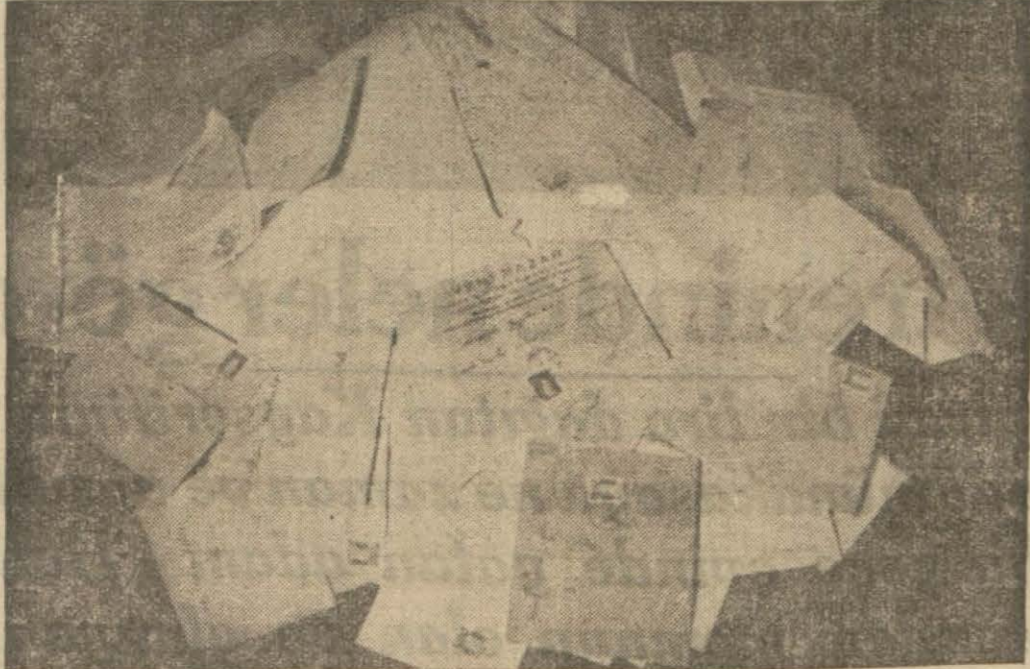
— Elindeki mektupla, soldaki evin numarasına birer defa daha bakıp duruyor:

— Tamam! Burası...

Tokmağın vuruluşundan az sonra açılan kapıda, az evvelkinden daha ihtiyar bir kadın peydahlanıyor:

— Mektup mu evlâdım? Hay eline al!

Biz uzaklaşmaya niyetlenirken, ihtiyar önümüze dikiliyor:



— Benim mahdumdan olacak evlâdım. Lâkin bende okuyacak göz mü kaldı ya? Eskiden iğne deliğinden Hindistanı seyredirdim. Şimdi çuvaldıza iplik geçiremiyorum. Şunu sevabına okuyup ta, ayak üzerinde iki satır karşılık çırpıştırırsan!

Müvezzin, işini bahane edip yakayı kurtarmaya çalışıyor. Hatun isteğinin yerine getirilemeyeceğine akıl erdirince:

— Dünyada müslümanlığın sade namı kalmış. Senin savap nedir bildiğin var mı ki? diye avazı bastırarak kapıyı suratımıza çarpıyor.

Müvezzin sükûnu bana da sirayet etmiş olacak ki, bu sefer onun gibi ben de istifimi bozmuyorum. O çantadan çektiği mektupları elden, gözden geçire rek anlatıyor:

— Şimdi anlatıyorsun ya: «Hangi birini anlatayım?» diyeşimin hikmetini? Bereket bugün işler duruldu biraz. Üç beş kuruşa kıyıp, şu bayram geçti diye bayram yapacağım bu gece. «Bayram geliyor!» demiyorlar mı? Ödüm ağzıma geliyor. Çünkü tebrikler, mektuplar, şu gördüğün cılız çantayı, mirasyedi göbeği gibi şişiriyor. Hangi sokağa sapa-cağımı, hangi kapıyı çalacağımı şaşırıyorum. Herkes hâlâ birbirini tebrik et mekle meşgul. Bize bir «Geçmiş olsun» diyen bile yok.

Müvezzin yorgun yüzünde, bir endişe beliriyor:

— Ben sana açılıp duruyorum ama, başıma bir dert gelmesin? Ortalıkta «memurum beyanat vermesi memnu -dur» diye bir söz dolaşıp duruyor. Beni memurdan, bu lâfları beyanattan sa yarlırsa, adresi yanlış mektup almış postacıdan beter olurum.

Bir sokağa saporuz. Çatlak bir kadın sesi duyuluyor:

— Postacı! Postacı!

Durup arduımıza dönüyoruz. Biraz gerimizdeki evlerden birinin kapısında orta yaşlı yeldirmeli bir kadın. Elindeki mektubu bize doğru uzatıp müvezzine:

— Kuzum postacı... diyor. Şu mektubu, aşağı sokakta, dokuz numarada Banya Hüsniyeye veriver!

Müvezzin yüzüne bakıyor. «Ben posta müvezzini değilim? mi desin? olmaz. Postacının yapmakla mükellef bulunduğu işleri mi anlatsın? Uzun.

Bittabi hiç ağzını açmadan dönüp yoluna revan oluyor. Ben de peşine takılırken, asabileşen kadının arduımızdan yetiştirdiği yenilip yutulmaz kelâmları not ediyorum.

Müvezzin de ben de orali değiliz. Müvezzin, aklıma gelen bir derdini yanıyor:

— Bir dileğimizi de yaz gazeteye bari. Müvezzinlere, papuç tahsisatı verilsin. Yahut hepimize beylik birer «tevzi papucu» dağıtılsın. Biz postahane-den çıkarken o papuçları giyelim. İş bitirip dönünce, onları teslim edip, kendi papuçlarımızı alalım. Ha? Fena mı olur sanki? Gözlerinle görüyorsunuz halimizi. Bu kadar taban tepmeye papuç-

mu dayanır? Papuç tamir ettirmekten, bakkalın borcunu veremez oldum bil-lâh!

Yarı ağıyardan utanmasam, yalnız ayak dolaşacağım!

Sağımızdaki kâr-gir eve bir mektup teslim ettikten sonra yolumuza devam başladık. Bir fer-yat, bizi yeniden geri döndürdü:

— Postacı! Az gelir misin?

Merak ve endişeyle sokulduk. Fakat bu sefer, kapıda du-ran ev sahibinin ağ-

zı kulaklarında:

— Bir kahve... diyor. Bir kahvemizi içeceksin!

— Çok teşekkür ederiz. İçmiş kadar olduk. Fakat işimiz acele.

— Dünyada olmaz.

Müvezzin mazeret sayıp döküyor. Fakat lâftan anlıyan beri gelsin.

Meğer hazretin İzmirde, Salih Hayri adında ihtiyar, hastalıklı bir alacaklısı varmış. Kendisine onun vefatını müjdelemişler. Ve onun, haftalarca beklediği bu «öktüm müjdesini» getirecek müvezzine bir kahve ikram etmeye ahdi varmış:

— İki dakikadan ne çıkar? diyor. Zehir değil, bir fincan kahve bu!

Biz yarı zorla yakamızı kurtarıp uzaklaşırken, o söyleniyor:

— Bu millete ikram da, iyilik te yaramaz. Kabahat bizde zaten..

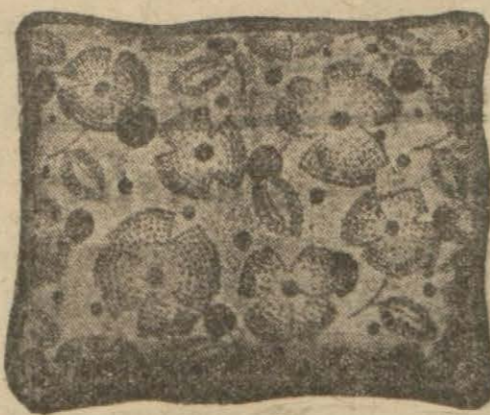
Son mektubu kazasız belâsız teslim edip dönerken, bîçare müvezzin:

— Şu, diyor, mektup denilen kör olanın karpuzdan farkı yok. Acı mı, tatlı mı, yavan mı, kesmeden belli olmuyor. Verdiğin haberin ne olduğunu bilmiyorsun ki, ona göre poz alsın. Hem karpuz alınırken, hükümün kesene geçer. Verir parasını attırırsın bıçağı. Mektup ta öyle mi ya? Haddin varsa, bir kenarını örsele. Başına gelecekleri yazma-ya defter yetiştiremezsin alimallah!

Naci Sadullah

## Kadın Kösesi

Eliši bir yastık

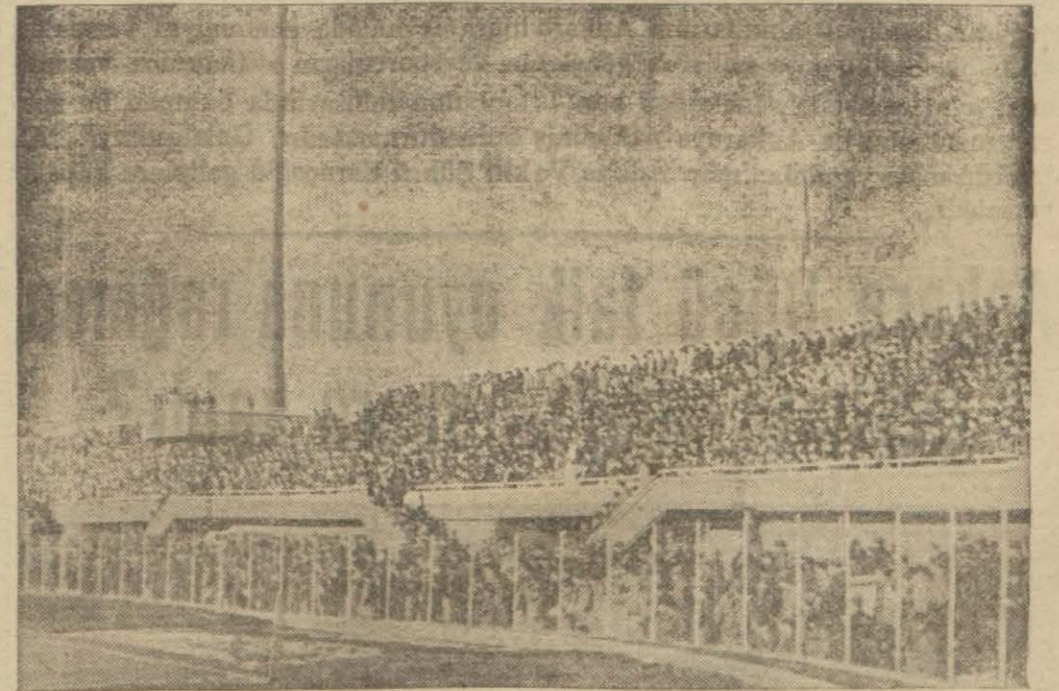


Boş zamanlarınızda hem canınızın sıkıntısını gidermek, hem de odanızı süslemek için şık bir yastık modeli veriyoruz. Sarı keten üzerine gri ve kırmızı yünle işlersiniz. Koyu renk yapıları bilinen şekilde sararsınız, çiçekleri bir çok puvanları bir arada işliyerek yaparsınız. Yalnız çizgiden ibaret yapıları sap gibi işlersiniz. 40x50 santim büyüklük kâfidir. Kenarına geçireceğiniz kordonu tırkı elbiselere yapılan gans gibi kumaşın içrisinden geçirmelisiniz. Yastığın daha şık görünmesi için kordonu geçireceğiniz kumaş kırmızı bir ipeklidir.

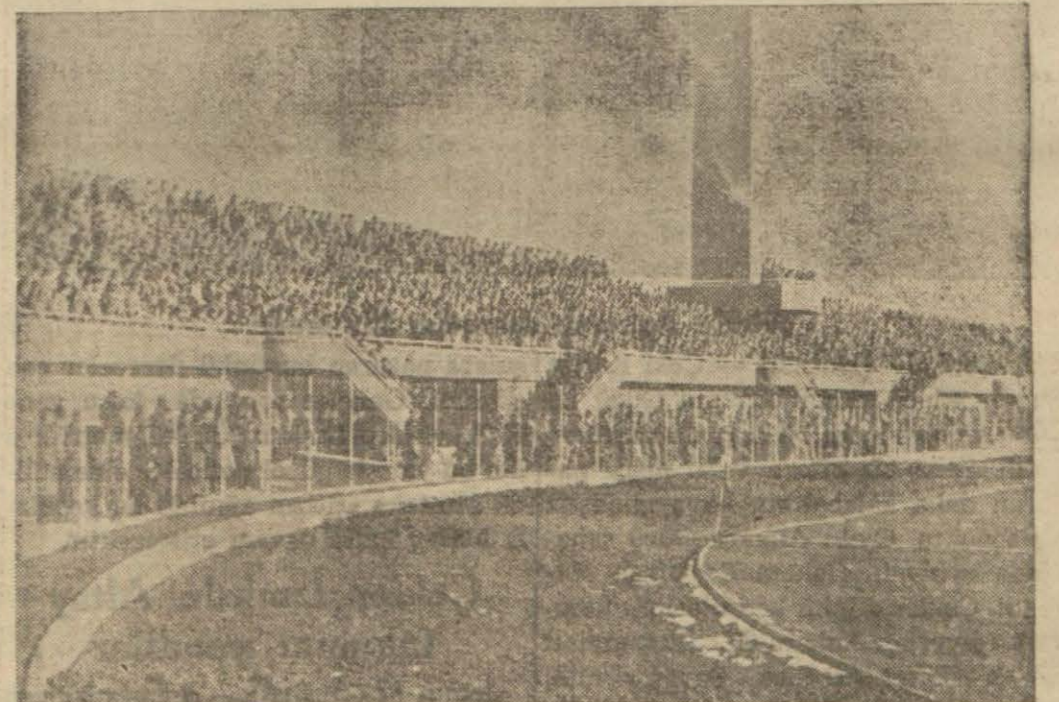
# Ankara Stadyomunun açılışına ait intibalar



Başvekil İsmet İnönü açılış nutkunu söylerken



Stadyomun açılışında hazır butunan on binlerce halk tribünlede



Stadyomdan bir görünüş

## Okuyucu Mektupları

Bigada

Nüfus memuru az

Bigada oturan bir arkadaşımız, nüfus kütüğüne kayıtlı oldukları halde ellerine hüviyet cüzdanlarını alamamış olan çocukların sayısını epeyce yüksek tahmin etmekte ve bunun sebebinin de işin çok, memur adedinin de az olmasında bulmaktadır. Diyor ki:

«Bigada iki nüfus memuru vardır. Bu memurlar sabahleyin erkenden işe koyulurlar, akşama kadar durmadan çalışırlar, fakat iş o kadar çoktur ki postadan çıkan yazılı müraعاتların arkasını almıya bile yetişemezler. Fazla olarak haftada bir gün mahkemenin yaş düzeltme istidalarına hasrettiği celse vardır, memurun biri orada bulunmaya mecburdur. Bu vaziyet 14 köyü olan Maydos kaza merkezinde de tamen aynıdır.»

İstatistik genel direktörlüğü nüfus işlerinde son derece hassastır,

mühim meseleler şöyle dursun, bir tek şikâyeti dahi derhal gözönüne aldığını biz yakından biliriz. Binaenaleyh eminiz ki bu meseleyi de derhal inceleyecek ve arkadaşımızın tahmini doğru çıktığı takdirde icabını yapacaktır.

★

Okuyucularımızın sorgularına cevaplarımız

H. Sıtkı Kilerci oğluna:

«Günün adamı» üzerindeki arzularınız günü ve sırası geldikçe yerine getirilmeğe çalışılacaktır. İttihat ve Terakki tefrikasında çıkan mevzuabahs resinde Enver Paşa ortada duran kalpaklı zattır.

★

İzmirde bir bütün şirketinin adresile mektup gönderen okuyucumuza:

— Vaziyeti daha sarîh ve bütün işçilerin imzalarını havi bir mektupla bildirirseniz, neşre imkân hâsıl olur.



# SPOR

## Ankarada dün yapılan maç

### Fener Ankaragücünü zorlukla yenebildi

Bir sıfır nihayetlene r maçıta Ankaralılar bir penaltı kaçırdılar, fakat ihmal edilmeyecek bir kuvvet olduklarını İstanbullulara isbat ettiler

Ankara 17 [Husuşî]

Bayramın birinci günü Galatasarayın birinci takımını yenen Ankara Gücü çok zorlu bir oyundan sonra Fenere ancak 1 - 0 gibi bir farkla mağlup olmuştur. Maçta her iki takım da çok güzel oynamışlar ve Ankara şehrine çok güzel bir spor günü yaşatmışlardır.

Hava çok soğuktu. Buna rağmen tribünler baştan aşağı denecek şekilde dolmuştu. Oyun hızlı bir şekilde başladı ve öyle nihayetlendi. Ankara Gücü Fenere çok zorlu bir rakip olduğunu isbat etti. Ankaralılar bir penaltıyı boşu boşuna kaçırmamış olsalardı, Fenerbahçe ile berabere kalmış olacaktı. Stadin açılması şunu isbat etmiştir ki Ankara futbolü artık ihmal edilecek gibi değildir. İstanbul takımlarının Ankara lılara fevkalâde ehemmiyet vermeleri lâzımdır. Stadin inşa edilerek gençlerin ve sporcuların istifadesine vaz edilmesi aynı zamanda senelerden beri İstanbul inhisarında bulunan bu sporun merkezini de Ankaraya nakletmiş bulundurmaktadır. Galatasaray - Altınordu maçı yapılmamıştır. Adliye Vekili Şükrü Saraçoğlu galiplere kupalar vermiştir.

### Ankara Gücü faik oyununa rağmen Çeklerle nasıl berabere kaldı?



#### Çeklerle Ankaralı sporcular bir arada

Ankara, 13 (Husuşî) — Çeki Karlin bugün ikinci maçını Ankara Gücü ile yaptı ve bire karşı bir sayı ile berabere kaldı. Saha bir gün evvelki maça nazaran daha kalabalıktı, hava güneşsiz ve soğuktu. Oyun Ankara Gücü sahasında oynandı. Hakem Beşiktaşlı Nuri idi. Çekler dünkü kadrolarını muhafaza ediyorlar. Ankara Gücü takımı ise: Natrik - Saffet, Ali Rıza - Enver, Semih, Musa - Hamdi, Ali, Yaşar, Bilâl, Abdi. Şeklinde sahaya çıkmıştı. Oyuna saat 14 de başlandı ve Güçlüler Çek kalesine kadar indiler, fakat bir netice alamadılar. Çekler tutuk oynuyorlardı. Bir müddet sonra açıldılar. İki taraf ta güzel akınlar yapıyorlar, devrenin 27 inci dakikasında Yaşar ilk golü attı. Bu gol Çekleri harekete getirdi ve sağlı sollu hücumlar yapmağa başladılar. Nihayet 33 üncü dakikada defansın bir hatâsından istifade ederek beraberliği temin ettiler. Ve ilk devre böylece bitti. İkinci devre hemen, hemen Ankara gücünün başkısı altında geçti. Çeklerin ikinci devrede yaptıkları akının adedi beşti. Güçlüler çok canlı, güzel ve düzgün oynadılar. Lâkin Çek defansı yerinde müdahalelerle gole mâni oldu. Ve oyun böylece 1-1 berabere bitti. Ankara Gücü güzel oyunu ile halka çok heyecanlı dakikalar geçirdi.

Selim Tezcan

### Ankara ve atletizm hareketi

Ankara, 14 (Husuşî) — Mintaka Atletizm Ajanlığının gençler ve yetişmişler arasında tertip ettiği kır koşusu bu gün öğleden evvel saat 10 da yapıldı. Yetişkinlerin koşusuna yirmi sporcü iş tırak etti. Bunlar yarışa Halkevinden başlayarak Türk hava kurumu önünde bitirdiler. Şimdiye kadar yapılan ko-

şulara nazaran bugünkü dereceler çok güzeldi. Gençler arasında koşu gene Halkevinden başladı. Üç kilometrik olan bu yarışta güzel neticeler elde edildi. Mintaka atletizm ajanlığı bu koşuları birkaç hafta devam ettirecektir.

#### Çekler İzmirde Altay takımını yendiler

İzmir, 17 (Husuşî) — Ankaradan şehrimize üç maç yapmak için gelen Çeki Karlin takımı dün ilk maçını yeni stad da büyük bir kalabalık önünde Göztepe takımıyla yapmış ve 1 - 1 berabere kalmıştır.

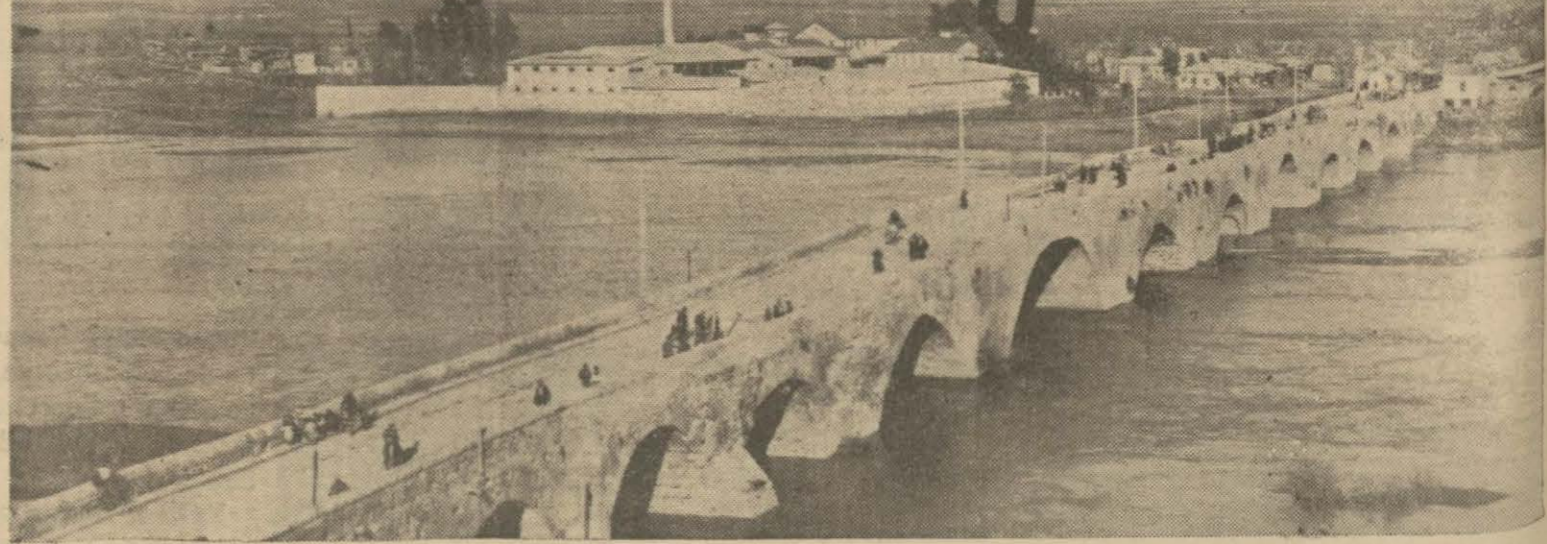
İkinci maç bugün Altayla yapılmıştır. Son zamanlarda hayli zayıflayan Altaylılar gayretle oynamalarına rağmen 3 - 1 mağlup olmuşlardır. Çeki Karlin son maçını pazar günü yapacaktır.

### Ankarada sonbahar at yarışları



Ankarada yapılan sonbahar at yarışlarına ait bir intiba: Yarışlarda Başvekil İsmet İnönü, Dahiliye Vekili Şükrü Kaya ve İngiliz Sefiri bir arada görüşürlerken...

# CENUP Reportajları



## Adana treninde neler gördüm?

**Fakirlere yirmi bin lira dağıtan Kayserilinin hikâyesi - Bir Yahudi münakaşaya ne zaman ve nasıl karışır? - Haftada bir gece evinde yatan adam - Halk ticaret biletlerinden memnun olan ve olmıyanlar**

Adana yolunda, kompartımanda dört kişiyiz. Zengin olduğunu söyleyen ve mahiye müdürünü çekistirip duran Kayserili bir tüccar, kanapeye bağdaş kurmuş ve tesbihini çekerek konuşan bir derici, Anadolu'da yeni çeşitler sürmeğe çıkmış İstanbul manifatura tüccarlarının komisyoncularından bir Yahudi bir de kendisinin kim olduğunu belli etmek istemiyen bir gazeteci... Ben.

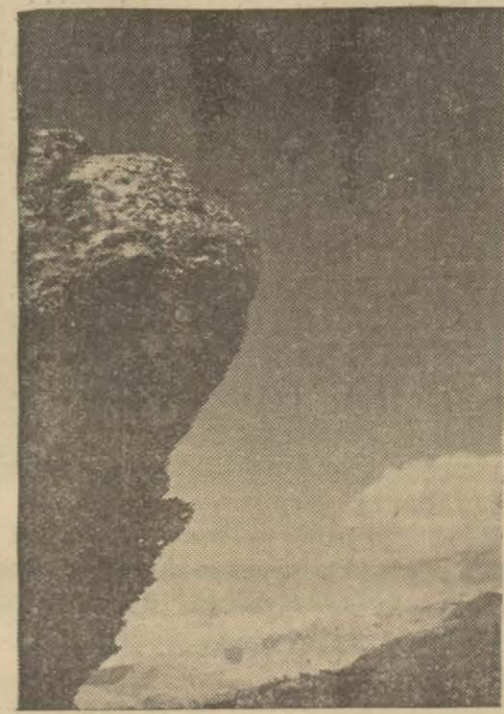
Afyondan kalktık... Konya ovasının ufuklara dayanan çoraklığını hiç birimiz alâkaya lâıyk bulmamış olacağız ki Kayserilinin bitip tükenmiyen sözlerini dinlemeğe koyulduk.

Beşyüz lira depozit bilmem nereye vermiş, senelerden beri fakirlere dağıttığı paranın miktarı 20 bin lirayı geçiyormuş. Kendisine hemşerileri olacak insanlar bilmem ne kadar kazık atmışlar? Fakat kendisi kazık yer miymiş? Burunlarından fosur fosur, fitil il çıkaracakmış... Vallahi billahi şu vekâlete kadar telgraf çekecekmiz.

Elleriyle havada ateşli işaretler yapıyor, bir yandan da iskarpininden çıkardığı ve öteki dizinin üzerine attığı ayağının parmaklarıyla oynuyordu. Ağzı köpürmüştü. Rakiplerinin kendisine oynadıkları oyunlardan nasıl sıyrılıp çıktığını büyük bir hâzle anlatıyordu. Yahudi gözünün ucuyla bana işaret etti: «Şu kurnaz geçinen adamın haline bak!» demek istiyordu. Fakat aksi gibi bizimki bu işareti gördü.. Tehevürde geldi:

— Sen adam mı oluyorsun ki benimle alay ediyorsun! diye söylendi ve kendisinin alay edilmeyecek bir adam olduğunu, gene kimlere kaç para verdiğini anlatmak suretile isbata kalktı.

Yahudi bu âni tehevürden korktu. Ortaya bir sükûnet ârz oldu. Ayağı mestli derici, havanın gerginliğini iza-



Toroslara uzaktan bakış

le için Kayserili ile Afyonun kaymağandan, Kayserinin soğanından tuzundan, Adananın bulgurundan bahsetmeğe başladı...

Yarım saat sonra normal vaziyet avdet etmişti. Yahudiye sordum?

— Nereye ineceksin?

— Karamana!

Keşki sormamış olsaydım, Kayserili den korkarak dilini tutan Yahudi kendisine hitap eden bir insan bulunca, derdini dökmek için vesile buldu.

— Ben dedi, İstanbulluyum, iki üç ayda bir kere İstanbul'da bir hafta kala bilirim. Ömrüm hep trende vapurda do laşmakla geçer. Şu Türkiye'yi en ufak kazalarına, manifatura mağazası olan nahiyelerine kadar belki on defa devrettim.

Yolculuğa alıştım, ama karımın yok-sulluğuna alışmadım. Çocuklar bile gö zümde yok...

Ben onun bu sözüne biraz gülümsemek istedim, meydan bırakmadı. İşlerin geçen senelere nazaran çok iyi olduğundan, iflâsların yüzde biri ikiye geçmediğinden dem vurdu. Sonra, Giresun da nasıl fırtınaya yakalandığını, işi nasıl yüzüstü bırakıp İstanbul'a gelerek patronuna :

— Pes... Ben ölecek değilim ya... Allah bir lokma ekmecek nerede olsa verir dediğini uzun uzun anlattı. O kadar uzun ki koridora kendimi zor attım. Camdan karlı Konya steplerinin genişliğini seyrediyor ve Belçika kadar geniş bir vilâyetin, susuzluktan fakir bir bozkır manzarasını arzmesine esefleniyordum.

Geriyeye döndüğüm zaman mevzuu değiştirmişlerdi. Derici, halk ticaret biletlerini methediyordu.

— Bu sayede işlerim açıldı diye söze başladı. Haftada bir gece evimde yatıyorum. Üst tarafını hep yolculukta geçiriyorum. İzmir, Aydın, Uşak, Eskişehir, İstanbul, Afyon arasında boyuna mekik dokur dururum, Elhamdülillah

kazanıyorum. Ben bu biletler meydana çıktıktan sonra işe başladım, ondan evvel sermayem yolculuk masraflarına tahammül edemiyordum. Ali Çetinkaya'nın velinimet gözüyle bakıyorum.

Kayserili bu muhavereye eksik olur mu? O da söze karıştı:

— Ne diyorsun birader dedi. Bu yıldan maliyet fiyatları yüzde otuz indirdi. Memlekette gidış geliş arttı. Geçenlerde Sivastaydım, oranın otelcisi anlatı. Bu biletler ortalıkta yokken müşterisizlikten sinek avlıyorlarmış. Halbuki şimdi müşterilere yatacak yer bulamıyormuş, bak Uşak'a iplik almağa gittim. İplikleri orada gördüm, şeytanı dürttü, hadi bir de Adanaya git dedi. Para ile değil a... gittim. Oradakileri fiyatça iyi bulmadım. Şimdi hadi gene Uşak'a gidiyorum. Bu kıpırdanış parayı keseden keseye geçiriyor, bereket yapıyor.

Yahudi sözleri başıyla tasdik ediyor mükâlemeye karışmıyor, yalnız:

— Yolculuk çok, ama... çok ucuzladı diyordu.

Bir aralık koridorda başbaşa kaldık. Adanada mevhum çiftlik işleri görmeye giden benim gibi saf bir adamı yakaladığına memnun oldu, derdini dökmeye başladı:

— Azizim, dedi. Şu içerideki cahilleri görüyor musun, neler söylüyorlar. Kızdıracağım diye aksini söylemedim. Halbuki Ali Çetinkaya benim ocağıma incir dikti. Ne zararlar, ne zararlar yaptın?

Elimden gelse onu şimdi Nafia Vekilliğinden çıkarırım. Bak neden? Eskiden, Anadolu tüccarları İstanbul'a gelmezlerdi, bizlerden birinin ayaklarına gelmesini dört gözle beklerlerdi. Halbuki şimdi, 50 lira verip iki aylık bilet alıyorlar, ve onbeş günde bir İstanbul'a giderek çeşit değiştiriyorlar. İstanbul'da piyasaları allak bullak edip bütün fiyatları öğreniyorlar. Eskiden yüzde yetmiş kâr ile yeni çeşitleri Anadolu piyasalarına sürerken bugün yüzde on ile iktifa etmek mecburiyetinde kalıyoruz. Sonra eskiden 2nci mevki bilet için bana tahsisat verirdiler. Ben üçüncü ile gezer, her sene 500 lira tasarruf ederdim. Tam kendi başıma iş yapacağım sırada bu karar çıkınca işim projeler de mahvoldu. Bu halk ticaret biletleri faydalı gibi görünüyor ama, kulak asma, adamın ocağına incir dikiyor.

İstanbullu manifatura komisyoncusunun sözleri bittabi saçma idi. Ben seyahatimde halk ticaret biletlerinin tesir sahasını ümidin fevkinde geniş buldum. Bütün yolculuğum esnasında biletlerden şikâyet eden yalnız onu gördüm. Ali Çetinkaya, bu karar ile milyonlarca dost ve yalnız bir tek düşman kazanmıştı... Hem de ne düşman!

Mustafa Fuat



# SİNEMA

## 17 yaşında 7 film çevirerek rekor kıran bir genç kız: Danielle Darrieux

**Güzel yıldız! "Beni hâlâ çocuk yerine koyan şu erkeklere pek kızıyorum, diyor. Siz söyleyin, ben zannedildiği kadar küçük müyüm?"**

Bugün (Son Posta) okuyucularına son zamanlarda en çok göze çarpan, herkes tarafından sevilen güzel Fransız yıldızı Danielle Darrieux'den bahsedeceğiz. Danielle Darrieux'nün bu yaşta bu kadar muvaffakiyet kazanması sinema yıldızlarından pek azına nasip olmuştur. Hâlâ 19 yaşında bulunan bu güzel yıldız, henüz 17 yaşında iken yedi film çevirmişti... O vakit de sanat hayatına henüz atılmıştı...

1937 senesinin Mayısının birinci günü 20 yaşına basacak olan bu yıldızın şöhreti stüdyolarda senelerce uğraşmış değme yıldızların şöhretini geçmiştir.

Sinema hayatına nasıl atılmış olduğunu kendi ağzından dinliyoruz:

"Ağır baş, sakın bir ailenin kızırım. Sinemaya intisap edeceğimi hiç ummazdım. Henüz küçük yaşta hayata atılmak hevesinde bulunuyordum amma sinema, tiyatro aklıma gelmemişti. doğrusu. On dört yaşına geldim. İnanın. Daba üç film görmüş değildim. Şaşarsınız belki... Fakat doğrusunu anlatıyorum. O vakitleri uslu uslu mektebe gidiyor ve viyolonsel öğreniyordum. Hayli de terakki etmiş idim.

Annemin kabul günlerinin birinde tanıdığımız bir Madam söz arasında Vandal ve Delak stüdyosunda çevrilecek olan bir filmde bahsetti ve dedi ki:

"Danyelin yaşında ve o kıratı bir kız arıyorlarmış... Misafir gittikten sonra annemin gönlünü ettim ve doğrucu M. Vandal'i görmeğe gittim. Adamcağız yüzüme büyük bir taaccüple baktı... Birşeyler düşündü. Sonra beni Epinaydaki stüdyoya götürdü ve tecrübe için bir film parçası çevirtti. Tecrübe lehime neticelenmiş olmalı ki ertesi hafta çevrilmekte olan (Balo) adındaki filmde küçük kız rolü bana verildi. Stüdyoya ilk girişimde korkudan tikanacak bir halde idim. Gitgide emniyet ve cesaretim arttı. Halkın teveccühü cesaretimi arttırdı..."

Filhakika, o günden itibaren (küçük Danyel) cesaretlendi ve hemen birinci derecedeki yıldızlara ulaştı... Arka arkaya dört film çevirdi. Her birinde şahsiyetini biraz daha tebarüz ettirdi.

Fakat hakiki Danielle Darrieux'yu asıl geçen sene tanıdık. Mayerlink faciası filminde Şarl Buaye ile yapmış olduğu rol, (Yeşil Domino) filmi bu sevimli yıldızın komedilerde olduğu kadar dramalarda dahi fevkalâde muvaffak olacağını isbat etti.

(Kadınlar Klübü) filminde bambaşka, daha çok güzel bir Danielle ile karşılaştık... Saf bir kız...

(Henri Gara) ile birlikte çevirmiş olduğu (Çapkın genç) filmindeki narikulâde muvaffakiyeti halkın nazarlarını büsbütün üzerine çekti. Üzerinde asıl durulacak nokta şudur: Bütün bu mütevali muvaffakiyetlerine rağmen Daniel'e Darrieux'de zerre kadar kibir ve azamet eseri görülmemektedir. O dört sene evvelki genç kız ne ise gene odur...

Stüdyoya film çevirmek için girişi ömürdür, diyorlar... Sağa, sola, bonjurlar dağıtması, bilâ istisna herkesle cancağır ahbap olması bütün arkadaşlarını kendine raftun eylemiştir. Rollerini uzun uzdiya ezberlemeğe lü-



Danielle Darrieux

zum görmez, kendisine etraflıca anlatılmasını ister... Bir iki defa okur ve muvaffak ta olur...

Geçenlerde bir arkadaşına safiyane bir surette şu sözleri söylemiştir:

"Şu erkeklere ne diyeyim! hepsi hâlâ beni çocuk yerine koyuyorlar... Halbuki ben zannedildiği kadar küçük müyüm?.."

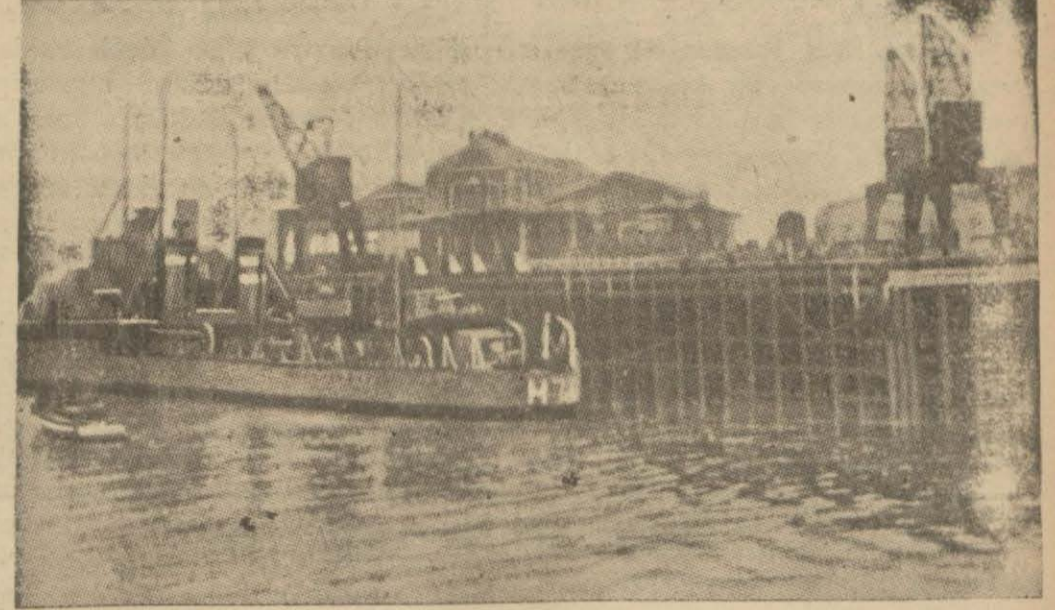
Danielle Darrieux'nün bütün emeli kendisini olduğundan yaşlı göstermektir.

Bu zamanda böyle genç kızlara pek az tesadüf edilir. Artist film çevirmediği günler ya viyolonsel çalar veya kocası senaryocu Henri Decoin ile uzun süren at gezmeleri yapar. Spora bayılır. Mükemmel yüzer, ata biner, tenis oynar...

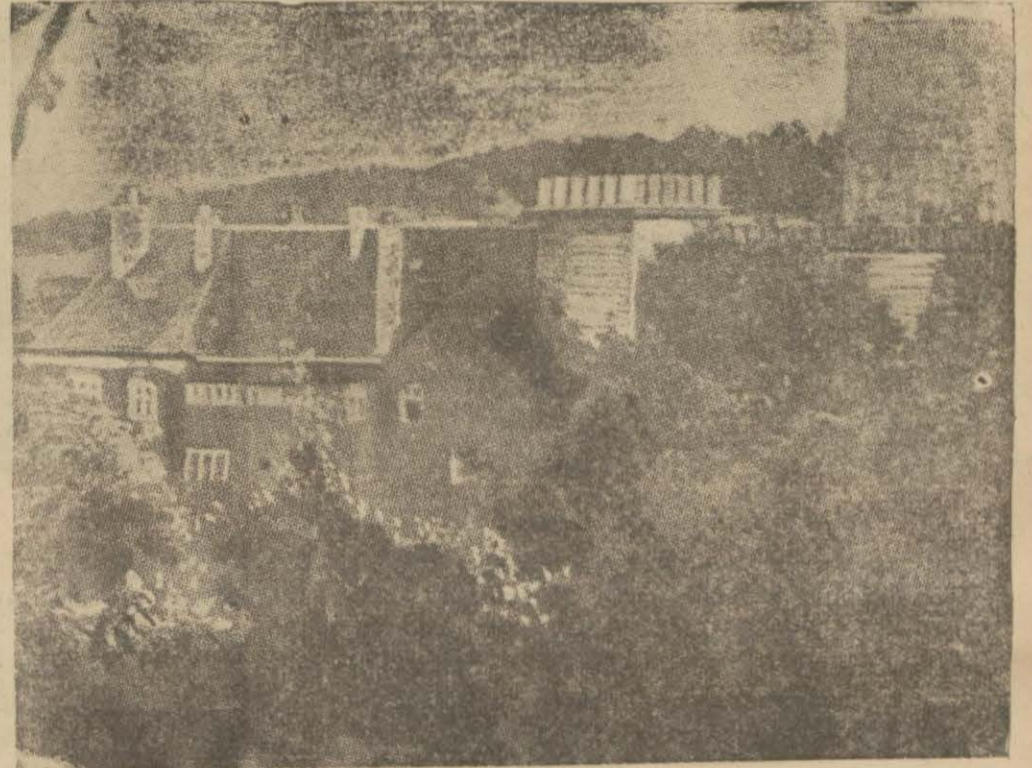
Dreux şehri civarında bir de çiftliği vardır. Yaz günleri çiftliğinde vakit geçirmek en büyük zevklerinden biridir. O. Tuğrul

## Sekizinci Edvard, Londradan Viyanaya Nasıl gitti?

**Sabık Kral istasyona ayak basar basmaz sordu: "Namıma gelmiş mektup veya telgraf var mı?"**



Sabık Kralı İngiltereden Fransa'ya geçiren distroyer harekete hazırlanırken



Sekizinci Edvardın indiği şato

İngiliz gazetelerinden:

Kral Sekizinci Edvard ve yeni ismile Vindsor Dükü Viyanaya ulaşarak, menfa yolculuğunun son merhalesine varmış oldu.

Şimdi Viyanadan yirmi mil ötede, etrafı ormanlarla çevrilmiş tek başına en gin bir haşmetle yükselen Baron Roçildin Enzesfeld şatosunda en aşağı bir kaç hafta istirahat edecek.

★

Fransız emniyet memurlarından müteşekkil gayet kuvvetli bir emniyet çemberi içinde seyahat eden sabık Kral Boulogne istasyonundan sonra saat sekiz buçukta sabırsızlık alâmetleri göstermeğe başladı ve hususi vagonu içinde canı sıkılmış bir tavırla bir aşağı bir yukarı gezinmeye başladı. Gece yarısından sonraya kadar bir dakikta oturmadı. Mütemediyen, dolaştı, tren Salzburga varıncaya kadar da vagonundan dışarıya çıkmadı.

O akşam saat dokuzda, valizlerin üzerinde akşam yemeğini yiyen Kral, bir az tavuktan ve biraz da salatadan tattı. Meyva yedi. Bir parça da beyaz şarap içti.

Ertesi sabah pek geç kalktı. Kahvaltı etmedi. Şerefine hazırlanan ve rozet ile Brüksel lahanasından mürekkep olan İngiliz yemeğine el bile sürmedi.

★

Saat tam 10,15 di. Boulogne ekspresi sür'atini kesmeden Viyana garına girdi.

Dük, trenden inerken etrafta bulunanlar hemen oradan uzaklaştırıldılar. Yalnız İngiliz sefiri Sör Walford Selly ile gazete ve fotoğraf muhabirleri sabık kral karşıladılar. Garın dışarısında da adetleri 200 e varan polislerin arasında kaybolan birkaç kişi toplanmıştı.

Sabah gazeteleri Edvardın Tyrol'da kalacağını bildirmiş olduklarından Viyana halkı Kralın geleceğini bilmiyor-



Vindsor Dükünün Viyana istasyonunda alınmış en son resmi

du. Sabık Kral bir müddet istasyonda durdu. Başı açıldı. Sefirle görüştü.

O sırada fotoğrafçıları gördü, Viyanalı muhafızlarından birine dönerek:

"Müsaade ediniz de fotoğrafçılar gelsin. Herhalde çok zahmetli bir yolculuk yapmış olacaksınız. Doğrusu bir kaç resim çekmeği hakettiler. dedi.

Ve beş dakikta kadar Magnezyum ışıklarının bombardımanı altında, neşeli neşeli gülümsüyerek fotoğrafçıların resim çekmelerine müsaade etti.

Sonra almanca: "Efendiler, artık kâfidir, sanırım." dedi. ve istasyonun başka bir kapısında bekleyen Baron Roçildin uzun ve siyah otomobile binecek şatoya doğru yol almaya başladı.

★

Derin bir sessizlik içinde kayan bir otomobilin çıkardığı garip ve o nispette esrarlı hisli bu asil menfa yolcu- (Devamı 12 inci sayfada)



Güzel Amerikan yıldızı Marjorie

## Sinema Haberleri

Meşhur sanatkar Jorj Raftın (Paramunt) kumpanyası ile arası çok açılmıştır.

Bu «ara açılma»nın üç sebebi vardır:

1-«The princess comes across» filminde kendisine tahsis edilen makinistin değiştirilmesini ileri sürmüştür.

2- (You and me) filmindeki mahkûm rolünden hoşlanmamıştır.

3- (Souls at sea) filminin sonunun değiştirilmesini talep etmiştir.

Sanatkarın bu taleplerine muttali olan (Paramunt) şirketi bunları reddetmiş ve karar vermiştir.

Bunun üzerine de Jorj Raft derhal (Paramunt) kumpanyasını terkeylemiştir. Sanatkar bu kumpanyadan çalışsın çalışmasın haftada 4.000 dolar almakta idir.

★Paramunt kumpanyasının göz bebeği olan sanatkar Gary Kuper bu kumpanyadan çekilmiş ve Goldwyn kumpanyasına gitmiştir. Bu yüzden Paramunt kumpanyası Goldwyn kumpanyasından 500000 dolar tazminat istemiştir. Mesele eylem mahkemede rü'yet edilmektedir.

★ Mary Pikfort ile Budi Rocers nişanlanmışlardır.

★ Margaret Sullavan Amerika'nın en tanınmış ilânât memurlarından biri olan Leland Hayvard ile evlenmiştir. Bu evlenme bir ay il dedi koduyu mucip olmuştur. Çünkü bu yıldızın başkası ile sevdiği tahmin ediliyordu.

★ Holivutta yerleşip kalan güzel Fransız yıldızı Lily Damitanın kocası Erol Flynden ayrılmak üzere olduğu haberi Holivudu alt üst etmiştir.

Birbirlerini dehşetli surette sevip evlenen bu gençlerin daha evleneli tam bir sene bile olmadan ayrılmaya kalkışmaları herkesi şaşkırtmıştır. Lily Damitaya bir Amerikalı gazeteci müracaat ederek haberin doğru olup olmadığını ve sebebinin ne olduğunu sormuştur.

Güzel Fransız yıldızı şu cevabı vermiştir.

"Evet doğrudur. Taaccübünüzü taşıyorum!... Kaydı hayat şartı ile evlenmedik ya... Sevdik, evlendik... bittik, ayrılıyorz... Hem siz Amerikalıların âdetlerini taklit ediyorum... Buna da bir diyeceğiniz olmaz ya!.."



## İzmir kadınlarındaki sakal hikâyesi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İş bu kadarla kalmamış, bir doktor, bir kadın arkadaşına ufak bir muayene yapmış, kadınlar arasında sakal ve bilyık hastalığından bahsetmiş. Bu lâti-fe döne dolaşa kadınlar arasında ya-yıldıkça yayılmış.

İzmir memleket hastanesinin baş doktoru Hasan Yusuf bu mevhum hâ-disenin uzağında kalan bir hakikati ortaya koydu.

— Evet, dedi. Bundan bir sene ev-vel hastanemizde bir kadın hastamız vardı. Yüzünde bazı gayri tabiiyelere şahit olduk. Sakala benzerinde kıllar çehresini sarıyordu. Üzerinden durduk. Bu münferit vak'a ile uzun uzadıya uğraştık. Dahilli ifrazat bozukluğundan ileri gelen bu hastalığı kısa bir zaman içinde tedavi ettik. Hâdis ta-mamen münferittir. Milyonda, bir rastlanabilir.

Meşhur bir röntgen mütehassısı da: «— İzmirin yakınındaki vilâyetler -

den birinden bana bir hasta getirdiler, dedi. Tahminen dört, beş ay oluyor. Bu beş yaşlarında sevimli ve güzel bir kızcağızdı. Muayene ettim. Amudu fi-karisinin bittiği yerde, beş, altı santim uzunluğunda, tıpkı bir kuzu kuyruğu gibi beyaz tüylü bir kuyruk vardı. Hastaya asabiyeci bir doktor tavsiye ettim. Sonra bir de dahiliye mütehas-sısına muayene ettirilmesini tavsiye ettim. Arkadaşlarla görüştük. Ve şu neticeye vardık ki bu küçük kız dahill ifrazat bozukluğundan muztarıptır. Kendisini sıkı bir disiplin altına aldık. Vücut, cinsî vazifesini lâykile göre-miyor ve erkeklik emareleri artıyor -du. İki aylık, uzun bir çalışmadan son-ra vücut normal şekilde inkişafa baş-ladı. Yavaş yavaş gayri tabiiyelikler zail oldu. Eğer bu hasta vakti zamanında tedavi edilmemiş olsaydı; on, on iki yaşına gelince çok müşkül bir cinsî de-ğiştirme ameliyatı yapmak lâzım gelecekti.»

Adnan Bilget

## Afyon imar ediliyor



Afyon'da Ordu evi ve bahçesi

Afyon (Husuf) — Belediye burad a şehri güzelleştirmek için hızlı bir çalışma yapmaya başlamıştır. Şehirdeki bütün harap ve pis manzaralı binalar yıktırılmakta, yerine modern ve zarif binalar yaptırılmaktadır.

Afyon yalnız eğlence yeri bakımından biraz boştur. Eğlence ihtiyacı yaz ve kış kolordunun sinema binasında gösterilen filimler ve tertip edilen danslı eğlenceler ile karşılanmaktadır.

## Balıkesirde öğretmenler toplantısı

Balıkesir (Husuf) — Balıkesir Merkez okul öğretmenleri, kaza kül-tür işyerleri ve başöğretmenlerinin de dahil olduğu bir toplantı yapmışlardır. Toplantı kültür direktörü Emin Er-gonun başkanlığında espekterlerin iş-tirakile olmuştur. Dört gün devam eden toplantıda müfredat programı ve mesleki çalışmalar üzerinde değerli konuşmalar yapılmış ve neticeler a-lınmıştır.

Beşinci gece ilbayın iştirak ettiği bir çay verilmiştir.

## Sancakta İşkence

(Baştarafı 1 inci sayfada)

bile üçten fazla Türkün bir arada gez-mesi kat'iyyen yasak edilmiştir. Yapı-lan tazyik kâfi gelmiyormuş gibi Aie-viler ve Ermenileri de Türkler aleyhi-ne çevirmek için baş vurmadık çare bi-rakmıyorlar. Yalnız Taşnaklar Türkler aleyhine cephe almışlardır. Hinçaklar Türklerle beraberdirler. Aleviler de sona kadar Türklerle beraber kalacak-larını beyan etmişlerdir.

Mahalli idare memurları şimdi de şapka işini ellerine almışlardır. Şapka giyen Türkler türlü bahanelerle taz-yik edilmektedirler.

## Biga şehitliği harap oluyor

Biga (Husuf) — Buradaki şehit-likte yüzlerce vatan fedaisi medfun -dur. Bunların mezarları yapılmak et-rafına dizilen tuğlalar, birer birer kaybolmaktadır. Çünkü duvarları çok alçak ve herkesin girebileceği bir şe-kildedir.

Kapısındaki koca kilidin hiç fay-dası yoktur.

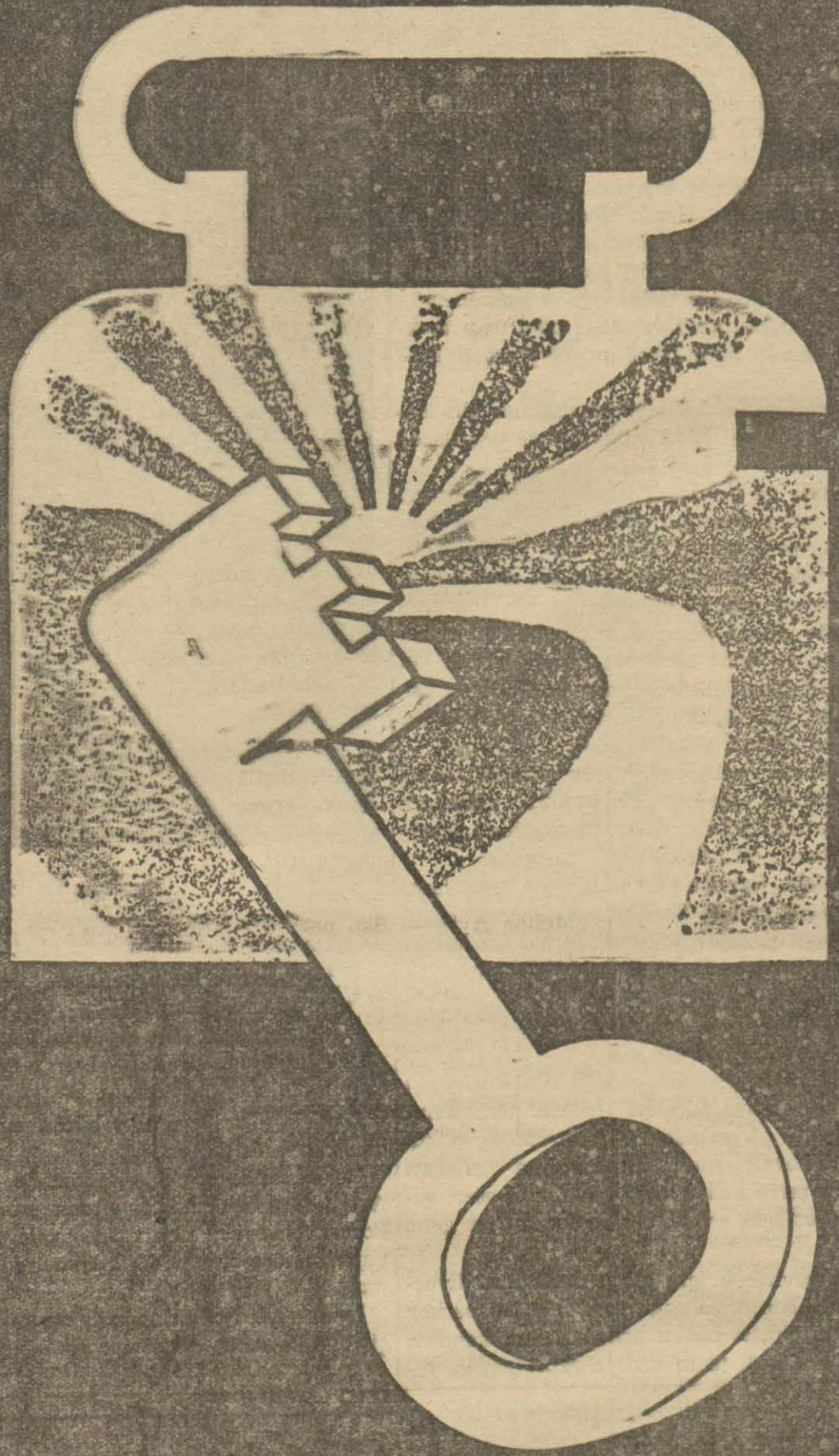
İçerisini yabani otlar bürüten bu şüheda medfeni bakımsızlık yüzünden dümdüz olmuş, başlarındaki yirmi santimlik işaretler de olmasa yerleri kaybolmak derecesine gelmiştir.

## Kaş parti kongresi

Kaş (Husuf) — Parti kongresi toplanarak idare hey'eti seçimi yapılmış ve başkanlığına eski belediye re-isi Ali Rıza seçilmiştir. Bundan son-ra yapılacak işler kararlaştırılmıştır. Vilâyet Parti Başkanı Kaş Parti bina-sının yapılacağını bildirmiştir.

Son günlerde havalarda şiddetli so-ğumuş ve devamlı yağmurlar yağmış-tır. Mezruata zarar veren yabani do-muzların imhası için mücadeleye baş-lanmıştır.

# TASARRUF REFAHYOLUNUN ANAHTARIDIR



12 - 18 Birinci Kânun Ulusal Tasarruf Haftasıdır. Kumbaralar 19 Birinci Kânun Cumartesi gününe kadar Bankalarımıza getirilerek açtırılacaktır. Biriken para tasarrufa olan bağlılığı göstereceğinden bu hafta içinde mümkün olduğu kadar para biriktirmek her Türk için ulusal bir borçtur.

## TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI

### Lüleburgaz belediyesi kömüre narh koydu

Lüleburgaz (Husuf) — Kışın gel-mesini fırsat sayarak kömürçüler kö-mür fiyatlarını yükseltmişlerdir. Fa-kat belediye ihtikâra mani olmak için kömürün kilosuna 3 kuruş narh koy-muştur. Kömürçüler bunu protesto için iki gün kömür satmamışlarsa da belediyenin yaptığı kanunî muamele ile narh üzerinden satışa mecbur ol-muşlardır.

### Licede tarihi eserler

Lice (Husuf) — Lice doğu illeri-nin en güzel kasabalarından biridir. Pek eski bir tarihi olan bu kasaba Türkler tarafından kurulmuş, bir çok Türk kabilelerinin eserleri ile süslen-miş ve zengin bir tarih hazinesi vaz-i-

### Ölümlerle neticelenen bir kaza

Biga (Husuf) — Çal köyünden 26 yaşlarında Ahmet oğlu Mehmet, e-niştesi Niyazi ile birlikte porsuk avı-na gitmiş, ertesi günü kapanla yaka-lyabilmek için bulabildiği porsukla-rın inlerini tükamıştır.

Fakat avdetle, bir dereden geçerken ayağı kayarak düşmüş ve bu sırada o-muzundaki dolma tüfek bir taşla çar-parak patlamış olduğundan çıkan kur-şun göğsüne isabet edip biçarenin ve-fatına sebebiyet vermiştir.

yetine gelmiştir. 2500 metre irtifam-daki dağlarında yekpare kayalar o-yunmak suretille vücuda getirilmiş bü-yük mağaralar vardır. Bu mağaraların kapılarında o devirlerin tacdarlarının resimleri vardır. Tarihi bakımdan Li-ce tetkika değer vaziyette bulunmak-tadır.

### OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz İhrası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

## Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

### ABONE FİATLARI

	1 Sene	6 Ay	3 Ay	1 Ay
TÜRKİYE	1400 Kr.	750 Kr.	400 Kr.	150 Kr.
YUNANİSTAN	2840 Kr.	1220 Kr.	710 Kr.	270 Kr.
ECNEBİ	2700 Kr.	1000 Kr.	800 Kr.	300 Kr.

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lazımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul  
Telgraf: Son Posta  
Telefon: 20203





## Sakal tehlikesi İzmirden sonra İstanbul kadınlarını da korkuttu

Bayramın birinci günü şehrimizde büyük bir toplantı yaptılar. Reis Nezihe Muhiddindi. Bir çok hatipler söz söylediler. Nihayet sakaldan korunmanın en iyi çaresini Bedia Ferdi buldu

Yazan : İMSET

İzmirde bazı kadınların sakalları çıktığı haberini duyan İstanbul kadınlarında bir telaş uyanmıştı.

— Acaba bizim de sakalımız çıkacak mı?

Bu korkuyla İstanbul ta nınmış bir çok kadınları bayramın birinci günü bir toplantı yaptılar. Bu toplantıya yalnız kadınlar iştirak edebiliyorlardı. Kadın olmıyan bir tek kişi vardı. O da eski haremağalardan Nadir Ağa. Teşrifatçılığı Nadir Ağa yapıyordu. Toplantıya muharririmiz İmset te kadın kıyafetile iştirak etmiş ve şüpheyi celbetmeden bir köşeden bütün müzakereleri dinlemişti.

★

Saat üçtü, Nadir Ağanın ince sesi duyuldu:

— Ayu bayanlar, boyle içtima mı olur. Bir parça sosun..

Nadir Ağanın hakkı vardı. Her kadandan bir ses çıkıyordu.

Saat üç buçukta salon tamamen dolmuştu. Nezihe Muhiddin kürsiye çıktı.

— Bayan hemşirelerim.

Salonda bir mırıltı duyuldu. Ekseriyet gayri memnundu. Hattâ Şehir tiyatrosundan Feriha kendini tutamadı.

— Affedersiniz bayan, bayan hemşirelerim diyeceğinize, bayan kızlarım deseniz..

Halide Edip — Ha bayan hemşirelerim, ha bayan kızlarım demiş ne çıkar.

Feriha — Siz bayan hemşire olursunuz amma, yani ben kendi yaşım dakilerini düşünerek söyledim.

Bedia Ferdi — Aferin Feriha, sen hepimizi müdafaa ediyorsun..

Eftalya — Hakkın var hemşire, Nezihe Muhiddin bize hemşirelerim demekle haksızdır, az kaldı, validelerim diyecekti.

Şaziye Hüseyin Kemal — Amen Efem Bayen Eftelye de kendilerini biz kulleri gibi genç mi addediyorlar?

Nezihe Muhiddin — Doğrusu hemşireler. Size gücendim, en mühim bir meseleyi konuşacağımız zamanda böyle ehemmiyetsiz şeylerden münakaşa çıkarmanızın manası var mı?

Halide Nusret — Sen o çoluk çocuklara kulak verme..

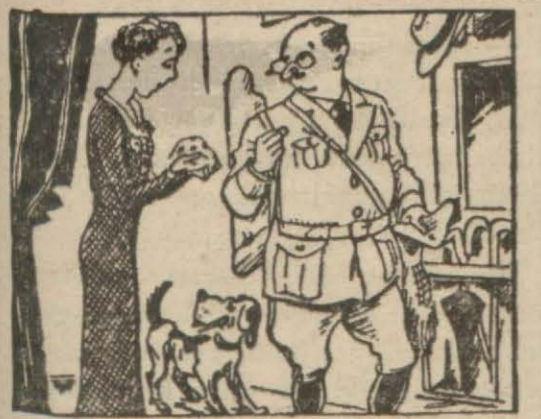
Şevkiye — Sozük ha, kim sozük, Feriha sozük, ama ne sozük o.. Sok ufak bebek, güleşeyim ben bu şe.. Varsa bir bebek o iste ben, küçük bebek.

Nezihe Muhiddin — Ne söylüyor, bu kara kız, susturun..

Nadir Ağa — Ayu kara kız sen sus! Safiye — Bana mı söylüyorsunuz ağa efendi?

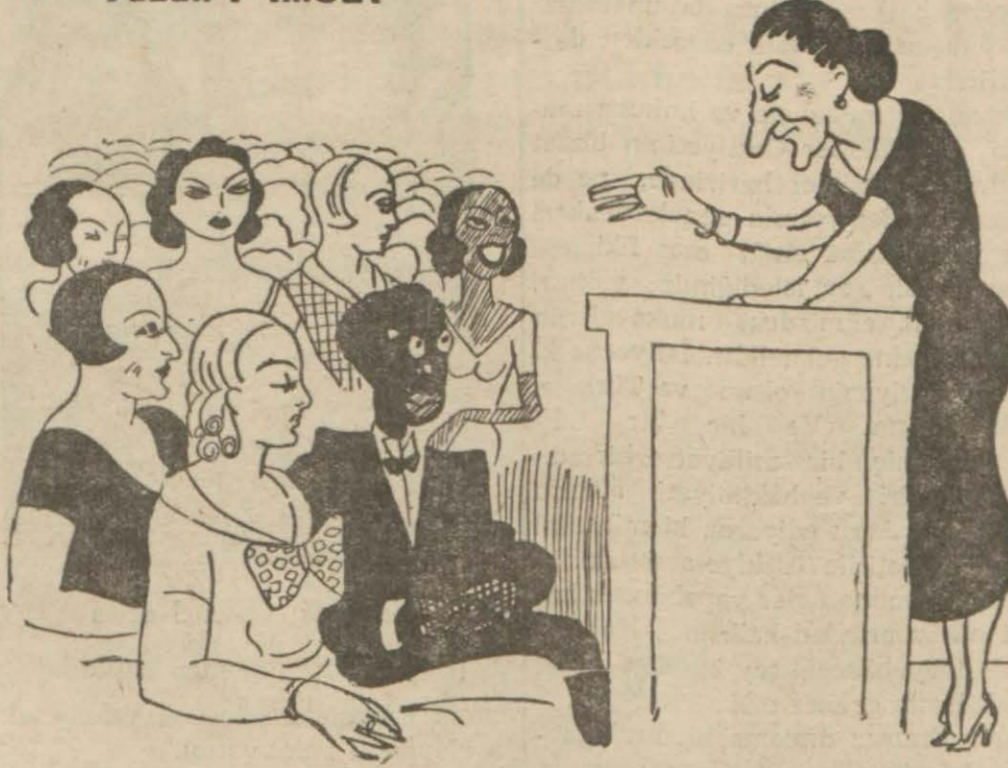
Nezihe Muhiddin — Şimdi çatıya çağırın, susun da şu derdimi anlatayım.

Naşit trubundan Halide — Ah, ah canım.. Dert dedin de derdim depres-ti, söyle söyle.. Dertini söylemiyen



— Vurdum, dediğin bıldırcım üzerinde 25 kuruş, diye bir etiket var..

— Olabilir, havada uçan bıldırcımlara da belki bir narh koyan vardır.



derman bulamazmış.

Nezihe Muhiddin — Bayanlar, diyeceğim şu. İzmir kadınlarında bir hastalık görülmüş. Kadınların sakalları çıkıyormuş. Bu hastalık sarı imiş.. Maazallah şu Adalardanizini hop diye aşiverip bizim çenelerimize yapışsa halimiz nice olur? İşte bunu görüşüp kurtuluş çaresini bulalım.

İffet Halim — Biz kadınlar, biraz da erkekler gibi çalışmaya alıştık. Hepimizin erkekler gibi sakallarımız çıkarsa ne zararı olur?..

Öyle değil mi Meliha Avni, sen söyle..

Meliha Avni — Ben pek o fikirde değilim..

Cahide (Şehir tiyatrosundan) — Ben de sakaldan pek korkmam, sakalım çıksın da sözümü dinletiyim fenamı?

Suat Derviş — Amma bayan iyi düşün, sakalı ele vermek te, hesapta var.

Muazzez Tahsin — Hesap.. Ne fena kelime bu.. Edebiyat demek dururken hesap diyenlere şaşarım. Şiir ve hesap.. Şiir sanki kıvr kıvr saçlı bir bebek, hesap, o sanki bir umacı.. Umacının adını bebeğin yanında anmayım korkar.. Portakal bahçelerinde dolaşan narin bir genç kız düşünün, kalbinde binbir hicranın büyük yesini taşıyor..

Bedia Ferdi — Anladım, anladım, Otellodan bir sahne..

Cahide — Evet, evet, Hamletten!

Bedia — Niye Hamletten oluyor muş, Otellodan işte..

Cahide — Ben de senin kadar bilirim. Hamletten işte..

Şaziye — Ne Otellodan, ne de Hamletten, Lüküs Hayattan..

Nezihe Muhiddin — Susun canım, şu iş konuşalım, maazallah hepimiz sakallanırsak halimiz nice olur?

Nadir Ağa — Affedersiniz bayan abla..

Nezihe Muhiddin — Sadece bayan deyin, ablaya lüzum yok.

Nadir Ağa — Peki oyleyse, sadece bayan, yani biz de sakallanacak mıyız?

Safiye — Şimdi iş kala kala senin sakalına kaldı ha.. Ha sahi benim sakalım çıkarsa ben Leylâ şarkısını sakallı söylersem daha mı az sükse yaparım.

Halide — Allahınızı severseniz beni dinleyin canlarım, ciğerlerim. Ben bir tarihte Müsahipzadenin, «Gül ve Gönül» ünü oynuyordum. Orada sakal takmışım. Hani şöyle tostoparlak, bir sakal; bana ne yakışmıştı? Ne yakışmıştı?..

Ah o günler ah..

Neyyirenir — Demindenberi düşünüyorum, «Sakallı Kadın» çok güzel bir piyes adı olur. Piyesi Muhsin ya-

zar, ben oynarım. «Sakallı Kadın» senenin en büyük muvaffakiyeti, yaşasın Sakallı Kadın..

Zozo — (El çırpar). Yasasın, yasa-sın!

Neyyire — Siz de beğendiniz değil mi bayan Zozo?

Zozo — Beğendi ben, neyi.. Ben biliyor, bir tek Türkze yasasın, dedi sen yasasın, ben, dedi yasasın.. Yasasın..

Nezihe Muhiddin — Rica ederim bayanlar biraz daha makul olun, tehlike büyüktür, kendimizi korumalıyız..

Cahit Uçuk — Kapıları açın kaçalım, durmıyalım tehlike varmış..

Nezihe Muhiddin — Öyle tehlike değil, sakal tehlikesi, bu tehlike çok korkunç.

Suat Derviş — Söz istiyorum.

Nezihe Muhiddin — Söz Suat Dervişindir.

Suat Derviş — Bence bu tabiatın bir cilvesidir.

Eftalya — Tabiat ta insanlar gibi cilve yapmasını bilir mi?

Suat — Bilir, hem öyle bilir ki.. İşte meydana ben, «Kadınlar erkekleşiyor» diye bir konferans verdim, tabiat beni tezip etmek için, kadınlara sakal takarak kadınları erkekleştirdi.

Nezihe Muhiddin — Patıyacağım, Allah rızası için lâfi bırakıp şunun bir çaresini düşünelim. Ah, Kadınlar Birliği elân mevcut olsaydı, ve ben onun reisi olsaydım. Çareyi o kadar çabuk bulurdum ki..

Lâtife Bekir — Ne yapardın?

Nezihe Muhiddin — Bir şey yapmazdım. Sakal Kadınlar Birliğinin korkusundan hiç bir kadının çenesine musallat olmazdı.

Aliye Esat — Güleyim bari.

Nezihe Muhiddin — Gülersiniz şimdiki. Gülersiniz amma sakalınız çıktığı zaman ağlıyacaktınız..

Safiye — Durun durun, aklıma eski bir şarkı geldi, onu bundan sonra şöyle söyleyeceğim.

«Haniyada benim elli dirhem kes-tanem»

«Sakallımdan başkasını istemem.»

«Sakallım yürü...»

Nezihe Muhiddin — Konuşmayı kesin bayanlar.

Feriha Tefvik — Kestik, ne olacak?

Nezihe Muhiddin — Şimdi sakaldan korunmak çaresine bakalım..

Bedia Ferdi — Ben buldum.

Nezihe Muhiddin — Ha yaşıyasın..

Bedia Ferdi — Sakalınız çıkarsa berbere gider, tıraş oluruz..

Hep birden — Berbere gider - tıraş oluruz..

Nezihe Muhiddin — Hay aklınla yaşa e mi.. Bak ben bunu düşünmemiştim. Artık iş halledildi. Müzakere de bitti.

İMSET

## Konuşma :

# Tenkidin saltanatı

Yazan: Nurullah Ataç

Nurullah Ataç

Muharrirlerimizin çoğu münekkiddin büyük bir kıymeti olmadığına, sohbetlerinde de, yazılarında da söyler dururlar. Hakkı oldukları da inkâr edilemez. Elbette ki münekkidd, kıymet ve ehemmiyet sırasında, san'atkârdan sonra gelir. Zaten vazifesi, san'at eserinin meziyet ve kusurlarını, hususiyetlerini göstermek veya - belki en yüksek şekilde - «san'atlaşmak» istiyen birtakım fikirler yazmak değil midir? Münekkidd, ister anlatıcı, ister yol gösterici olsun, asıl kıymetini kendi yazılarında değil, tahlil edilen veya doğması beklenen san'at eserinde olduğunu bilir. Bunu ilân etmesine ihtiyaç yoktur: ortaya bir san'at eseri koymayıp da san'at eserinde hangi meziyetlerin bulunması lâzım geldiğini anlatmağa kalkması, kendisini o işi yapmaktan âciz olduğunu itiraf etmesi demektir. Bittabi mesele bu kadar basit değildir, çünkü tenkidin de bir san'at olduğu iddia edilebilir. Fakat bunu kabul etmek, yani münekkidda bir san'atkârdır diye kıymet vermek de yine san'atin, tenkidden üstünlüğünü itiraf etmektir.)

Muharrirlerimizin çoğu bunu söyler ama, aksine kani imiş gibi hareket ederler. Bizim edebiyat âlemimizde de en çok yerilen şey nedir? sualine «Tenkid» diye cevap verebileceğimiz gibi: «En çok tapılan şey nedir?» diye sorarlara da yine tenkid gösterebiliriz. Öyle sanyorum ki hiç bir memleketin münevverleri veya öyleyiz diyen adamları, tenkide bizim muharrirlerimiz kadar itibar etmemişlerdir.

Biz, bir muharririn eserini değil, onun hakkında yazılan tenkidleri oku-

ruz. Gazetelerimizde, mecmualarımızda, birçok Avrupa muharrirleri hakkında yazılar görürsünüz. Nobel mü-kâfatını kazanan falan şair, son kitabı bilmem kaç yüz bin satılmış olan filân romancı, eserleri rağbet görmemekle beraber zamanımızın büyük kafalarından sayılması lâzım gelen bu şair, şu filosof, v. s. Bu yazıları okuyanlar, Türk muharrirlerini, her biri bir kaç dil bilir, gece gündüz okur, bilgisi gayet geniş insanlar sanır. Halbuki bahsettiğimiz büyük şairler, romancılar, filosoflar hakkında bütün malûmatımız, birtakım frenkçe gazetesi veya mecmuaların tenkid yazılarından alınmıştır. Edebiyatı cedideciler, Fransız şair ve romancılarını tanıta-cağız diye Emile Faguet'in ve birkaç münekkiddin makalelerini tercüme veya hülâsa ederlerdi. Ondan sonrakiler de bu yolda devam ettiler. Doğrusu bizim işimiz onlarınkinden de kolay o zamandanberi Fransa'da hem mecmualar çoğaldı, hem de haftalık edebiyat gazeteleri icad edildi. Bundan başka da biraz İngilizce, Almanca da öğrendik.

Bizde tenkidin bu yolda bir saltanat sürmesi, yani tammak istediğimiz Avrupa edebiyatını asıl eserlerden değil de, münekkiddlerin yazılarından öğrenmeğe kalkmamız, elden aldığımız bilgi ile malûmat satmamız, çok kötü-lük ediyor. Bu hal bizde hakikî tecesüsün uyanmadığını gösterir. Halbuki edebiyatın bir kıymeti varsa o kıymet şiirlerde, romanlardadır, o şiirlerden bahseden tenkid yazılarında değil, Tenkid yazısı olsa olsa bir eser hakkında malûmat verir; insan hakkında malûmat veren, bizi gerçekten zenginleştiren ancak eserin kendisidir.

## Sovyet Rusyada 19 yılda 67,286 kütüphane açıldı

Tas ajansının verdiği malûmata göre Sovyet inkılabındanberi geçen on dokuz yıl içinde kütüphaneler mikdarı mühim surette artmıştır.

1914 yılında Çarlar Rusyasında 12627 kütüphane mevcuttu; halbuki bundan iki yıl önce yapılan bir istatistik, yalnız köylerdeki kütüphaneler mikdarının 25257'ye balığ olduğunu göstermiştir. 1936 yılı bidayetinde Sovyetler birliğinde mevcut kütüphanelerin adedi fabrikalarda, sovkhozlarda ve endüstri köylerinde bulunanlar hariç, 67.286'ya varmıştır. Ayrıca Sovyetler birliğinde bugün, gün geçtikçe mikdarı artan, seyyar kütüphaneler de vardır.

Sovyetler birliğindeki kütüphanelerin bir kısmı, hakikaten dünya kültürü bakımından birer hazinedir. Erevan kütüphanesindeki kitapların adedi bir milyonu geçmektedir. Harkov'daki Korolenko kütüphanesi bugün 1 milyon 230 bin kitabı ihtiva eylemektedir. Halen Moskovada inşa edilmekte olan «Lenin» kütüphanesi ise on bir milyon kitap istiap eyliyecektir.

Sovyetler birliğinde kitap, yeni olarak milyonlarca okuyucu bulmuştur. Kitapların gittikçe artmakta olan tabii adedi, bu keyfiyeti parlak surette isbat eylemektedir. 1917 yılından 1935 yılına kadar 75 lisanda Lenin'in 2389 kitabı basılmış ve bunların umumî tirajı 84 milyonu bulmuştur. Stalin'in kitapları da milyonlarca nusha olarak satılmaktadır. Puşkin'in eserlerinin inkılâp yıllarındaki tabii adedi, 11 milyon geçmiştir. Tolstoy'un eserleri, 11 milyon nusha olarak basılmıştır. Diğer Rus ve yabancı eserlerin tabuları da buna göredir. Sovyetler birliğinde ayrıca çocuk edebiyatına da büyük bir ehemmiyet verilmektedir. Bu yıl 40 milyon nusha olarak 480 çocuk kitabı basılmıştır.

## Muallimler Yardım sandığı Kongresi

İstanbul muallimleri yardım sandığı senelik kongresini Kanunusanın 2 nci günü saat 14 de Üniversite konferans salonunda yapacaktır. Kongreye 1600 muallim iştirak edecektir. Gelmeyecek olan âzalar da reylerini arkadaşlarıyla göndereceklerdir.

Bu kongrede sandığın yalnız ölen muallimlerin ailerine değil, hasta muallimlere de muavenette bulunulması teklif edilecek ve sandığın yardım sahasının genişletilmesine çalışılacaktır.

## Bir sarhoş bir garsonu vurdu

Fatihte Neslişah Sultan mahallesindeki Hayrinin kahvesine gelen Kuş-göz Niyazi cebindeki rakı şişesini çıkararak içmeye başlamış, garson Bekir kahvede rakı içmenin yasak olduğunu söylemişse de dinletmemiştir. Niyazi bir aralık fazla sarhoş olmuş ve etraflı rahatsız etmeye başlamıştır. Bekir, Niyaziyi kahveden çıkarmak istemiş, bu nun üzerine Niyazi Bekiri bıçakla karından ağır surette yaralamıştır. Garson ifade veremeyecek bir halde Guraba hastanesine kaldırılmıştır, Kuş-göz Niyazi bir müddet sonra polisler tarafından yakalanmıştır.

## Esnafın kontrolü

Belediyece, şehir esnafının daha sıkı bir mürakabe altına alınmasına karar verilmiştir. Bu suretle, gıda maddelerinin hiylesiz bir şekilde imali ve satışı temin olunacaktır.

## Halkevi Kır koşusu

Beyoğlu Halkevinden: Evimizin yıllık kır koşusu 20/12/936 pazar günü saat 9,30 da, hava yağışlı dahi olsa, Şişli tramvay deposundan başlayacaktır.

3000 ve 5000 metre üzerine tertip edilen bu koşulara bütün mektep ve klüpler iştirak edebilir.





## Mahkemelerde

### Elli iki celse devam eden bir dava

**Hüdaverdi motörünü batıran, 3 kişiyi öldürerek denize atan iki suçlu dokuzar yıl hapis yatacaklar**

İzmir 17 (Hususî) — Ağırceza mahkemesi, bundan altı yıl önce işlenen bir cinayet davası hakkındaki kararını, elli ikinci celsede verdi.

Cinayet hâdisesi, Hüdaverdi motöründe geçmişti. Bergamanın tanınmış tacirlerinden Cemal ve Halil, mal yüklemek üzere Hüdaverdi motörünü isticar etmişlerdi. Motörde bu iki tüccardan başka Osman kaptan, Recep kaptan ve Çipinoz Ahmet te vardı. Bergamalı tüccarların yanlarında külliyetli miktarda para bulunuyordu. Bu para ile yakın Yunan adalarından mal alacaklardı.

Motör İzmirden hareket etmiş, hava kararmış, gece olmuştu. Suçlular evvelâ motörün kaptanı Recebi öldürmüşler, sonra da tüccarların ellerini kollarını bağlayıp birer çuvala koyarak denize atmışlardır.

Katiller, bir gün bu cinayetlerinin meydana çıkacağını hesaplayarak bir hüleye baş vurmuşlar, Yunan adaları yakınında motörü batırılmışlar, kendileri de istimdat ederek bu adalara iltica etmişlerdir.

Aradan bir yıl geçince Osman kaptan İzmir gelmiş, bu cinayetin unutulduğunu zannetmiştir. Bu sırada zabıta bir tesadüfün sevkile bu cinayete muttali olmuş, Osman kaptan bu suretle tevkif edilmiştir.

932 yılında ağırceza mahkemesi Osman kaptanı idama mahkûm etmiştir. Temyiz mahkemesi, Çipinoz Ahmedin ortaya çıkmaması ve faili gayri muayyen olduğu için kararı bozmuş, bu defa Osman kaptan beraet kararı almıştır.

Uzun müddet ortaya çıkmayan Çipinoz Ahmet te 934 yılında İzmir gelmiş ve zabıtaca evinde yakalanmıştır. Bunun üzerine davaya yeniden başlanmış, fakat aradan geçen yıllar içinde bir çok ipuçları kendiliğinden kaybolmuştur. Bu suretle suçlular daimi surette davanın geç görülmesine çalışmışlardır. Bundan belki de bir istifade ümit ediyorlardı.

Son defa, batırılan Hüdaverdi motörü tipinde başka bir motörde keşif yapılmış, keşfe itiraz edilmiş, ikinci bir keşifle hâdis tenevvür etmiştir. Ve suçluların bu işi işledikleri meydana çıkmıştır.

Ancak iki cürüm ortağı bir türlü hakiki failin kim olduğunu söylemişler ve daimi surette inkâr vadisine sapsmışlardır. Ağırceza mahkemesi iki suçluyu idama bedel dokuzar yıl hap-

se ve onar yıl umumî hizmetlerden mahrumiyetlerine mahkûm etmiştir.

### Muşamba hırsızı sarhoş

İkinci sulh ceza mahkemesinde sarhoşluk ve hırsızlıktan suçlu Sadettin isminde bir adamın duruşması yapılmıştır. Davacı Heybeliadada oturan Kemal adında bir adamdır. Kısaboylu, yırtık elbiseli ve pepeme bir adam olan suçlu Sadettin hâkim Salâhattinin suallerine güçlüğü verdiği cevaplarında 36 yaşında olduğunu, Şehreminin Atik Ali Paşa camiinin avlusundaki klübede yattığını, hamallık ettiğini söylemiş, evvelce lde hırsızlıktan mahkûmiyeti olduğu anlaşılmıştır. Davacı Kemal de şikâyetini şöyle anlatmıştır:

— Dün akşam Beyazıt kahvesinde otuyordum. Muşambamı yanımdaki masanın üstüne koymuştum. Kahve den kalkacağım sırada muşambamın koyduğum yerde olmadığını gördüm. Beyazıt karakoluna haber verdim. Tekrar kahveye döndüm. 20 dakika sonra bir polis gelerek beni karakola davet Karakola gelince muşambamın orada olduğunu gördüm. Sadettin de orada idi. Muşambayı onun elinde yakalamışlar.

Suçlu bunu inkâr etmiş: — Ben sarhoştum. Beyazıtta içtim. Şehreminine gidiyordum. Polis beni Lâlelide yakaladı. Üzerimde muşamba yoktu.

Şahit polis Mustafa şunları söyledi: — Lâlelide nokta bekliyordum. Tramvaydan sarhoş olarak biletiğinin yardımıyla bir adam indi. Elindeki muşambayı bir çocuğa gösterdi. Ben yanlarına yaklaştım. Kıyafetinden şüphelendim. «Bu muşamba kimin?» diye sordum. «Beyliktir, benim değil» dedi. Bütün şüphelendim, karakola getirdim. Karakolda komiser: «İyi ki getirdin, muşambanın sahibi biraz evvel bize gelmişti. Beyazıt kahvesinde oturuyordu. Git çağır dedi. Gidip Kemal'i çağırdım. Bize muşambanın alâmetlerini söyledi. Muşambayı tetkik ettik. Bu alâmetlere uyuyordu. demişti. Suçlunun inkârda ısrarına rağmen muşambayı onun çaldığı sabit olmuştu.

Mahkeme Sadettini 7 ay hapse, sarhoşluktan dolayı da 1 lira para cezasına mahkûm etti. Suçlu derhal tevkif olundu. Dışarı çıkarken: — Bayramda bile adamın yakasını bırakıyorlar be... diye mırıldanıyordu.

## Hergün

### Milletler Cemiyetinin Sancak meselesindeki Kararı

Yazan: Muhittin Birgen

(Baştarafı 2 inci sayfada)

memizi istemek tarzında bir temayül göstermiştir. Müzakere esnasında Romanya ve İngiltere delegelerinin söyledikleri sözler de bu temayülden mühim görünüyordu. Şu halde, önümüzdeki bir ay zarfında Türkiye ile Fransa gene başbaşa kalmış bulunacaklar ve konuşmakta devam edecekler, demektir.

Bizim, ne mukavele ve hukuka muğayir, ne Milletler Cemiyetinin bizzat koyduğu prensipler haricinde, ne de Fransız medeniyetinin senelerdenberi neşr ve müdafaa ettiği esas fikirlere uymayan bir şey istediğimiz yoktur. Diyorum ki, elimizdeki mukavelenin ahkâmı yerine gelmelidir. İstiyoruz ki Suriye, Suriyenin olsun ve Türk te, Türk kalsın. Ve hiç bir millet ve hiç bir milliyet bir diğerinin tesiri ve hâkimiyeti altında yaşamamasın. Arzu ediyoruz ki müstakil Suriye devleti ile Türkiye arasında ihtilâflar ve münazaalar yapabilecek her nevi pürtüz ortadan kalksın... Herkesin de istiyebileceği şey bundan ibaret olmak lâzım gelmez mi?

Eğer Fransız diplomasisi, muhafazakâr bürokrasilerin tarihi çalışma usulü olan mahut «nalıncı keseri» usulünden kendisini kurtararak açık görüş keşifine yoldan gider ve Fransa için küçük, fakat Türk milleti için büyük bir meseleyi kökünden halletmek üzere harekete geçmek isterse, yeni içtimaa kadar her şey iki günde halledilir ve Milletler Cemiyeti de dünyanın şu gaili devrinde bu ehemmiyetsiz mesele üzerinde yorulmaktan kurtulmuş bulunur!

Muhittin Birgen

### Bayram günlerindeki cürmü meşhut vak'aları

Bayramın birinci ve ikinci günlerinde İstanbul Adliyesinde nöbetçi mahkemeler ve nöbetçi Müddeiumumisi faaliyetinde bulunmuşlardır. Bayramın ilk iki günü zarfında 30 a yakın cürmü meşhut vakası görülmüştür. Bunların 14 tanesi sarhoşluk ve rezalet çıkarmak, 6 tanesi hakaret, 4 ü hırsızlık, 2 si tehdit, 2 haneye taarruz, 2 si zabıtaya hakaret suçlarıdır. Suçlular derhal mahkemeye edilmişler ve hükme bağlanmışlardır.

### Mahkûm olan suçlular

Mahmut isminde bir adama söven ve tehdit eden Abdullah sövmek, tehdit ve sarhoşluk suçlarından 22 lira para cezasına, bir gün hapse mahkûm olmuştur.

Unkapanında marangozluk eden Şeref sarhoşluktan 7 gün hapse mahkûm edilmiştir.

## Sekizinci Edvard, Londradan Viyanaya Nasıl gitti?



Barones Öjen Roçild

[Baş tarafı 9 uzuncu sayfada]

sunun Enzesfeld şatosuna yaklaşmakta olduğunu anlatıyordu.

Aradan çok geçmedi. Şatonun muazzam demir kapısı meşalelerin sağtığı ışıkların yardımıyla ardına kadar açıldı.

4 tane miğferli ve süngülü jandarma selâm durdu. Ve uzun siyah otomobil, bu kapıdan süzülüp geçti.

Saat on biri yedi dakika geçiyordu. Mehtapsız soğuk bir gece idi. Ardına kadar açılan demir kapı insanı ürperten bir gıcırta ile tekrar kapandı. Vindsor Dükü Edvard, yolculuğunun son merhalesine varmış ve yeni bir hayatın eşliğinden atlanmış bulunuyordu.

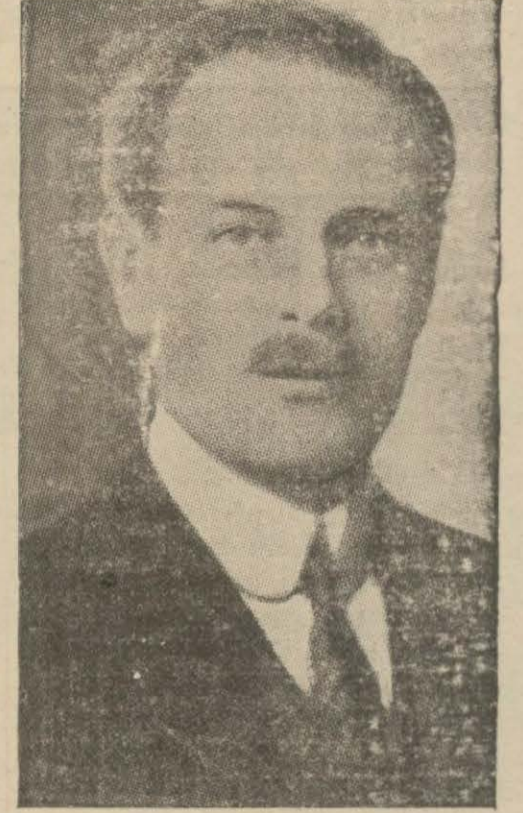
Viyanadan bu şatoya kadar olan geçit yolunda jandarmalar yer almıştı. Bilhassa son bir millik mesafede miğferli jandarmalardan çelik bir hat çekilmişti.

Saat tam gece yarısı idi. Enzesfeld şatosunun alt katındaki ışıklar birer birer söndü. Yalnız ikinci katta tek bir ışık kaldı. Bu ışık, sabık Kral Edvardın uyumaya hazırlandığı odadan akseden ışığı.

Yanımda uzun seneler maiyetinde çalışmış olan eski arkadaşlarımdan bir yarbay, ayaklarının dibinden bir dakika olsun ayrılmıyan köpeği, bir de hususî polis hafiyesi olduğu halde 26 saatlik bir yolculuktan sonra Viyanaya varan Edvardın ilk sözü:

— Bana mektup, telgraf, haber var mı?... demek olmuştur. Kendisine bir sürü telgraflar uzatmışlar, o bunların hiç birini okumadan ceplerinden birine tıkmıştı.

Vindsor Dükünün misafiri olduğu ev



Baron Ujen Roçild

sahipleri, Baron ve Barones Öjen Roçild'dir. Baronun kardeşi, büyük bankacı ailenin Viyanadaki mümessilidir. Barones Roçild, gençliğinde güzelliği ile meşhur olan Flâdelfiyah Mis Katerin Volftür. Barones Roçild, eskiden Kont Şönbörn ile evliydi. Bundan on sene evvel, rızai tarafeyn ile kocasından ayrılarak, Baron Roçild ile evlendi.

Barones balık etinde bir esmer güzeftir. Ve bu gün Avusturyanın en iyi giyinen kadınlarından biridir. Kocası gibi o da müthiş bir golf, tenis ve av meraklısıdır.

Baron Roçild de uzun boylu, yakışıklı bir adamdır.

Baron Roçildin karısı senenin yedi ayını Pariste, Londrada, Amerikada ve yahut ta Rivierada geçirirler. Avusturyaya da sonbaharları dönerler.

Sabık Kral ile veliatlığı zamanında Londrada akrabalarından Philip Sassoon'un vasıtasile tanışmışlardır.

### Çarşamba çocuk parkı

Çarşambada yapılacak çocuk bahçesine ait istimlak işi ilerlemektedir. Bahçe sahası dahilinde bulunan emlakın belediye satın alınmalarına müteallik muamele bittikten sonra, burası bir meydan haline getirilecek ve Avrupadaki emsaline kıyasen de çocukların oynamasına mahsus âletlerle kumlu bir park şekline ifrağ edilecektir.

Çocuk bahçesinin ilkbaharda açılacağı anlaşılmaktadır. Bilâhara da şehrin diğer muhtelif semtlerinde aynı şekilde çocuk bahçeleri yapılacaktır.

“Son Posta”nın edebî tefrikası: 62



Yazan: Muazzez Tehsin Berkand

Sizi bu şirkette ilk defa gördüğüm vakit aylarca sefalet ve sıkıntı içinde yaşamış ve Bediayı bin türlü mahrumiyetler içinde yaşatmış olduğum için maddî bir menfaatle burada kalmağa karar vermiş ve sizi o vakit bir tehlike gibi görmemişim. Gene de benim tarafımdan böyle bir tehlike mevzuu bahsola mazdı; çünkü zaten senelerdenberi ben sizi kalbime gömerek yaşıyordum.

Sizi tekrar görmek hislerimde büyük bir değişiklik yaratmamıştı. Fakat kendi kendime mücadele etmekten yorulmazken bu sefer sizin de eskiyi hatırlatan gözlerle bana baktığınızı görmek bütün irade ve kuvvetimi elimden aldı. Kendimle başa çıkıyordum, fakat size de mukavemet edebilecek kadar vücudümde kudret kalmadı. Her gün daha fazla sarsıldığımı görüyor ve kaçmak istiyorum. Ancak artık çok

geç... Sizden kaçacak kuvvetim yok artık. Bu kuvveti bana veriniz.. yardım ediniz bana, ve ben buradan gideyim, kaçayım.. sizden uzaklaşayım. Korkuyorum Ekrem.. korkuyorum.. senden ve kendimden korkuyorum, acı bana!

Muallânın sesi ıztrabla inliyordu ve Ekrem onun ümitsiz gözlerine, titriyen dudaklarına bakarken ağlamamak için tırnaklarıyla ellerini kanatıyordu.

Onun hakkı vardı. Evli barklı bir adam olduğu halde ne salâhiyetle Muallâya böyle tekliflerde bulunuyordu? Onu ne sıfatla kendisine beraber yaşamağa çağırıyordu? Dünyanın en yüksek ve temiz kadınına böyle bir teklif yapmak cesaretini nerden buluyordu?

— Bu kadar alçak bir adam mıyım ben? Zavallı Muallâ... Yardım edecek yerde bilâkis daha fazla azab veriyorum ona...

Gözleri ne kadar yaşlı, yüzü ne kadar sarı! Dudakları titriyor.. yazı makinesine dayadığı başı şimdi düşüp yere yığılacak sanki...

Ve sonra onu seviyorum ben öyle mi? Bu ne hodbin sevgidir! Onu öldürdüğümü görmüyor muyum? Zavallı fedakâr kızım benim... Aylardanberi ağzından bir tek şikâyet kelimesi dökülmeden burada çalışıyor. Bense ondan kaçacak kadar cesaret ve meta-net gösteremiyorum.. sevda bunun neresinde? Niçin onu rahat bırakıp uzaklaşmak fedakârlığını gösteremiyorum?

Ağrı ve birbirini tutmayan düşünceler altında Ekrem'in başı yavaş yavaş omuzlarına doğru gömülürken, Muallâ, sinirlerinin nerden bulduğunu bilmediği hârikulâde bir kuvvetle doğrularak yazmağa başlamıştı.

Ve Ekrem onun gözlerinin iki yanından akarak beyaz bluzunun yakasının dan tâ kalbine kadar inen yaşları görmemek için ellerini yüzüne kapıyarak odasına girdi.

★

Aralarında zamanlardanberi süren kavgalara ve çatışmalara bedel şimdi derin bir sükûnet başlamıştı. İki si de yorulmuş ve bunalmışlardı.. çarpışa-

cak kuvveti bulamadan birer tarafı kırılmış iki oyuncak gibi birbirlerine dayanarak ayakta durabiliyorlardı.

Artık ne kıskançlık kavgaları, ne de nihaysiz eziyetler ve işkenceler... Şimdi anlıyan ve anladığı için acıyan dost gözlerle bakıyorlar.. ufak bir kelime, bir işaret, bir nefesle birbirlerini incitmekten korkuyorlardı.

Bir odada yatan iki tehlikeli hasta gibi biri ötekisinin ıztrabına acıyor, hürmet ediyor ve ufak bir gürlütle onu uyandırarak acılarını tazelemek ten çekiniyor.

Bu mütareke devresi Muallâyı ıztrablı bir saadetle avutuyordu.

Fakat Ekrem her haliyle ve sözile ona emniyet ve sükûnet vermek için çabalarken kafasının içinde en büyük kararların yarattığı bir ateşi körüklüyor, her şeyi ve herkesi Muallâya fedâ etmeğe hazırlanıyordu.

— Paraya onu tedarik etmiş, bu yüzden senelerle onu acılar içinde hırpalamıştım. Şimdi onu mes'ud etmek, mes'ud görmek için para ile beraber her şeyi bırakıp gideceğim.. onunla beraber gideceğim... Onun gözlerinin güldüğünü, yüzünün güldüğünü, bütün benliğinin bahtiyarlıkla titrediğini görece-

ğim. Vakit vakit bu kararın tam ortasına küçük bir yüz, sevimli bir çift siyah göz takılıyor, ince dudaklarile Güzin: — Baba, beni bırakıp gidecek mi sin?

Diye ondan soruyordu.

Ancak Ekrem'in artık Muallâdan başkasını göreceği gözü kalmamıştı; kendisini ona ulaştırmaktan menedecek bütün sedleri yıkıp geçmeğe, her türlü mâniaları çiğnemeğe azmetmişti.

— Güzinin anası, büyük anası ve büyük babası var.. zengindir de... Halbuki Muallâ daha çocukken büsbütün kimsesiz ve fakir bir çocuktuktu... O da Güzin gibi günahsızdı, onu da hayat çarptı.

Bir defa bu büyük kararı verdikten sonra, bunu Muallâya söylemekten evvel her şeyi düzeltmek, her şeyi hazırlamak ihtiyacile haftalarca kâğıtlarını defterlerini araştırdı.

Karısının babasına aid sermayeyi ayırıp kendisine kalan parayı hesap etti ve bu parayı, günü gelince, Güzin ve Turhan arasında taksim ederek bankaya onların namlarına yatırmak için lâzım gelen tedbirleri aldı.

(Arkası var)



İttihad ve Terakkide on sene  
Beşinci kısım No. 2

# BULGARİSTANIN HARBE GİRİŞİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

## Bütün askerî hareketlerin düzüm noktaları Almanların elinde idi

Almanlar kendi hudutlarından Bağdada kadar uzanıp giden saha üzerinde hiç bir yerde kendilerini sevdirmeye muvaffak olamadılar, her tarafta hodbin ve otoriter oldular, her taraftaki millî duygular ve millî teşekküllerle onların iradeleri arasında çarpışmalar vukubuldu. Onlar n bu halinden Avusturyalılar bile şikâyet ettiler

Kararı müteâkib ittifak müzakereleri başladı. O tarihte bizimkiler Bulgar komitecileri pek dosttular. Bunlardan bir fabrika sahibi olan Tüfekci-yef - ki bir kaç sene evvel komiteciler tarafından öldürülmüştür - en müşkül zamanlarımızda fabrikasında bizim için bomba yapmak suretile bir hayli yardımlarda bulunmuş bir Türk dostu idi. Bu zât bir çok defa İstanbula gelip gitti, hem ticaret, hem de siyaset yaptı, iki tarafın fikirlerini birleştirmeye yardım etti ve nihayet Edirne etrafında Edirneye lâzım olan arazi üzerinde biraz uzayan bir münakaşadan sonra, biz Bulgarlara karşı biraz fedakârlık ederek ittifak muahedelerini imzaladık. Bu muahedeler hazırlanırken erkânıharbiyeler de temasta idiler. Bir Alman generalinin kumandası altında ve Alman askerlerinin de iştirâkile başlı-yacak taarruzu müteâkib ve taarruz ordusu Tunayı geçince Bulgarlar da hududu geçeceklerdi. Bu plân aynen tatbik ve Sırbistan toprakları, son karışına kadar işgal edildi.

### Pançermanist hülyası

Bu suretle Hamburg'dan Bağdada kadar beş müttefik milletin topraklarını birbirine bağlayan geniş yol açılmış, Alman pançermanistlerinin hülyaları hakikat olmuştu. Ben bu yol üstünde bir hayli gidip geldim, bu yolun her iki tarafında da lâmelifler çizdim. Her yerde daima şunu gördüm ki bütün askerî hareketlerin düğüm noktaları Almanların elinde idi. Almanlarda siyasi ve diplomatik yumuşaklık azdır. Her yerde, her noktada onlar bu düğüm noktalarını ellerinde sertlikle, ve hüsnüetle tuttular; fakat, itiraf etmeğe mecburum ki askerlik bakımından da onların tutumları cidden kuvvetli idi. 918 de, Bulgar cephesinin yarıldığı, Avusturya - Macar ordularının da Makedonya cephesini tutamadıkları bir zamanda, bir Almanya dönüşü esnasında, son Balkan treninde Aleksinaça kadar gelmiş ve orada kalmışım. Orada da gördüm ki Alman askerî idaresi işlere hâkimdir ve ötekilerle bizimkiler birer figürandan başka bir şey değildiler. Fakat, orada son dakikada karar verilmiş bir ric'atin, o kadar büyük bir intizam içinde, hattâ hiç kimseye hissettirilmeyecek derecede bir sükûn ile idare edilişi vardı ki bu soğuk kanlılığa ve bu intizama hayran olmak kabil değildi.

Bununla beraber Almanlar, Hamburg'dan Bağdada kadar uzanıp giden bu geniş yol üzerinde, kendi hudutlarından çıktuktan sonra, hiç bir tarafta kendilerini sevdirmeye muvaffak olamadılar. Her tarafta egoist, hodbin ve otoriter oldular. Her tarafta millî duygular ve millî teşkilât onların iradeleri arasında bir çarpışma oldu. Değil, Bulgarlarla, Türkler gibi onların kültürlerine yabancı olanlar, hattâ aynı kültürün hamurundan yapılmış olan Avusturyalılarla Macarlar dahi Almanlık duygusunun bu ağır tahakkümünden mütemadiyen şikâyet etmişlerdir.

### Bulgarların harpteki rolleri

Bulgarlar harbe kuvvetli bir rol oynayamadılar. Harbe, bir sene sonra ve ta-ze kuvvetlerle atılmış, ve Sırbistan istilasını ancak cenanhan bir yardımcı rolü oynamış olmalarına rağmen, ge-



Bulgar nakliye kıtaatından biri 1918 den evvel Makedonya cephesinde

rek Makedonya cephesini tutmak, gerek Romanyadan gelen Rumen ve Rus taarruzunu durdurmak işlerinde Almanlara ve bize muhtaç oldular. Dobruca harekâtı esnasında Bulgar ordusu sıkışınca Radoslavof Talât paşaya «aman imdad!» diye feryada başlamıştı. Türk fırkalarının bu Dobruca harbi sahnesinde görmüş oldukları hizmetlerin ehemmiyetini sonradan Alman zabıtlarının ağızlarından pek çok dinlemiş olduğumu daima iftiharla hatırlarım.

Bulgarlar bizden bir sene daha eksik harbettiler. Bununla beraber Makedonya cephesinde Fransız ordusunun hücumuna uğradıkları zaman hiç harbede miyecek, memleketlerini adım adım müdafaa etmeği düşünmeyecek kadar yorgunluk gösterdiler. Halbuki onlar ne erzakça yoksulluk, ne harb malzemesi ve mühimmatca kıtlık görmüşlerdi. Bolluk içinde ve bizimkilere nisbetle rahatlıkla harbettiler. Eğer Sırbistanda yaptıkları harbe taarruz harbi demek câize - oradaki vazifeleri mütemadiyen ric'at halinde bulunan harblere daima yandan ve geriden hücum etmekte - bundan başka bir taarruz harbi yapmadılar. Daima müdafaa kaldılar. Öyle olduğu halde bize nisbetle pek çabuk yoruldu ve harbin en buhranlı dakikasında birdenbire silâhlarını bırakıverdiler.

### Bulgar kıssasından alınacak hisse

Bulgarlar, harbe bizim gibi girmediler. Kralları, hükümetleri uzun uzadıya düşünmeğe, erkânıharbiyeleri askerî vaziyetin seyrini tetkik ve tetebevakit bulmuşlardı. Harbin bir senelik vukuâtını görmüşler, harkesin kuvvetlerini ölçmeğe, kabiliyetlerini takdire imkân bulmuşlardı. Kendilerini tehdid eden hiç bir kuvvet olmadığının gibi Avusturya - Macar ordusunun Sırbistanda evvelâ mağlûb olduğunu da görmüşlerdi. Romanyanın merkezî Avrupa aleyhine harbe girmesi ihtimali kuvvetli, Türkiyeden kendilerine bir fenalık gelmesi ihtimali yoktu. İngiliz-Fransızlar Çanakalede idiler ve Türkiyenin mühimmatsızlıktan ne kadar büyük bir sıkıntı içinde bulunduğunu biliyorlardı. Bütün bunları bilerek, kendi kuvvetlerini ölçerek, Bulgar erkânıharbiyesinin arzusu, muvafakati ve hattâ tavsiyesi ile girdiler. Neticede Bulgaristan herkesle bera-

ber mağlûb oldu. Mağlûb olduktan sonra da kabahat kral Ferdinand'ın oldu ve o da memleketi terke mecbur kaldı. Halbuki Bulgaristan harbinin mes'uliyeti kollektif bir mes'uliyetti ve bilhassa bu işlere karar vermek vazife ve mes'uliyetini kendi omuzlarına alanların serbest bir kuvvet mukayesesinden ve ihtimaller mütaleasından sonra verilmiş kararlarla harbe girmişlerdi. Bütün bunlara Bulgar erkânıharbiyesi harbi mes'uliyetlerinin içinden kendini sıyırmış, kabahati krala yükliyerek işin içinden çıkmıştı. Demek oluyor ki tarihte bazan bütün mes'uliyetler başsa olan bir tek ferdin üstüne atılmak gibi haksızlıklar yapıldığı da vâkimiş.

(Arkası var)

### Ekonomi Bakanının Konferansı

İktisat Vekili Celâl Bayar bu akşam radyoda ulusal Ekonomi ve Arttırma haftası münasebetile mühim bir konferans verecektir. Bu konferansa büyük bir ehemmiyet verilmektedir.

## HASAN



### RUJU



Kadınların ve güzellerin ve gençlerin hayati istekleridir. Sabit, açık, orta ve koyu renkleri vardır. Ruj 60, Allık 35 kuruştur. Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

### Hikâye

## Onunla bir gezinti

Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

Belimi dolayan kolunun sıcaklığı içinde bir alev tutuşturuyordu. En - semden başlayarak tâ dizlerime, ayaklarım, tırnaklarıma kadar ılık bir suyun tatlı tatlı aktığını, sızıya çok benzeyen bir rahatlık ve gevşeklilik vü - cudumun yumuşadığını duyuyordum.

«Beni nereye götürüyorsun?» diye ona sormak istedim. Sözlerim boğazı - ma takıldı, sesim çıkmadı.

O da konuşmuyordu... Niçin? Onun da sesi helecanla boğazında mı tika - nıyordu yoksa? Yarı açık gözlerimle etrafıma bakmağa, kendimi bu tatlı gevşekliliğe büsbütün bırakmağa çalışıyordum. Karanlığın koyulaştığı ağaçlı bir yoldan geçiyorduk. Görün - miyen bir evden bir köpek havlaması bizi bir ilki saniye kovaladı. Sonra sustu ve gecenin sessizliği gene orta - lığı örttü.

Yumuşak toprağın üstünde hafif sesler çıkaran ayaklarımız, vakit vakit bir taşla çarpıyordu. Karanlıkta düş - memek için birbirimize daha sıkı sa - rılmamıza vesile oluyordu bu... Her zaman karanlıktan korkarken... Evimde bir odadan ötekine geçmeğe ces - ret edemezken, bu gece ağaçların büsbütün kararttığı bu yol hiç bitmesin diyordum.

Birdenbire tâ yanımızda bir kanat çırpıtısı duyduk ve aynı saniyede yüzümü bir gece kuşunun yumuşak tüyleri okşadı. Vücudum buz gibi ol - muştum... Olduğum yerde durdum; kor - ku ile bağracaktım, sesim çıkmadı. O, başımı kollarının arasına almış, beni göğsüne bastırılmıştı. Kulağında bir fi - silti duydum:

— Korktun mu?

Ve benim cevap vermeme meydan kalmadan, dudakları gözlerimde, ağ - zımda dolaştı. İçime rahatlık veren bir durgunluk çöktü. Fakat kalbim deli - cesine çarpıyordu.

Ağaçlı yolun sonunda dur - duk... Arkamıza baktık. Uzak bir sokak feneri yü - zümüze gölgeli bir ışık serpti.

İkimizin de gözlerimizde:

«Şu yol hiç bitmeseydi!» diye dile - nen bir istek vardı.

Tenha yoldan yürüyerek dâk bir yo - kuşun başına gelmiştik. Yorulmamı - diye beni kolile iyice doladı. Çetin bir yoldan tırmadığımı anlamadım bile... Bir kuş gibi hafif adımlarla yürüyor - dum. Onun yorgunlukla sıkışan ne - fesleri kulağımın bir köşesinden geç - rek çenemi yaktı.

Tepeye varınca, artık ona ağırlık vermeye için bayır aşağı koşmak ist - edim. Kolumdan çekti: «Bana dayan, düşersin!» dedi. Sesi yorgunluktan tı - kanmış gibi idi.

Bulutlardan kurtulan ince bir ayın hafifçe aydınlattığı taşlar üstünden kayarak bir nefeste deniz kenarına geldik. Bizimle beraber küçük taşlar da çırpınarak yuvarlandılar, yanımıza düştüler.

Başımızın üstünde gök, parça parça bulutlarla başka bir âlem manzarasını andırıyordu. Bu âlemde dağlar, ağaç - lar, yollar, sular ve yıldızlar vardı. Ö - nümüzde yayılan nihayetsiz suyun ü - zerine yer yer altın ışıklar serilmişti.

— Burası ne güzel!

— Seninle flerideki taşlara kadar gideyim mi?

— Peki...

— Yoruldun mu sevgilim? Sesin bir çocuk sesi kadar ince.

Gene kuvvetli kolu omuzlarımı sar - dı ve yürüdü.

Denizden serin bir rüzgârla karışık tuzlu ve acı bir koku geliyordu. Saç - larımın şakaklarımdan arkaya doğru itilerek çekildiğini ve uçtuğunu duy - dum. Başımda nem bir serinlik vardı, fakat vücudum ve yanaklarım ateşler içerisinde yanyordu.

Gözlerimi kapadım, başımı onun ko - luna dayadım. Yumuşak yünlü sveteri her adımda yanağıma daha fazla sü - ründükçe serin rüzgârla daha çok ge - rilen derimin üstünü yakıyordu.

— Geldik yavrım, şu taşların üstü - ne oturam artık.

Derin bir nefes alarak gözlerimi aç - tım. Bulutlar dağılmış, gök yıldızla dolmuştu. Sullardan biraz yüksekte bir geniş taş üzerine çöküyor gibi otur - dum.

O, bir düz taş bulup arkama yerleş - tirdi. Yumuşak bir divan üzerine u - zanmışım gibi rahatlandım.

— Sen oturmadın mı?

Cevap vermedim. Başımı iki eli ara - sına alarak yüzüme baktı.

— Gözlerini bu gece bana hiç gös - termedin.

Güldüm. O birdenbire ciddileşti.

— Neden gülüyorsun?

Sesindeki titizleşen ve çocuklaşan ahenk içimi altüst etmişti. O tekrar sordu:

— Niçin gülüyorsun, söyle.. Yoksa alay mı ediyorsun?

Ellerimi tutmuş, gözlerimi yüzüme dikmişti.

— Çocuksun... dedim. Ben de sana aynı şeyi söyleyecektim; sen benden evvel davrandığın için gülüyorsun.

— ???

— Yan yana yürürken gözlerini görmüyorum. Uzun yolların sonunda benim de göreceğim geliyor onları...

Bir şey deme - di; yanındaki büyük taşı sü - rükliyerek a - yaklarımdan dib - ne kadar getir - di; sonra kendi - si de oturarak başını dizlerimin

üzerine dayadı.

Kumral saçları yıldızların altında koyu dalgalı bir ipek çilesi gibiydi. Bu yumuşak ipekleri evvelâ parmaklarım arasında sıktım, karıştırdım, hırpala - dım. O hiç sesini çıkarmıyor, başı her saniye dizlerimin üzerinde biraz daha ağırlaşıyordu.

Fakat ne oldu, nasıl oldu bilmiyo - rum. Birdenbire içimi bir kısıkanlık bürüdü:

«Acaba bu güzel baş benden başka bir kadını mı düşünüyor şimdi?»

İçimden vahşi bir ses yükseldi. Ell - min altında okşadığım bu dalgalı ipek çilesini koparmak istiyormuşum gibi kuvvetle çektim.

Başını kaldırdı. Göz göze geldik. Hemen ne düşündüğümü anladım. Dir - seklerini dizlerime dayıyarak uzun u - zun yüzüme baktı ve nefeslerimiz bir - birinin içinde karışırken sesi tatlı bir inilti gibi kulağında titredi:

— Seni seviyorum, sevgilim.

Bu gece ay gene suların üstünde o - naşıyor.

Deniz kenarındaki sert taşlar üze - rinde tek başıma oturdum ve o akşamı düşündüm. O şimdi nerede? Tatlı göz - lerile hangi sevgiliye bakıyor? Yumu - şak sesile hangi kadına aynı yalanları söylüyor acaba?

Ben şimdi hayatımın boşluğuna ve manasızlığıma ağlıyorum.

## Urfa Vilâyet Daimî Encüneninden:

Memleket hastanesi için alınacak «1300» lira muhammen bedelli «170» kalem ilâç 28/11/936 gününden itibaren yirmi beş gün müddetle açık ek - siltmeye konulmuştur. İhale 22/12/936 Salı günü saat «14» de yapılacaktır. İsteklilerin müfredat listesini görmek için İstanbul Sıhhat ve İçtimai Mu - avenet Müdürlüğüne, pey sürmek için de % 7,5 depozito akçesile Urfa Vi - lâyeti Daimî Encümenine müracaat etmeleri ilân olunur. «3572»

## İstanbul Defterdarlığından:

Çakmakçılarda Dayahatun mahallesinde Büyük yeni hanın orta ka - tında 58 numaralı odanın 16 da 12payının parası peşin ve sırf nakit verilmek şartile 150 lira muhammen bedel üzerinden açık arttırma usulile satılacaktır. İsteklilerin 21/12/936 pazartesi günü saat on dört - te % 7,5 pey akçelerile Milli Emlâk Müdürlüğünde toplanan komisyo - na müracaatları. (3602)



"Son Posta"nın tefriki: 62



## CARLIK ÜLKESİNDE BİR TÜRK ZABİTİ

Mülâzım Cemil'in Akubeti

— İKİNCİ KISIM — A. R.

Maşa Cemil'in ağzını elile kapadı: "Susunuz dedi, derhal tövbe ediniz.. bu mukaddes Allah adamı, kendisine iftira edenleri yıldırım gibi çarpar .."

Maşa, kıpkırmızı kesilmişti. Gözleri mi birdenbire önüne eğmişti. Uzun ve kıvrıkcık kirpikleri, birbirine düğümlenmişti. Nar gibi kırmızı ve etli olan küçük alt dudağı, dişleri altında ezilmişti.

Cemil, Maşanın derin bir vicdan acısı duyduğunu hissetmişti. Ve artık onu, istediği yolun başına getirdiği için sevinmişti... İşte şimdi, artık ona son darbeyi indirecek zaman gelmişti. Fazlaca içtiği şarabın tesiriyle kuvvet ve mukavemeti sarsılan Maşanın dimağı, şimdi istenilen mecraya sevk edilecekti.

Cemil; öündeki yarım bardağı da bitirdikten sonra, gayet sakin bir tavırla sözüne devam etmişti:

— Maşa!.. Asıl ben senden bazı şeyler öğrenmek isterim... Rasputin isminde bir adamdan sık sık bahsedildiğini işitiyorum. Bu adam hakkında bana biraz malumat verebilir misin?..

Maşa, bütün vücudüne bir elektrik teli dokunmuş gibi titremişti. Ve derhal, masaya dayalı olan dirseklerinin üzerinde doğrularak sağ eliyle kısa bir haç işareti yapmış; dindârâne bir hürmetle cevap vermişti:

— O, mu?.. Siz onu, bilmiyor musunuz?.. O, Cenabihakkın yerlisi.. bütün azizleri en mukaddesi.. millet, hükümetin ve hepimizin yegâne hâmisidir. Büyük adam.. Allahın, büyük adamı?... İsterseniz, size onun resmini gösterebilirim..

— A.. bunu, çok rica ederim. Maşa, derhal yerinden fırlamıştı. Fakat; şarabın tesiriyle başı döndüğü için hafifce sendelemiş; ve kapıya dayanmıştı. Sonra, oradan aldığı hızla, koridorda yürümeye başlamıştı.

Cemil, acıyan bir nazarla, Maşanın arkasından bakmış:

— Ne metin bir iftihad... Bu, sarsılmazdıka.. bu, yikılmadıka, Emmalar Moranoflar; daha bunlar gibi çalışanlar; bilmem ki, nasıl muvaffak olacaklar... Moranofa şimdi hak veriyorum. Her şeyden evvel; bu itikadı sarsmak, bu adama karşı beslenen bâtil imanı hırpalamak lâzım... Fakat, na-

### Bir Doktorun Günlük Notlarından

Günlük

(\*)

#### Fitik

Ağır yük kaldırmak, çok yorulup öteye beriye koşmak, şiddetli mübarezelerde bulunmaktan ileri gelirse de bazı defa zahiri hiç böyle bir sebep yokken de zehir ediyor. Fitik görülür görülmez derhal doktora müracaat etmelidir. Fitik hastalığının çaresi ameliyettir. Dikkatli yapılmayan veyahut ameliyattan sonra kâfi müddet istirahat etmeyenlerde ameliyattan sonra tekrar zehir ediyor. Bazıları fitik ameliyatından sonra ademi iktidar meydana geleceğini zaunederak ameliyattan kaçmaktadırlar. Fitik ameliyatını erkeklik ve ademi iktidarla alakası yoktur. Yalnız dediğim gibi iyi bir operatör eline düşerse hiç bir zararı bırakmadan eskisinden daha iyi ve daha sağlam ve esnek bir surette şifayap olan hastalardandır.

Kasıkbağı kullanmak pek çok defa fitik için iyi bir netice vermiyor. Gerçek birgoklarında hastalık bu sayede ilerlemiyor. Fakat böyle yıllarca ihmal edilen fitik günün birinde fitikmuhtenik denilen vaziyete girerse birdenbire hayatı tehlikeye sokar. Fitikmuhtenik dışarıya çıkıp ta içeriye girmiyen fitiğe derler. Derhal ve mecburi ameliyatı istilzam eder bir hâidir.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albümü yapıştırıp koleksiyon yapınız. Silenti zamanınızda bu notları bir doktor gibi imdadınıza yetebilirsiniz.

sil?.. Diye mırıldanmıştı.

Koridorda, Maşanın kapısı gıcırda - mıştı. Odadan içeri girerken, Maşanın elinde, göğsü hizasına kadar kaldırdığı küçük bir şeker kutusu kit'asında yaldızlı mukavvadan bir mahfaza vardı.

Maşa; Cemil'in yanına gelerek bu mahfazayı masanın üstüne koymuş; ve açmıştı. Fakat açarken, sanki o kutuya dokunmaktan korkuyormuş gibi, parmaklarında ince bir itina ve ihtizaz vardı. Tekrar bir kısa haç işareti yaptıktan sonra, mahfazadan kenarlarına baştanbaşa haç işlenmiş ipekli bir örtü içinde bir resim çıkarmıştı. Bu resmin bir ucunu, o ipekli örtü ile tutarak Cemile uzatmıştı.

— Rica ederim. Siz de, böylece tutunuz. Resme, elinizi dokundurmuyunuz.

Diye yalvarmıştı.

Cemil dudaklarında hafif bir tebesümle, ipekli kumaştan tutmuş; resmi eline almıştı. Ve gözleri, Rasputinin derinden bakan; ağır, müessir ve hâlâvetli nazarlarıyla karşılaşmıştı. Bu resimde Rasputin elini kaldırmış; parmaklarını, - sanki bakanları - takdis ediyormuş gibi yapmıştı.

Cemil, resme bakarak söylenmişe başlamıştı:

— İyi.. güzel.. çok güzel.. hakikaten emsalsiz bir çehre... Bir burğu gibi, insanın kalbine zorla giren bir hal var. Az görülen, belki de ender görülen bir insan siması... Fakat, Maşa.. niçin bu resme el dokunduramaz.

— E, mukaddes bir tasvir... Eger hürmetsizlik gösterilirse, insanın parmaklarının derhal kurumak ihtimali var.

— Buna, emin misin?..

— Bize, böyle tenbih ediyorlar.

— Kimler?..

— Bu resimleri satan papazlar.

— Ve.. siz de buna inanıyorsunuz, öyle mi?..

— Mecburuz.

— Maşa!.. Darılmazsan, fikrimi açıkça söylüeyim mi?..

— Söyleyiniz.

— Şu halde, papazlar çok büyük bir günaha giriyorlar.

— Niçin?..

— Şunun için ki.. bir kısım halk, hem de münevver halk tarafından; sarhoş, sefih, ve iğrenç telâkki edilen bir adama kudsiyet izafe ederek; hakikaten âziz olan insanlarla adeta eğleniyorlar.

Maşa, birdenbire sarsıldı. İradesine hâkim olamıyarak, elile Cemil'in dudaklarını kapadı:

— Ah, susunuz. Çok büyük günaha giriyorsunuz. O sözler, din düşmanlarının hayasızca iftirası... Rica ederim, derhal tövbe ediniz... Bu mukaddes Allah adamı, kendisine iftira edenleri yıldırım gibi çarpar.

Diye bağırıldı.

Cemil, acıyarak Maşanın yüzüne baktı. Elindeki resmi, usullacık, o yaldızlı mukavva kutunun üstüne bıraktı. Maşanın öteki cephesindeki boş sandalyeye uzandı. Çekti, yanına aldı:

— Otur Maşa.. seninle, daha ciddi konuşalım.

Diye mırıldandı. Ve, Maşa oturduktan sonra, sözüne devamla başladı:

— Maşa!.. Bu bahsi, burada durduralım. Şimdi sana, bir sual soracağım. Tabii; bana, açık bir kalble cevap vereceksin, değil mi?..

— Tabii.

— Farzet ki, birinin 'bir düşmanı var.

(Arkası var)

"Son Posta"nın Tarihî Tefriki: 1



## SÜMER YILDIZI TUNÇAY

Yazan: Celâl Cengiz

# Kralın kızını kurtarmak için bir başka genç kız kurban edilecekti

Sihirbazlar, mâbuda günahsız bir genç kız kam hediye edilecek olursa hastanın iyileşeceğini söylemişler, bir demirci çırağı olan Tanerin kızı, şehrin en günahsız kızı olarak seçilmişti. Taner biricik kızının ölmesine nasıl razı olabilirdi ?

Sumerlilerin en parlak devrindeyiz. Büyük göçten sonra Dicle - Fırat kıyularına yerleşen Sumer Türkleri bu havalide ziraati, sanayii, mimarisile büyük bir medeniyet kurarak, yavaş yavaş garbe doğru inmeğe başlamışlardı.

Sirtelladan sonra krallık Ur şehrini merkez olarak seçmiş ve buraya yerleşmişti.

Kral Gudea bir aydanberi sarayından dışarıya çıkmıyordu. Şehir halkı her hafta Fırat boyuna inen krallarını dört haftadır görmüyorlardı.

Gudea'nın saraydan dışarıya çıkamamasının sebebi o gün anlaşılıyordu.

Kralın biricik kızı ölüm döşeginde yatıyordu.

O gün bütün Asular, sihirbazlar (rahipler) Ur mâbedine toplanmışlardı.

Gudea, hasta kızının iyileşmesi için, mâbede toplanan Asulardan yardım umuyordu.

— Kızım iyileşip kalkarsa, mâbedin eşiginde kurbanlar keseceğim. Ur şehrindeki fakirleri doyuracağım. Aç ve çıplakları zengin yapacağım.. diyordu.

Sihirbazlardan biri, mâbut Enhil'e günahsız bir genç kız kamı hediye edilecek olursa, kralın kızının iyileşeceğini söylemişti.

Ur'da bir demirci çırağı olan Tanerin kızı Ur şehrinin en masum ve en günahsız bir kızı olarak tanınmıştı.

Sumer kralı Taner'i saraya çağırttı:

— Kızının ölümünden kurtulması için kızının kanını mâbet kapısında akıtmağa razı mısın?

Diye sordu.

Taner biricik kızının gözü önünde ve kendi istegile ölmesine nasıl razı olurdu?

Krala:

— Hayır, dedi, sizin kızınızın kurtulması için, ben kızının kanını akıtamam! Kızınız mâbudun gazabına uğramışsa, varsun cezasını çeksin. Benim kızımın ne istiyorsunuz?

Gudea doğruluğu, adaleti, hakseverliği tanımış bir hükümdardı. Demircinin sözlerine karşı diyecek söz bulamadı.

— Hakkın var, Taner! Sen de benim gibi bir babasın! Elbette kızının ölümünü istemezsin! Fakat, şunu iyi bil ki, benim kızım ölürse benim soyumdan benden sonra tahtıma oturacak kimse kalmıyacak. O zaman tahtın yabancılara eline düşecek.. Ur şehrine yabancılar girerse, sen de senin kızın da sağ kalmazlar. Düşmanlarımız çok kuvvetlidir.. hepinizi kılıçtan geçirirler.. kızını kurban vermekle bütün bir yurdu ve yurtdaşlarını düşman eline düşmekten kurtarmış olacaksınız!

Taner şefkatli bir babaydı.. fakat o yurd sevgisini her sevginin üstünde tutan temiz yürekli bir adamdı. Kralın sözlerini dikkatle dinledikten sonra, birdenbire değişmiş ve gözleri dolu olarak kralın ayağına kapanmıştı.

Taner, o anda ana toprakları düşman athları sarmış gibi, vücudünde bir ürperme duydu:

— Yurdumun kurtulması için, kızımı senden esirgeyecek değilim..

Diye cevap verdi.

Ve Taner'in günahsız kızını derhal yakalayıp mâbede götürdüler.

Asular bu dileğini yaptırdıktan sonra halkı mâbede toptıyarak:

— Mâbuda temiz bir kan hediye edileceği.

Demişler ve demircinin henüz on sekiz yaşına girmiş olan güzel kızını mâbedin eşigine yatırmışlardı.

Taner kızının bir koyun gibi kesildiğini görmemek için, o gün atına binerek dağa çıkmıştı.

Mâbedin içinde müthiş bir kaynaşma vardı. Herkesin ağzında şu sözler doluyordu:

— Demirci Taner'in kızının kanı akıtılacak..

Kalabalık arasında bu habere inandıranlar da vardı.

— Taner'in kızı, kralın yeğeni Tanzer'in sevgilisidir. Tanzer buna nasıl razı olmuş acaba?..

Bu soruya:

— Kral emretmiş.. mâbut Enhil temiz kanlı bir kurban istiyormuş. Demircinin kızı kesilecek. Tanzer buna karşı gelemez..

Cevabı veriliyordu. Herkes telâş ve heyecan içinde titreşiyordu. Kral Gudea mâbede gelir gelmez, rahiplerden biri genç kızın kanını kapı eşiginin üstüne akıtacaktı.

\*\*\*

Tanzer dağdan inerken..

Taner dağda dolaşırken Tanzerle karşılaşmıştı. Taner çok kederliydi.. yası yüzünden ve ıztırabı bakışlarından belliydi.

Tanzer, demircinin yüzüne dikkatle baktı:

— Atını dağlarda sürüp nereye gidiyorsun? Bugün herkes Ur mâbedine koşuyor.. kralın kızının iyileşmesi için Tanrıya yalvaracaklar. Sen göğe el açmak istemediğin için mi kaçtın buraya?

Görülüyordu ki delikanlının bir şeyden haberi yoktu.

— Ya senin için ne dağlarda?.. Sen de herkes gibi neden koşmadın mâbede?..

Tanzer atının dizginlerini çekti:

— Bu sabah ceylân avına çıkmıştım. Mâbede gitmeyi de unuttum.. İşte şimdi atımı sürüp yetiyeceğim oraya.

Taner, elini boğazına götürdü.. yutkundu.. bir şeyler söylemek ister gibi mânâlı bir tavırla atının üstünde sallandı.. sonra birden yüksek sesle sordu:

— Vurduğun ceylânlar nerede?

— Vuramadım, Taner! Hepsi kaçtı.. ve kümeler dağıldı.. çalıklara saklandılar.

— Haydi beraber gidelim ceylân yuvalarına..

— Vaktim yok. Mâbede gideceğim dedim ya sana! Amcamın kızının iyileşmesi için Tanrıya yalvaracağım ben de.

— O artık iyi olacak.. ölüm döşeginden kalkacak, Tanzer!

— Nereden biliyorsun?

— Mâbut Enhil ( gazep ve şiddet mâbudu) kendisine masûm bir genç kız kurban verilirse onu affedecektmiş.

— Sahi mi söylüyorsun?

— Yalan değil. Asular mâbut te amcanın gelmesini bekliyorlar.

— Amcam gelince ne olacak?

— Asuların bulduğu genç kız mâbet kapısı önünde kesilecek ve temiz kanı mâbuda hediye edilecek.

Tanzer hayretini gizleyemedi:

— Böyle temiz kanlı bir kızı ne çabuk bulmuşlar?..

— Asular istedikleri zaman bir ta-

ne değil, on tane de temiz kanlı kurban bulabilirler. Fakat, bu sefer kurban vermek sırası bana düştü.

Tanzer gözlerini açtı:

— Ne diyorsun.. bu kurbanı veren sen misin?..

Taner içini çekti:

— Gudea beni çağırdı.. Ur'da biricik kızımın başka temiz kanlı bir kurban yokmuş gibi, yakama yapıştı.. (mâbut bir kurban istiyor. Bu kurban, benim kızım olacak! Bunu benden ve yurdundan esirgeme!) dedi.

— Sen ne cevap verdin Taner?..

— Kızımı elimle götürüp mâbede bıraktım..

Tanzer şaşkın şaşkın etrafına baktı.. atını demircinin atına yaklaştırdı:

— Tunçayı kendi elinle Asuların eline mi teslim ettin?..

Demirci önüne bakarak başını salladı. Ağzından başka bir söz çıkmadı.

Tanzer:

— Kızının boynunu vurulacağını bildiğin halde buralarda ne dolaşıyorsun?

— Yavruçüğümün başı kesilirken (baba) diye bağırmasından korktum. Bu sesi duymamak için kendimi dağların koynuna attım. Tanzer! sen bilirsin ki, ben kızımı çok severim.. bir daha Tanrının bana böyle bir kız vereceğini ummuyorum.

Tanzer bu işin şaka olmadığını anlamıştı. Gözleri dolu bu yaşlı babanın yüzüne bir daha baktı.. bütün bu sözlerin doğru ve yalansız olduğuna inandı.. ayaklarının ucunu atının karnına dokundurdu:

— Ben gidiyorum, Taner!

— Nereye?..

— Ur mâbedine... (Tunçay)'ı kurtarmağa..

Tanzer atını sürdü.. ağaçların arasından yola indi.. ve yıldırım gibi koşarak, dağdan şehre doğru ilerlemeye başladı.

Ur şehrinin bu yırtıcı kartalı, belliydi ki, Tunçayı seviyordu.

\*\*\*

Tunçay ölümünden nasıl kurtuldu?

Ur mâbedinin içi ve dışı göklere açılan Sumerlilerle dolmuştu. Asular demircinin kızını mâbedin kapısı önünde yere yatırmışlar.. başını kapının eşigine koyarak üstünü kırmızı bir bez parçasıyla örtmüşlerdi.

Birdenbire iri boylu iki asker yol açarak kralın geldiğini haber verdi.. Aksaçlı kadınlar, ihtiyar erkekler sağa sola sıralandılar.. gençler mâbedin kapısı önünde diz çökerek Gudeayı selâmlıyorlardı.

Sumer kralı esirlerin omuzunda taşıdıkları bir taht üzerinde geliyordu.

Gudea tahttan iner inmez Asuların yanına sokuldu. Kral sağ ayağını mâbetten içeriye atarken, Tunçayın başı kesilecek ve kanı Gudeanın bastığı yere akıtılacaktı.

Kalabalık arasında iki ihtiyar erkek Asuların biraz gerisinde yer almış, yavaş yavaş konuşuyordu:

— Tunçayın ölümü kralın kızını öldürüp kurtulacak mı acaba?..

— Şüphe yok. Mademki mâbut Enhil böyle istemiş.. elbette kurtulacak.

— Vaktile benim kızımı da kurban istemişti amma.. Gudeanın anası için verdiğim bu kurban boş gitti. Henüz kızım öldü.. hem de kralın anası ölmüden kurtulmadı.

(Arkası var)



# RADYO

## Eugünkü Program

18 Birincikanun 1935  
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:  
12,30: Plâkla Türk musikisi. 12,50: Hava,  
dis, 13,05: Plâkla hafif müzik. 13,25: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:  
18,30: Plâkla dans musikisi. 19: Konfrens : Tasarruf ve yerli malı haftası münasebetile, Bayan İffet Halim tarafından. 19,30: Spor müsababeleri: Eşref Şefik tarafından. 20: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20,30 Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21: (Saat ayarı) Orkestra. 22: Ajans ve borsa haberleri. 22,30: Plâkla sololar.

### BUKREŞ

16: Hafif orkestra. 18,10: Beethovenen parçaları. 18,40: Plâk neşriyatı. 19,10: Laypzigten nakil. 21: Orkestra.

### BUDAPEŞTE

17,30: Viyolon havaları. 18,30: Muhtelif havalar. 22,35: Çigan orkestrası. 23,05: Plâk neşriyatı.

### PRAG

17,05: Kuartet. 20,20: Brnodan nakil. 22,20: Konser. 22,50: Brnodan nakil. 23: Rusya haberleri.

### VİYANA

17,30 Bachdan parçalar. 18,15: Laypzigten parçalar. 22: Hafif müzik.

### VARŞOVA

15,30: Hafif orkestra. 17,15: Plâk neşriyatı. 19,15: Şarkılar. 20,15: Opera. 23: Dans plâkaları.

## Floryada yeni Bir yol yapıyor

Floryadaki inar faaliyetine devam edilmektedir. Belediye yeni yaptırılan plâjin önündeki caddenin kaldırılması şehircilik mütehassısı Prost tarafından muvafık görülmüştür. Bunun üzerine mezkûr yol plâj dahiline alınmış ve plâjin arkasından geçmek üzere ikinci bir yol yaptırılması kararlaştırılmış ve yolun inşası bir müteahhide ihale edilmiştir.

## Ortamektep muallimliği imtihanı

Muallim Mekteplerinden mezun talebe arasında Haziranda bir imtihan yapılacaktır. Bu imtihanlarda muvafak olan muallimler ortamektep muallimliğine tayin edileceklerdir.

Bu imtihana girmek üzere Maarif Müdürlüğüne istida ile bir çok müracaat yapılmıştır. Maarif Müdürlüğü ayın 30 una kadar müracaat edenlerin istidalarını kabul edecektir.

### Yarınki program

19 Birincikanun 1936  
İSTANBUL

#### Öğle neşriyatı :

12,30: Plâkla Türk musikisi. 12,50: Havadis. 13,05: Plâkla hafif müzik. 13,25: Muhtelif plâk neşriyatı.

#### Akşam neşriyatı :

18,30: Plâkla dans musikisi. 19,30: Şehir tiyatrosu komedi kısmı tarafından bir temsil. 20: Türk musikisi heyeti. 20,30 Münür Nurettin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21: (Saat ayarı) Orkestra. 22 : Ajans ve borsa haberleri. 22,30 Plâkla sololar.

## Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

8000 Metre Band Saksunya  
5000000 Adet Mantar

saat 14 «Örneği vardır.»  
saat 15

1 — Yukarıda cins ve miktarı yazılı iki kalem malzeme şartnameleri mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 15/1/937 tarihine rastlayan cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

3 — İsteklilerin şartnamelerini almak üzere her gün, pazarlık için de tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paraları ile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri. «3620»

\* \*

1 — Şartnameleri mucibince 100.000 adet yüzük ve 50.000 adet ellilik tuz çuvalı pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 19/12/936 tarihine rastlayan cumartesi günü saat 10 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınacaktır.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte %7,5 güvenme paraları ile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «3544»

## Tokat İcra Memurluğundan:

Açık arttırma ile paraya çevrilecek gayri menkulün ne olduğu: fevkanı 1 salon 1 oda tahtanı 1 avluyu müstemil üç göz ambar

Gayri menkulün bulunduğu mevki mahallesi sokağı numarası: Tokat meydan cad - desı N. 200 tapu N. 7

Takdir olunan kıymet: 3 yeminli ehil vukufca tamamı 1500 lira  
Arttırmanın yapılacağı yer, gün, saat: 19-1-937 salı günü saat 15-16 Tokat İcra memurluğu odasında

1 — İşbu gayri menkulün arttırma şartnamesi 19-12-936 tarihinden itibaren 474 No. ile Tokat İcra dairesinin muayyen numarasında herkesin görmesi için açıktır. İlanda yazılı olanlardan fazla malumat almak isteyenler işbu şartnameye 36-474 dosya numarası ile memuriyetimize müracaat etmelidir.

2 — Arttırmaya iştirak için yukarıda yazılı kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde Dey veya milli bir bankanın teminat mektubu tevdi edilecektir. 124

3 — İpotek sahibi alacaklılarla diğer alacaklıların ve ittifak hakkı sahiplerinin gayri menkul üzerindeki haklarının hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarının işbu ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakimüsbetelerle birlikte memuriyetimize bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicilli ile sabit olmadıkça satış bedeli paylaşmasından hariç kalmırlar.

4 — Gösterilen günde arttırmaya iştirak edenler arttırma şartnamesini okumuş ve hüzmülü malumat almış ve bunları tamamen kabul etmiş ad ve itibar olunurlar.

5 — Tayin edilen zamanda gayrimenkulü defa bağırdıktan sonra en çok arttırana ihale edilir. Ancak arttırma bedeli muhammen bedelin yüzde yetmiş beşini bulmaz veya satış isteyen alacağına rüchanlı olan diğer alacaklılar bulunup ta bedel bunların o gayrimenkul ile temin edilmiş alacaklarının mecmuundan fazlaya çıkmazsa en çok arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit ve on beşinci günü aynı saatte yapılacak arttırma bedelli satış isteyen alacağına rüchanlı olan diğer alacaklıların o gayrimenkul ile temin edilmiş alacakları mecmuundan fazlaya çıkmak şartile en çok arttırana ihale edilir. Böyle bir bedel elde edilmezse ihale yapılamaz. Ve satış 2280 No. kanuna göre geri bırakılır.

6 — Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilen mühlet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak kendisinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimse arzetmiş olduğu bedelle almağa razı olursa ona, razı olmazsa, veya bulunamazsa hemen on beş gün müddetle arttırmaya çıkarılıp en çok arttırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen günler için yüzde beşten hesap edilecek faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksızın memuriyetimizce alıcılardan tahsil olunur. Madde 133

Ambar yukarıda gösterilen 19-1-937 tarihinde Tokat İcra memurluğu odasında işbu ilân ve gösterilen arttırma şartnamesi dairesinde satılacağı ilân olunur. 773



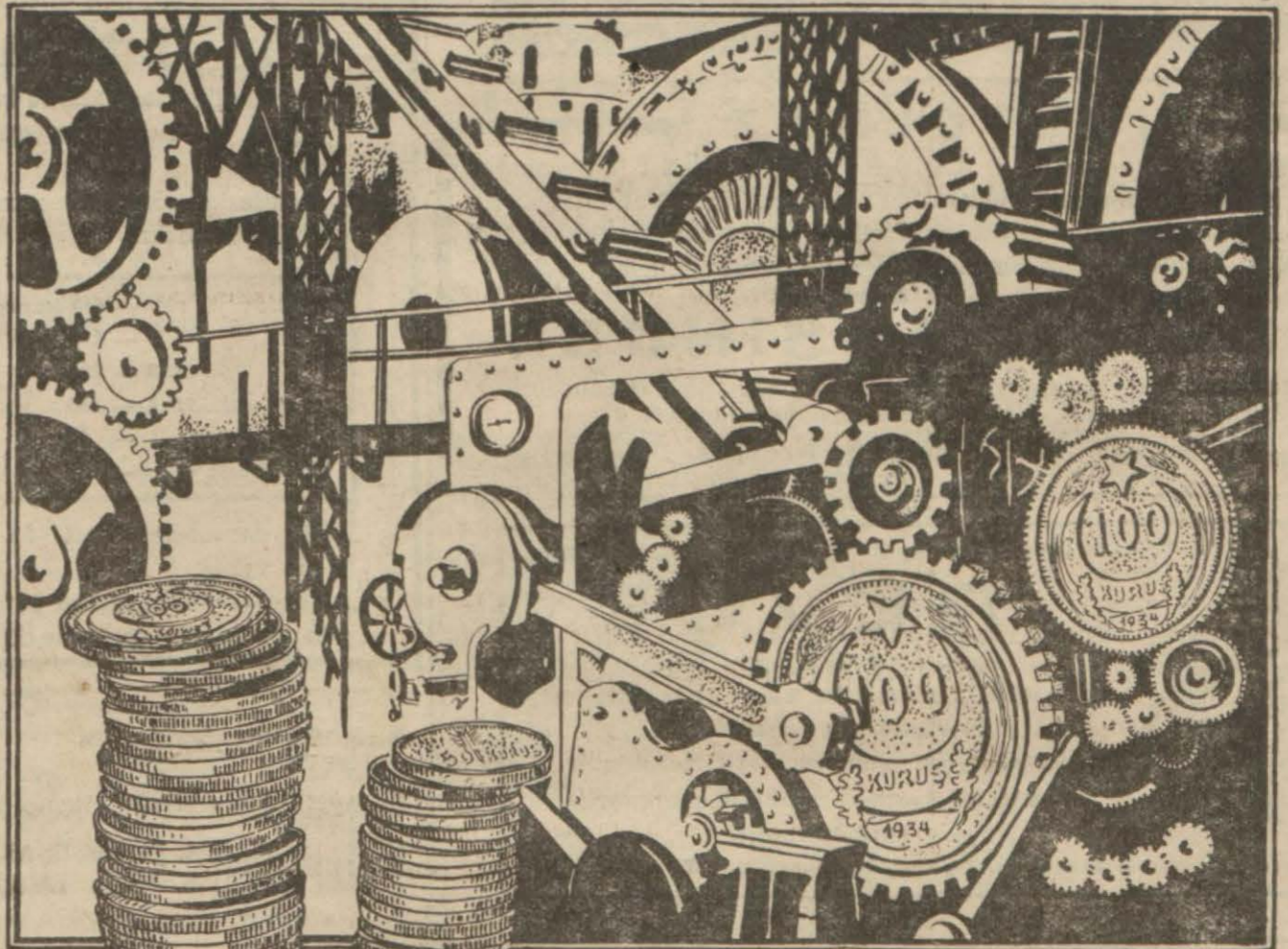
İNAP  
MULUSİ  
KABUL



Bu yaşta böyle  
GÜLEBİLMEK İÇİN  
ŞİMDİDEN BİRİKTİK

# TÜRKİYE İŞ BANKASI

KUPONLU · VADELİ · MEVDUAT  
İŞLETİLEN PARA



FAİZ GETİRİR

ADAPAZARI

# TÜRK · TİCARET · BANKASI



İnce ve kibar kadınların meftun oldukları Türkiye ve bütün Şarkta eşli olmıyan

## Kremler

Cildi temizliyen ve beyazlatan, çirkinleri güzel-  
leştiren, ihtiyaçları gençleştiren yağsız kar ve  
yağsız acıbadem, yağlı acıbadem, yarı yağlı  
gene gece Hasan kremleri.

Tüp 25, Vazo 50 kuruşa.

## Ruj ve allıklar

Yağlı ve yağsız rujları kadınlara mukavemet  
edilmez bir güzellik verir. 60 kuruşa Blondinet,  
Mandarin, Brünnet.

Hasan allıkları 35 kuruşa.

## Pudralar

Origan kokulu, günlerce sabit beyaz, Ork,  
Ork roze, pembe 1 - 2, Raşel 1 - 2, natürel, Ka-  
dınların mabudesi Hasan Pudraları kutusu 30, bü-  
yük 50 kuruşa.

## HASAN



## ITRIYATI

## Briyantınler

Saçları parlatan, düzgünleştiren, ince kokulu  
yağlı ve yağsız adragana ve likid nevilerle gençle-  
rin ve kadınların hayat arkadaşı Hasan Briyantın-  
leri 35 - 40 - 50 kuruşa.

## Lâvantalar

Yasemin, Leylâk, Menekşe, Şipr, Karyoka, Ner-  
gis, Fulyalar, Bahar çiçekleri, La Rumba, Pompa-  
dur, Dağ çiçekleri, Kukarça, Nadya, Suar de Paris,  
Lâle, Revdor, Kadıneli, Amber, Pupi, Şanel, Zam-  
bak, Origan, Neroli kokuları.

25 - 50 - 100 kuruşa Hasan Lâvantaları

95 dereceli limon çiçekleri Hasan ve 75 dereceli  
Nasrin kolonyalarile losyonları, sürme ve sabun-  
ları, saç, diş ve tıraş müstahzaratı, çiçek ve gül su-  
ve yağları. (Hasan Deposu. Ankara, Beyoğlu, Es-  
kişehir, Beşiktaş ve İstanbul merkezi.)

## YF TURAN



## Doktor İbrahim Zatl Oget

Belediye karşısında, Piyerloti  
caddesinde 21 numarada hergün  
öğleden sonra hastalarını kabul  
eder.

## KIŞ HASTALIKLARI



Nezle, öksürük, bronşit

## PASTİL FOR

Kullanarak kat'iyetle izale edilir.

Öksürük, nezle, bronşit ve ses  
kısıklığını sür'atle geçirir. Bo-  
ğazdan alınan bütün mikropları  
imha eder, boğaz nahiyelerinde  
ve ciğerlerde hasıl olan taharrüs-  
leri tedavide harikulâde tesiri  
haizdir. Kış hastahklarından sizi  
koruyacak yegâne ilâç :

Pastil Fordur!

**BANZOPIRİN** - kaşeleri HER YERDE 40 KURUŞ  
NEFES BORULARINI TEMİZLER. BALÇAM SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜĞÜ HEMEN GİDERİR

## UNUTULMAZ

Geçen yılbaşı piyangosunda KADER GİŞESİNİN kazandığı  
büyük muvaffakiyeti unutmak imkân haricindedir. Büyük ikramiyelerin  
ekserisi Kader Gişesi tarafından satılan biletlere isabet etmiştir. Bunun için  
K A D E R kelimesini unutmamanız ve talihinizi denemek için  
bu yılbaşı biletinizi herhalde

## KADER GİŞESİNDEN

almanızı tavsiye ederiz. Çünkü; K A D E R sizi saadete kavuşturacaktır.  
Adres: Eminönü, Valde Han kapısı yanında No. 4  
Beyoğlu İstiklâl caddesi No. 109



Saata çok ehemmiyet veren REVUE saati alır.

## Bir REVUE

saati alan ne aldığını bilir,  
çünkü 80 senelik tecrübe gibi bir  
garantiye maliktir.

Modeller en son ve zarif şekildedir.  
REVUE saatları tanınmış saatçılarda  
satılmaktadır.

Umumi deposu : İstanbul Bahçekapı, Taş Han, Birinci kat 19, Telefon 21364



İstanbul Asliye Altıncı Hukuk  
Mahkemesinden :

Lütfi tarafından İstanbulda Sarayhane  
bağında kırk çeşme sokak 23 No. 11 evde iken  
ikametgâhı belli olmıyan karısı Ayşe aleyhine  
açılan boşanmanın tescilli davasında: müd-  
dealeyhinin ikametgâhının meçhuliyeti  
hasebile dava arzualinin on gün zarfında  
cevap vermek üzere ve on beş gün müddetle  
ilânen tebliğine karar verilmiş ve arzualin  
bir nüshası da mahkeme divanhanesine ta-  
lik kılınmış olduğundan 936/1304 numaralı  
dosyasına ilân tarihinin ferdasından itibaren  
on gün zarfında cevap verilmesi lüzumu tebliğ  
yerinde olmak üzere ilân olunur. 772

## Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.  
İSTANBUL

## İlân fiatları

- 1 — Gazetenin esas yazı ile bir sü-  
tunun ilk satırı bir (santim)  
sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân  
fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diğer yerler	: — 60 "
Son sahife	: — 30 "

- 3 — Bir santimde vasatı (8) keli-  
me vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacak-  
ları yere göre santimle ölçülür.

## Son Posta Matbaası

Neşriyat Md. : Selim Ragıp EMEÇ

SAHIPLERİ: (A. Ekrem UŞAKLIĞIL  
S. Ragıp EMEÇ

En hoş gidecek Bayram hediyesi

## RADYOLİN Diş Macunudur!



Bütün bir ömür devam edecek  
diş hıfzıssıhası onunla temin  
olunur. Dişleri kar gibi beyaz-  
latır, temizler, diş etlerini kuv-  
vettendirir ve ağı mikroplar-  
dan masun tutar. Günde iki defa  
fırçalamakla bu neticeyi siz de  
ve kolayca alabilirsiniz.

Daima Radyolin!

Sinirli ve ciğerleri  
zayıf olanlar **ÇAM** Hülâsasile banyo  
yapınız.

Çam ağacının bütün şifai tesirlerini haizdir. Çam banyosu tenef-  
füsü kolaylaştırır. Sinirleri teskin eder. Cildi güzelleştirir. Kokuları  
izale eder. Neğenizi artırır. Şişesi 60 kuruştur. Her eczanede  
arayınız. Deposu Taksim eczanesi. **ÇAM** isim ve markasına ve etiket  
üzerinde **Taksim eczanesi** firmasına dikkat ediniz.

## İstanbul Belediyesi İlânları

Senelik muhammen İlk teminatı  
kirası

Büyükderede Maltız caddesinde 219 No. 11 kahve karşısında 225 metre murabbaı yol artığı	25	1,88
Büyükdere caddesinde 90 No. 11 kahve yanın- da 67 metre murabbaı arsa.	13	0,98

Yukarıda senelik muhammen kiralarile ilk teminatları yazılı bulu-  
nan mahaller teslim tarihinden itibaren 937 senesi mayıs sonuna ka-  
dar kiraya verilmek üzere ayrı ayrı açık arttırmaya konulmuşlardır.  
Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hizalarında  
gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 24/12/936  
perşembe günü saat 14 de daimî encüme bulunmalıdırlar.  
(B.) (3509)

\* \*

Ton	Hepsinin tutarı	İlk teminatı
130 Tüvenan	1430	107,25
200 Kriple	3000	225

Düşkünler evine lâzım olan yukarıda miktarile muhammen bedelle-  
ri yazılı bulunan Tüvenan ve Kriple maden kömürleri ayrı ayrı açık  
eksiltmeye konulmuşlardır. Şartnameleri levazım müdürlüğünde gö-  
rülebilir. İstekliler 2490 No. 11 kanunda yazılı vesika ve hizalarında  
gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 24/12/936 per-  
şembe günü saat 14 de daimî encüme bulunmalıdırlar. (3508)

## ADEMi İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLiĞİNE KARŞI

## HORMOBİN

Tabletleri Her eczanede arayınız. (Posta kutusu 1552 Hormobin)